

อภิสรรณงานพระราชาธิบดีเพ็ญกุล

นายกลั่น นศรวงค์

ณ เมรุวัดมกุฏกษัตริยาราม

๑๘ ตุลาคม ๒๕๑๔

294.304

๐231ก

น.3

อนุสรณ์งานพระราชทานเพลิงศพ

นายกสิณ นคราวงศ์

ณ เมรุวัดมกุฏกษัตริยาราม

๑๘ ตุลาคม ๒๕๑๔



เลขหมู่

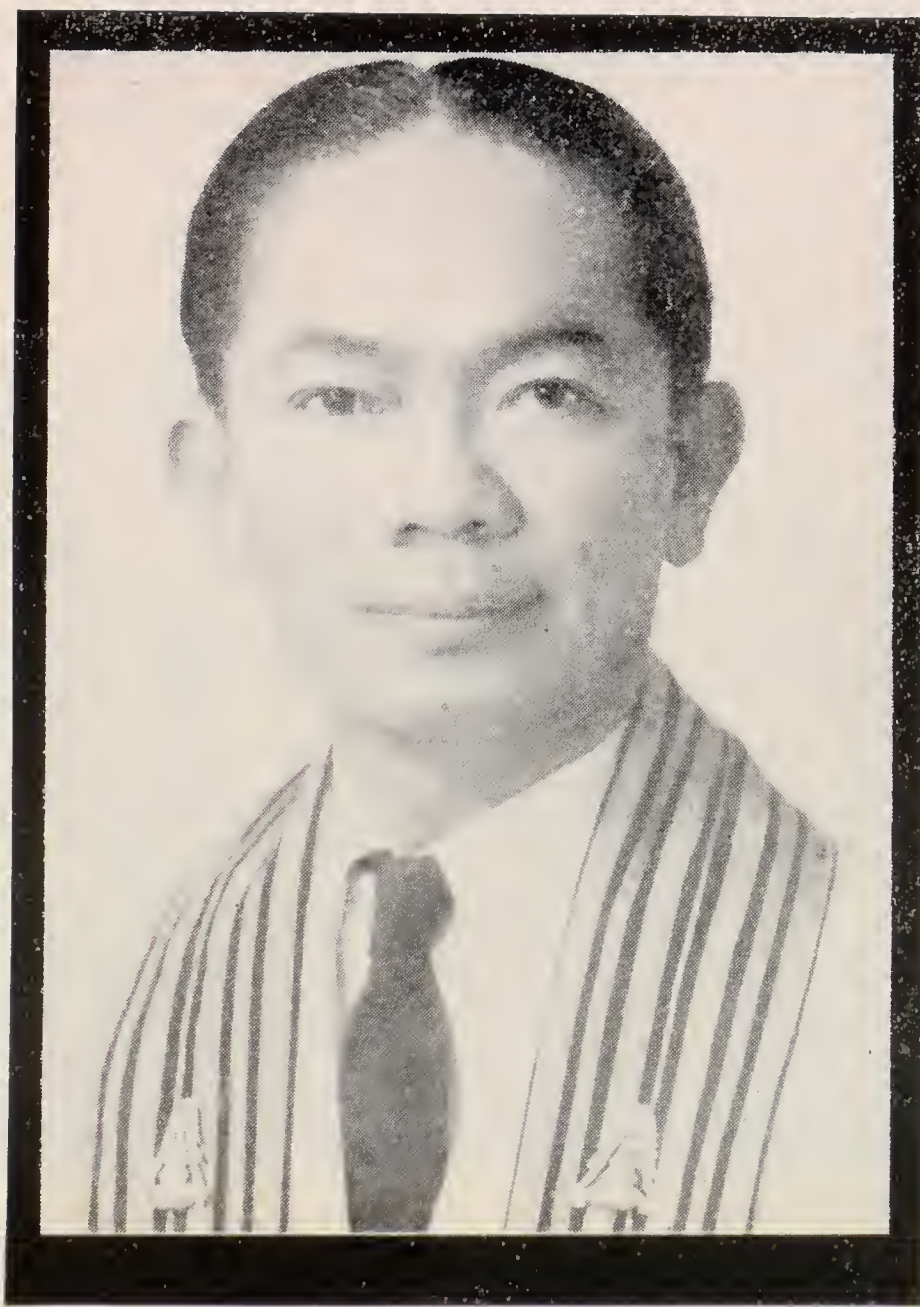
294.304

ค.23'ก

เลขทะเบียน

04-9

023625

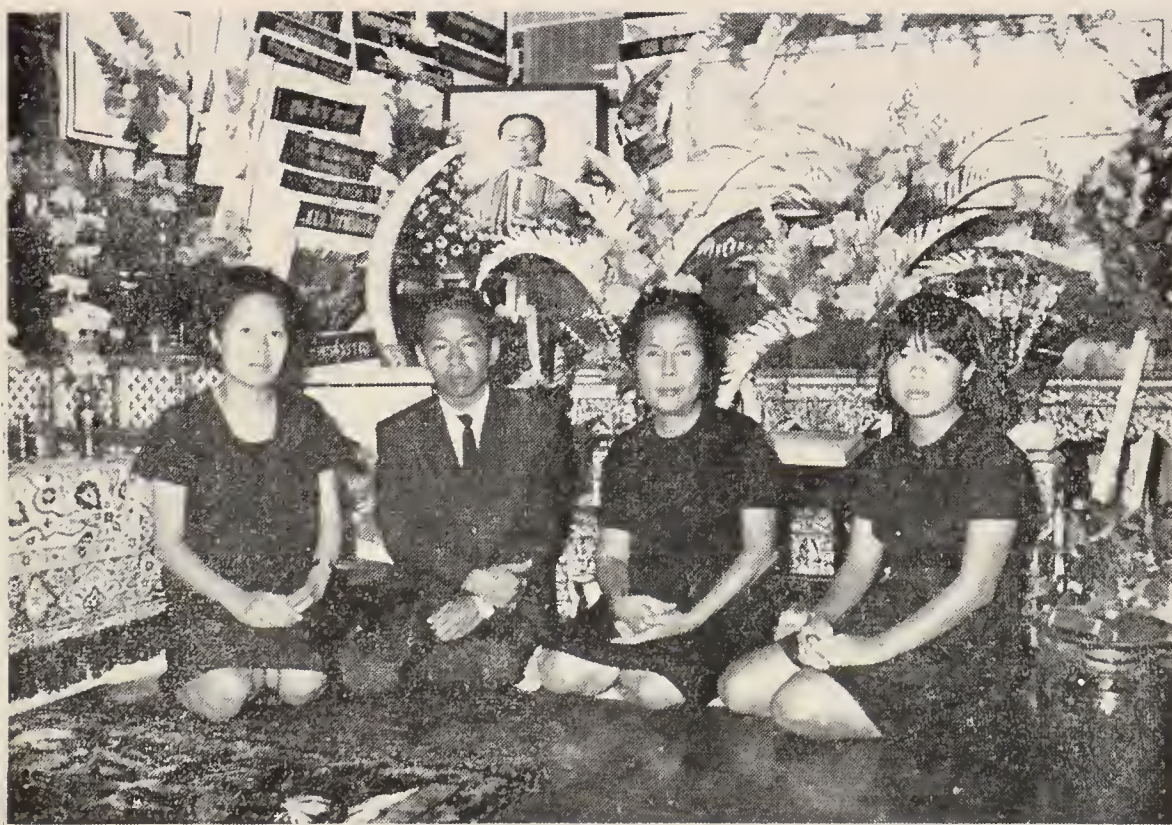


กลิ่น

นคราวงศ์

ช้ดะ ๒๕ มิถุนายน ๒๔๕๘

มรณะ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๑๔



จากซ้าย นางนํพร ไวว่อง, โชติชัย ไวว่อง, นางปรานี นคราวงค์
 น.ส. กนก นคราวงค์

ประวัติ



คุณกลั่นเป็นบุตรคนโตของขุนอนุรักษ์ทัศนทการณ (กลั่น นคราวงศ์) และนางห้อย
เกิดเมื่อวันที่ ๒๕ มิถุนายน ๒๔๕๘ ที่จังหวัดปัตตานี มีน้องร่วมบิดามารดาคนเดียวคือ

นางประไพ ตินสุตานนท์

มีน้องต่างมารดา ๒ คน

จ.ส.ต. สวัสดิ์ นคราวงศ์

นางจินดารัตน์ ณ พัทลุง

ได้รับการศึกษาขั้นต้นที่จังหวัดปัตตานี มาเรียนชั้นมัธยมที่โรงเรียนวัดราชาธิวาส
และสำเร็จชั้นมัธยม ๘ ที่โรงเรียนวัดเบญจมบพิตร แล้วจึงเข้าเรียนที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
คณะวิศวกรรมโยธา จนสำเร็จปริญญาตรี

ทำงานครั้งแรกในแผนกสำรวจ เทศบาลนครกรุงเทพ ประมาณ ๑ ปี แล้วย้ายไป
เป็นผู้จัดการเหมืองแร่บ้านดินลาน หาดใหญ่ ของบริษัทแร่และยางไทยระหว่างสงคราม

เมื่อเสร็จสงคราม ได้กลับเข้ากรุงเทพฯ และทำงานอยู่กองประปา กรมโยธาเทศบาล
จนเปลี่ยนเป็นการประปานครหลวง ตำแหน่งสุดท้ายเป็นรองผู้ว่าการประปานครหลวง

ได้สมรสกับนางปรานี ไหวว่อง บุตรหลวงเจริญมัยชกิจ และนางผาด ซึ่งสำเร็จวิชา
พยาบาลผดุงครรภ์และอนามัย จากโรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ เมื่อวันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๔๙๑
มีบุตร ๒ คนคือ

๑. นายโชติชัย ไหวว่อง วศ.บ., M.S.,

๒. น.ส. กนก นคราวงศ์ นิสิตปีที่ ๒ คณะเศรษฐศาสตร์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

คุณกลืนเป็นคนมีสุขภาพดีมาก แต่ในระยะ ๒-๓ เดือนหลัง ตรากรตราทำงานมากเกินไป ไม่มีเวลาพักผ่อนเท่าที่ควร คุณกลืนไปทำงานจนถึงวันเสาร์ ที่ ๑๐ กรกฎาคม ๒๕๑๔ กลับบ้านในตอนกลางวันที่ปฏิบัติตัวอย่างปกติ คื่นนเมื่อหัวเลิกแล้ว ยังคุยต่อกับภรรยาจนประมาณหนึ่งนาฬิกา จึงแยกกันนอน ภรรยาตนบนนอกครงประมาณ ๓ นาฬิกา เห็นคุณกลืนนั่งขัดสมาธิ ก้มศีรษะอยู่หน้าเตียง จึงลุกบนไปดูตเพื่อให้บนนอนบนเตียง แต่คุณกลืนไม่รู้ สักตัวจึงรับนำไปโรงพยาบาลบาราศนราตूर แพทย์ได้ให้ออกซิเจน ฉีดยา และนวดหัวใจ ช่วยอยู่ประมาณ ๑ ชั่วโมง สักวิสัยที่แพทย์จะช่วยได้ คุณกลืนได้ถึงแก่กรรม ในวันอาทิตย์ที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๑๔ เวลาประมาณ ๓-๔ น. คำนวณอายุได้ ๕๖ ปี ๑๖ วัน

จากใจ

การเสียชีวิตของคุณกลิ่น กะทันหันเสียจนตั้งสติไม่ได้ หงุดหงิดทั้งงงกันไปหมด
ความเศร้าโศก ความรักความอาลัยนั้นเหลือที่จะกล่าว

เราก่อสร้างตัวมาด้วยลำแข้งของเราเอง เราช่วยกันทำมาหากินด้วยความมานะ
อดทนและอดออมอย่างเต็มที่ เพื่อเราจะได้อยู่ด้วยกันอย่างสบายในยามแก่ เราทุ่มทุกขันธ์มาเป็น
เวลายาวนาน แต่เวลาร่วมสุขของเราแสนจะสั้นนัก สั้นเหลือเกิน หากบุญกุศลที่เราได้สร้างร่วม
กันมา จะช่วยให้เราได้ครองกันไปในชาติต่อไป ขอให้เราได้ร่วมทุกข์ร่วมสุขกันยาวนานกว่า
ชาติ

คุณงามความดีของคุณกลิ่นได้ปรากฏแล้วอย่างเด่นชัด นับแต่ถึงแก่กรรมเป็นต้นมา
ครอบครัวได้รับความกรุณาจากผู้บังคับบัญชา จากญาติ จากเพื่อน ๆ ของเราทั้งสองฝ่าย ตลอดจน
ผู้ร่วมงานของคุณกลิ่น และจากทุกทิศทุกทาง ทำให้รู้สึกภูมิใจแทนคุณกลิ่นอย่างยิ่ง แต่ขณะ
เดียวกันก็ยังทำให้ตนตัน เกิดความเสียตาย ความอาลัยเพิ่มขึ้น ความดีของคุณกลิ่นต่อผู้อื่น
จะมากเพียงใดก็ตาม ความดีในฐานะหัวหน้าครอบครัวยิ่งร้อยเท่าทวีคูณ สุดท้ายจะหาอะไรมา
เปรียบได้

ด้วยบุญกุศลและกรรมดีที่คุณกลิ่นได้สร้างไว้ รวมทั้งผู้อยู่ข้างหลังได้กระทำขึ้นเพื่อ
อุทิศให้คุณกลิ่นได้ไปสู่สุคติในสัมปรายภพ และโปรดคอยอยู่จนกว่าจะถึงวาระที่เราจะได้พบกัน
ในภพ

ปรานี

สายสัมพันธ์-สายโลหิต

เมื่อคืนวันที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๑๔ เวลาประมาณ ๒ น. เศษ คุณแม่ให้เด็กมาเรียกไปที่ห้องนอนของคุณแม่ เมื่อเข้าไปในห้องเห็นคุณแม่ประคองคุณพ่อ อยู่พิงหน้าเตียง คิดว่าคงจะเป็นลม ถึงแม่จะไม่เคยเห็นคุณพ่อเป็นลมเลยก็ตาม เมื่อภรรยาผมหาชีพพจรไม่พบ เลยช่วยคุณแม่นวดหัวใจ และเป่าลมเข้าปาก ก็ไม่ดีขึ้น จึงได้พาไปโรงพยาบาลบาราศนราดรุร หมอให้ออกซิเจน ฉีดยา นวดหัวใจอีกพักใหญ่ หมอก็บอกว่าหมดหวัง คุณพ่อได้จากไปโดยไม่ได้แสดงอาการอะไรให้รู้ล่วงหน้าเลย จากไปเร็วเหลือเกินจนเตรียมตัวเตรียมใจรับไม่ทัน

คุณพ่อเป็นหวัดและไอตั้งแต่วันที่ ๗ กรกฎาคม ซึ่งเป็นวันอาสาฬหบูชา คุณแม่ได้ให้การพยาบาลไปตามเหตุ วันที่ ๙ อาการดีขึ้น วันที่ ๑๐ ซึ่งเป็นวันเสาร์ คุณพ่อก็ยังคงไปทำงานตามปกติ กลับมาถึงบ้านก็ยิ่งรำแรงแถมใส่ดี แม้แต่ตอนหวดาก็ยังดีอยู่ ไม่มีแว่วว่าจะจากไปในคืนนั้นเลย

ผมเกิดได้ ๒๐ วัน ก็กำพร้าพ่อ มีแต่คุณแม่คนเดียวที่ปลูกปลอบบรมตลอดมา จนผมอายุ ๑๒ ขวบ คุณแม่จึงได้แต่งงานใหม่กับคุณพ่อ ผมมีความรู้สึกว่าเป็นครอบครัวที่สมบูรณ์และอบอุ่นมาก คุณพ่อรักผมเหมือนลูกชายแท้ ๆ และผมก็มีความรักและเคารพคุณพ่อเช่นเดียวกัน คุณแม่เป็นผู้ปูพื้นฐานการศึกษาให้ผมตั้งแต่ต้น คุณพ่อเป็นผู้ชี้แนะการศึกษาในชั้นมหาวิทยาลัย คุณพ่อคอยสอบถามเกี่ยวกับการเรียนและให้คำแนะนำเป็นกิจวัตร เท่าที่ผมเป็นผมอยู่ได้เช่นนั้น นับว่าคุณพ่อเป็นผู้มีส่วนช่วยมากที่สุด แม้เมื่อผมเกิดความท้อแท้ระหว่างไปเรียนต่างประเทศ คุณพ่อก็ยังยอมเสียเงินให้คุณแม่ไปเยี่ยมเพื่อเป็นกำลังใจแก่ผม เพราะความเป็นห่วงกลัวผมจะเรียนไม่สำเร็จ ความรักความห่วงใยที่คุณพ่อมีต่อผม ไม่ผิดกับผมเป็นสายโลหิตของท่าน เมื่อสิ้นคุณพ่อ ความรู้สึกของผมก็เหมือนกับลูกทุกคนที่สูญเสียพ่อบังเกิดเกล้าของตัวเอง

คุณพ่อเป็นผู้ที่สนใจที่จะศึกษาหาความรู้ทั้งทางโลกและทางธรรมอยู่ตลอดเวลา เมื่อ
ลูกมีปัญหาอะไรที่ไม่สามารถจะแก้ไขเองได้ คุณพ่อก็จะช่วยแก้ปัญหาต่าง ๆ เหล่านี้ให้จน
เรียบร้อยได้เสมอ ดังนั้นเมื่อคุณพ่อจากไปจึงเหมือนกับขาดร่มโพธิ์ร่มไทรอย่างแท้จริง

ขอให้กุศลกรรมที่คุณพ่อได้ทำไว้ จงถลบนันดาลให้วิญญาณของคุณพ่อไปสู่สุคติภพ.

โศติชัย ไหว้อง

พ่อจำ

พ่อของลูกน่ารัก พ่อเป็นทั้งพ่อ ทั้งเพื่อน และครูของลูก การที่พ่อมาด่วนจากลูกไปอย่างมิได้ทันเตรียมตัวเตรียมใจ ลูกจึงเปรียบเสมือนได้สูญเสียผู้เป็นที่รักไปถึง ๓ คนพร้อมกัน สุดท้ายจะบรรยายความรู้สึกได้

พ่อเป็นคนมีความรู้และความสามารถ พ่อรักการศึกษาคนกว่า พ่อจึงเปรียบเสมือนปฐมครูของลูก พ่อได้ให้ลูกทั้งความรักและความรู้อย่างมิได้อดอ้อม ไม่เพียงแต่กับลูกเมีย เท่านั้น พ่อได้แสดงออกซึ่งความรักและความมีน้ำใจดี แต่กับบุคคลรอบด้านพ่อก็ได้สร้างศรัทธาและความรักไว้ด้วย ความเมตตาของพ่อตกตวงอย่างไรก็ไม่หมด

เพราะพ่อเป็นคนสามารถและเป็นคนขยัน พ่อรักงานยิ่งกว่าชีวิตจิตใจ พ่อทำงานเกินตัว ระยะเวลาทั้ง พ่อตรากตรำและพักผ่อนไม่พอ แม่และลูกเป็นห่วงพ่ออย่างที่สุด แม่คอยเตือนพ่อบ่อย ๆ พ่อก็ไม่ยอมฟัง ถึงแม่พ่อจะเหนื่อยจะเพลียหรือเป็นไข้ อย่างมากพ่อจะหยุดเพียงครึ่งวันเท่านั้น ความรักงานของพ่อ นอกจากพ่อได้รับสิ่งตอบแทนคือความตายแล้ว มองไม่เห็น ว่าพ่อจะได้อะไรขึ้นมาอีก

ไม่มีทางใดที่ลูกจะเรียกร้องอดีตให้กลับคืนมาได้ ไม่มีทางที่พ่อของลูกจะฟื้นขึ้นมาอีก ถ้าแม่ส่งศักดิ์สิทธิ์จริงขอได้โปรดทลบันดาลให้ลูกได้เกิดมารับใช้พ่ออีกทุก ๆชาติ ให้สมกับที่ชาตินี้ลูกยังมี ได้สนองพระคุณของพ่อได้เท่าที่ควร

แม่ลูกจะมั่นใจว่า ผลบุญที่พ่อได้กระทำไว้ จะได้ช่วยส่งให้พ่ออยู่ในสัมปรายภพแล้ว ก็ขอให้บุญกุศลที่ลูกได้ทำไว้ และจะได้กระทำอีกในภายหน้า จงทลบันดาลให้พ่อที่รักของลูก ประสบสุขศุขยิ่ง ๆ ขึ้นไปด้วย

ลูกใหญ่

กนก นคราวงค์

“คำไว้อาลัย”

เมื่อได้ทราบข่าวการจากไปอย่างกะทันหันของ คุณกลิ่น นคราวงศ์ ครั้น ได้นำเอา ความเศร้าโศกาลัย และสลดใจมาสู่อาตมาเป็นอย่างยิ่ง ทำให้อาตมามุ่งงไปครุ่นหนึ่ง เพราะไม่ นึกว่าคุณกลิ่น นคราวงศ์ จะถึงมรณกรรมในระยะนี้ โดยที่คุณกลิ่น นคราวงศ์ เป็นคนที่สนิทสนม เคารพนับถือกับอาตมามานมนาน รู้จักนิสัยใจคอกันดี คุณกลิ่น นคราวงศ์ เป็นคนที่ขยันขันแข็ง ระเบียบเรียบร้อยใจเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่โอบอ้อมอารีแต่เพื่อนมนุษย์ด้วยกัน ไม่เอารัดเอาเปรียบใคร มีความ เชื่อมั่นในตัวเองยึดถือเอาความยุติธรรมเป็นหลักได้ทำงานให้เป็นประโยชน์ แก่ชาติ ศาสนา พระ มหากษัตริย์ เป็นอย่างดี มีความกตัญญูทักเตือนผู้ที่มีพระคุณอย่างยอดเยี่ยม มีเมตตาธรรมอันสูง อนุเคราะห์สงเคราะห์แก่ญาติมิตร ลูกหลาน และผู้อยู่ใต้บังคับบัญชา โดยไม่เลือกบุคคล ผู้ ประกอบด้วยความดีอย่างนั้นหาได้ยาก ฉะนั้น การมรณกรรมของคุณกลิ่น นคราวงศ์ จึงทำให้ อาตมาญาติมิตรและครอบครัวของ คุณกลิ่น นคราวงศ์ เศร้าสลดอย่างสุดซึ้ง

แต่เรื่องนี้เป็นไปตามธรรมดาของสังขารธรรม ต้องเป็นไปตามสภาวะความเป็นจริง คือ แก่ เจ็บ ตาย ไม่มีใครห้ามได้และมีอำนาจอะไรที่จะป้องกันได้ เป็นสามัญลักษณะ ฉะนั้น เราทั้งหลายไม่ควรประมาท จงรีบสร้างคุณงามความดีไว้อย่างยิ่ง คุณงามความดีจะเป็นสมบัติของเรา ต่อไป แม้เราตายไปแล้ว ความดีนั้นจะไม่ตาย จะปรากฏต่ออนุชนภายหลังก และเป็นเกียรติประวัติ ของวงศ์ตระกูลสืบไป ที่สุดนี้อาตมาขอตั้งจิตอธิษฐานอาราธนาคุณพระศรีรัตนตรัยและวิบากผลที่ พวกเราและคุณกลิ่น นคราวงศ์ ได้สร้างสมไว้ ขอจงคลบ้นดาลให้ปฏิสนธิวิญญาณของคุณกลิ่น นคราวงศ์ จงไปสู่สุคติภพ ตามสมควรแด่วิบากผลนั้นเทอญ.

พระราชสาระโสภณ

เจ้าคณะจังหวัดตรัง

๒๔ กรกฎาคม ๒๕๑๔

“อาลัยแด่พี่ของน้อง”

ควยเมื่อวันอาทิตย์ที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๑๔ เวลาประมาณ ๑๑.๔๕ น. ขณะที่ผมนอนป่วยอยู่ที่บ้านพัก ได้รับโทรเลขจากพี่ปรานี แจ้งว่าพี่กลืนถึงแก่กรรมเสียแล้ว ทันทันทราบข่าวทำให้หัวใจผมแทบหยุดเต้น เพราะไม่เคยนึกคิดมาก่อนเลยว่าพี่กลืนจะด่วนจากพวกน้อง ๆ ไปโดยไม่มีวันกลับโดยกะทันหันเช่นนั้น การจากไปของพี่กลืนในครั้งนั้นเปรียบเสมือนหนึ่งว่าขาดร่มโพธิ์ร่มไทรคนที่ ๒ ของพวกน้อง ๆ หลังจากที่พวกน้อง ๆ ได้สูญเสียคุณพ่อและคุณแม่ไปหมดแล้ว ก็คงเหลือพี่กลืนซึ่งเป็นพี่ใหญ่ พวกน้อง ๆ ต่างก็ให้ความเคารพรักใคร่และยกย่องให้เป็นพ่อคนที่ ๒ ของพวกเรา ในเมื่อพวกเราต้องมาสูญเสียพี่กลืนอีกในครั้งนี้ ก็เปรียบเสมือนพวกน้อง ๆ ต้องขาดพ่อไปอีกหนึ่งคน จึงทำให้พวกน้อง ๆ ต่างก็รู้สึกว้าวุ่น นับแต่นั้นไปพวกเราจะต้องว้าวุ่นและขาดความอบอุ่นไปเท่าที่ควร น้องทราบดีว่าพี่กลืนให้ความรักความเอ็นดูและความสนิทสนมเป็นกันเองแก่พวกน้อง ๆ โดยทั่วถึงกัน วันใดที่พวกน้อง ๆ ไปเยี่ยมพี่กลืนที่บ้านพักวันนั้นรู้สึกว่าจะเป็นวันที่พี่กลืนมีความสุขมาก พี่กลืนมักจะนำเรื่องราวต่าง ๆ ในอดีตมาเล่าสู่กันฟังอย่างสนุกสนานด้วยความสบายใจ หากครั้งใดพี่กลืนทราบว่ามีน้องคนใดขึ้นมากลางกรุง ฯ และยังไม่ได้มาเยี่ยมหรือมาพบ น้อง ๆ มักจะทราบภายหลังว่าพี่กลืนเคยบ่นน้อยใจเสมอ พี่กลืนเป็นคนที่มีนิสัยอยู่อย่างหนึ่งที่พวกน้อง ๆ จะลืมเสียมิได้ คือเป็นคนที่ทำให้ความรักใคร่สนิทสนมเป็นกันเองกับพวกน้อง ๆ ทั่วทุกคน สำหรับพวกหลาน ๆ พี่กลืนก็ให้ความรักใคร่เอ็นดูเสมือนลูกของพี่กลืนเองเช่นกัน ไม่เฉพาะแต่เพียงนั้น หากคนใดที่พี่กลืนทราบว่าเพื่อนของน้อง ๆ หรือเป็นเพื่อนของหลาน ๆ พี่กลืนก็ยังให้ความสนิมสนมเช่นเดียวกัน จึงนับได้ว่าพี่กลืนเป็นคนหนึ่งที่พวกน้อง ๆ และหลาน ๆ ตลอดจนเพื่อนฝูงที่พบเห็นและรู้จักกับพี่กลืน จะลืมความดีของพี่กลืนเสียมิได้ชั่วชีวิต

พิกุลนเคยพูดเสมอมาว่า “พวกเราลูกของคุณพ่อมีอยู่ด้วยกัน ๔ คน ผู้ชาย ๒ ผู้หญิง ๒ เมื่อขาดคุณพ่อแล้วจงอย่าทอดทิ้งกัน ขอให้รักกันให้มาก ๆ และขอให้ช่วยกันดำรงวงศ์ตระกูลของเราอย่าให้เสื่อมเสีย” ซึ่งคำพูดนั้นผมจะไม่ลืมเลย แต่นพิกุลนก็มาต่วนจากพวกน้อง ๆ ไปเสียก่อนโดยไม่มีวันกลับ ฉะนั้น นับแต่นั้นไปน้อง ๆ ก็จะไม่มีพิกุลนซึ่งเป็นพี่รักและเคารพของพวกน้อง ๆ อีกแล้ว หากชาติหน้ามีจริงขอให้ผมได้เกิดมาเป็นน้องของพิกุลนดังเช่นชาตินี้อีก ผมจำได้ว่าผมไม่เคยเสียน้ำตาในการสูญเสียญาติผู้ใหญ่คนใดเลย เว้นแต่ คุณพ่อ คุณแม่ และมาครงนเป็นครั้งที่ ๓ ที่ผมต้องเสียน้ำตาในการจากไปโดยไม่มีวันกลับของพิกุลน ผมจึงขออน้อมจิตอธิษฐานอุทิศส่วนกุศลที่ผมได้กระทำไปแล้ว และที่ได้กระทำในครั้งน รวมทั้งที่จะกระทำในอนาคต จงดลบันดาลให้ดวงวิญญาณของพิกุลนซึ่งเป็นพี่รักและเคารพยิ่งของผม จงมีความสุขสงบในสัมปรายภพช่วนันต์.

สวัสดิ์—ประคอง นคราวงศ์

๑๖๑ ถนนพหลุลง จังหวัดตรัง

๒๒ กรกฎาคม ๒๕๑๔

กลิ่นเพื่อนรัก

กลิ่นกับผมรู้จักกันมาตั้งแต่เราเป็นนิสิตจุฬาฯ ด้วยกัน ระหว่าง พ.ศ. ๒๔๘๐-๒๔๘๔
กลิ่นอยู่จุฬาฯ ก่อนผม กลิ่นเป็นนิสิตวิศวกรรม ที่มาเขียนนิสิตสถาปัตย์บ่อย ๆ ทั้งนี้เพราะกลิ่นเป็นผู้
กว้างขวาง สมัยนั้นคง “ดัง” วิศวกรรม และคณะอื่น ๆ อยู่ในเขตจุฬาฯ เขาเรียกว่าจุฬาฯ ชาวเมือง
แผนกสถาปัตย์อยู่นอกเขตจุฬาฯ เรียกว่าบ้านนอก เวลาเข้าจุฬาฯ เรียกว่าเข้าเมือง สถาปัตย์
เพิ่งเป็นชาวเมืองเมื่อ ๒๔๘๔ อนึ่ง จุฬาฯ สมัยผม สมัยเมื่อสระน้ำปัจจุบันยังเป็นตังก้ามปู เข้า ๆ
จะมีแบกขายนมสดจอร์จกรยานไว้ข้างสะพานอุเทนถวาย ปัจจุบันสะพานอุเทนไม่มีทางขอ ไม่มี
ทางสะพาน มีแต่โรงเรียนช่างก่อสร้างอุเทนถวาย ซึ่งสร้างอยู่ข้างสะพานเป็นอนุสรณ์ของสะพาน
ในอดีต แบกขายนมจะเปลือกกาย (ท่อนบน) ปลักันทุก ๆ เข้า

ต่อมา อาจารย์ขุนกิจ นิมนต์หมื่น เลขาธิการมหาวิทยาลัยจุฬาฯ นักถอดแสดวรุต
เลขท้ายรถยนต์ คือ ฯพณฯ รัฐมนตรีสุกิจ นิมนต์หมื่น ในปัจจุบัน ตอนนั้นท่านเป็นผู้กลาง
ทางพดก้ามปูและขุดสระน้ำจุฬาฯ ทำสนามกีฬาหน้าหอประชุมปัจจุบัน ถ้าจะเรียกสนามว่า
สนามกีฬา “สุกิจ” ก็ควรยิ่ง ถ้าเป็นปัจจุบันก็เท่ากับท่านเป็นนักพัฒนาจุฬาฯ นั่นเอง จุฬาฯ
สมัยนั้นเพิ่งเลิกนั่งกางเกงขาสั้นดำ เสื้อนอกคอปิดติดແຂງคอ คุม ๕ เม็ด ถู่ง่ายยาวดำ เริ่มเป็น
แบบกางเกงขาวขาวยาว เสื้อขาวคุมห้าเม็ดติดແຂງคอ หมวกกะโล่ขาว ถ้าเป็นแบบราตรีสโมสร
กางเกงสักหลาดดำ เสื้อนอกขาวคุม ๕ เม็ด หมวกหมิ่นดำ ต่อมาจึงเป็นแบบยุวชนนายทหาร

ที่กลิ่นมามั่วสุมกับพวกสถาปัตย์รุ่นผมก็เพราะกลิ่นและอบ (น.อ. อบ อุนนันทน์
ตายแล้ว) มีบ้านอยู่แถวห้องเข้าสามย่าน และพวกเราสถาปัตย์รุ่นนั้นก็เข้าบ้านสุมหัวกันอยู่ เรียกว่า
สลัม (Slum) เพราะเป็นสลัมจริง ๆ อีกพวกหนึ่งมีสตางค์มากหน่อยก็อยู่บ้านดีหน่อย เรียกว่าพวก
โดม (Dome) ฟังคล้ายพวกวิกและพวกทอรี (Conservative & Labour) ของอังกฤษอย่างนั้น ๆ
กลิ่นเป็นคนสนุกชอบคุยชอบเที่ยว เรือนน้อยฝอยมาก ปากอยู่ไม่สุขเหมือนพวกสถาปัตย์รุ่นเรา ๆ

มีเรื่องคุยหัวเราะกันได้เสมอ ชกต้อยไม่เอา เพราะรำคาญและกลัวเจ็บ จะเล่นก็ฟ้าก็เมื่อก่อนเขา
ขาดก็ลงเล่นแทน แต่ชอบเชียร์ใช้ภาษาที่ฟังแล้วไม่เกี่ยวกับการกีฬาเลย

กลิ่นเรียนวิศวะ ๔ ก็จบผมไม่ทราบ แต่ทราบว่ามากกว่าที่กำหนดไว้ในหลักสูตรเน่
รุ่นกลิ่นวิศวะ ๔ ที่ “ตังโต้ง” เห็นจะเป็นไชยณรงค์ ณ เชียงใหม่, อบ อุนนันทน์, สวัสดิ์
อินทร์พรรย์ และใครอีกจำไม่ได้

ส่วน “ตังต” คือสุภาพและเก่งกีฬา ได้แก่ พจน์ สนิทวงศ์ และอรุณ ศิริพรรณ
เอาเรื่องอะไรมาเล่าดูออกจะฝอย ๆ ขอสรุปเอาว่า เมื่อฝอยแล้วฝอยอย่างเพื่อนรัก กลิ่นกับผม
ชอบกันมาก ต่ำแม่กันได้ ถีบกันได้ กลิ่นเป็นคนหนึ่งใน ๒-๓ คนที่ต่ำผมล่องเกินผมได้โดยไม่
ถือโกรธและพอใจ ตอนแรกๆก็ตีต่อยกันบ้าง ขนาดตีผมเหล้าโรง แต่ผมเลิกเหล้าเพราะตีแล้ว
ปวดหัวทนไม่ได้จึงเลิก ไม่ใช่เลิกเพราะเหล้าไม่ดี กล่าวนามกันถ้าไม่ลง “อาย” นำหน้าเห็น
จะไม่มี นั่นคือ กลิ่นกับผม

เมื่อก่อนกลิ่นจะตาย ผมขับรถไล่หลังทันกลิ่นที่บำรุงเมืองยังต่ำกันอยู่ กลิ่นมีคนขับรถ
ท่ามันก็เป็นกลิ่นคนเดิม แต่หน้ามันแดง ๆ ผมขับรถไล่ต่ำกันอยู่ หลังจากนั้น ๒-๓ วันผมไป
หากลิ่นที่ห้องทำงาน เพื่อบกวนเรื่องประปา พอเข้าไปถามเขาบอกว่ากลิ่นตายแล้ว ผมสลัดใจ
และไม่เชื่อ เพราะเมื่อ ๒-๓ วันยังต่ำกันอยู่ เจ้าหน้าที่ที่ทำงานกลิ่นเลยบอกถึงพิธีการสวดพระ-
อภิธรรมให้แก่กลิ่นผมจึงเชื่อ

กลิ่นเพื่อนรัก ไปเป็นสุขเกิดเพื่อน ในไม่ช้าเราก็จะตามท่านไป.

รักกลิ่น

สมภพ ภิรมย์

(ศาสตราจารย์ น.อ. สมภพ ภิรมย์ ร.น.)

คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

มหาวิทยาลัยศิลปากร

กลืน...เพื่อนรัก

กลืนเพื่อนรัก

อัวใจหายวูบ น้ำตาคลอเบา เมื่ออ่านพบว่าในหน้าแรกของหนังสือพิมพ์ภาษาอังกฤษ The Nation บอกว่าคุณกลืน นคราวังศ์ รองผู้ว่าการประปานครหลวง ถึงแก่กรรมด้วยหัวใจวายกะทันหัน อัวกำลังนอนกระดิกตีนกินกาแฟอยู่บนเตียง ต้องผลุนผลันลุกขึ้นมาอ่านซ้ำอีก จนต้องยอมเชื่อว่า ล้อได้จากไปแล้ว อัวงงไปหมดเลยว่ะ กังขาคูยกบโล ๒-๓ วันนั่นเอง

แต่ในใจจริงจนกระทั่งบัดนี้ อัวรู้สึกเหมือนว่าล้อไม่ได้จากพวกเราไป ยังอยู่พูดคุยกับพวกเราอย่างสนุกสนานเช่นแต่ก่อน เพราะล้อเป็นคนชอบพูดตลกแกมทะเล่ง ที่พวกเรารักคิดถึง และจดจำอยู่เสมอ ไม่มีวันลืมได้ เพราะเราสนิทสนมรักกันมาก เราจึงตลกทะเล่งต่อกันจริงไหม

น้าอ้ายเตย (คุณสรรัตน์ สุริยา) ไต่ จ.ม. บอกมาให้อัวช่วยเขียนแสดงความอาลัยคิดถึงล้อ มันเขียนบอกมาล่วงหน้าตั้งเดือนกว่าแล้ว แถมยังตามมาทวงท้อออฟสอวตง ๒ หน แต่ก็ต้องกลับไปมือเปล่า เพราะอัวยังไม่ได้เขียนว่ะ ! จนกระทั่งพรุ่งนี้เป็นวันสุดท้ายที่อ้ายเตยยื่นคำขาดไว้ วันนั้นอัวก็จับปากกาคุยกับล้อทันที

เรายังไม่คุยกันแค่นี้หรือกลืนเอ๊ย อีกหน่อยพวกเราก็จะตามไปคุยกับล้ออีก จนครบที่มรณะเดียวกันนั่นแหละ ก็ใครมันจะอยู่ค่าฟ้าละ มันก็ต้องตายด้วยกันทุก ๆ คน ไม่มีใครหนีได้พ้น

อัวยังจำได้เมื่อ ๓๔ ปีมาแล้ว พวกเราเป็นนักบุกเบิกรุ่นแรก ที่แห่กันไปสอบเข้าเรียนคณะวิศวกรรมศาสตร์ ตึกแดงหลังแรกใหม่เอี่ยมแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ซึ่งมีอยู่แค่ ๒-๓ ตึก คือตึกอักษรศาสตร์ ตึกวิทยาศาสตร์ และตึกจักรพงษ์หลังเล็ก ๆ ที่ลอบชอบหนีเล็กเข้อร์ ไปมั่วสุมที่นั่น

บนน พ.ศ. ๒๔๗๘ พวกเราเข้าเรียนเป็นรุ่นแรกที่มีนิสิตวิศวกรรมศาสตร์มากที่สุด คือจำนวนถึง ๕๕ คน ก่อนหน้านั้นไม่มีปริญญา มีคนเรียนแค่ปีละ ๔-๕ คนเท่านั้น แถมยัง

จ้างให้เรียน เรียกว่าโรงเรียนชั้นตรีศึกษา ได้เบี้ยเลี้ยงค่าไปเรียนคนละตั้ง ๑๕ บาทแน่ะ ตอน
ที่พวกเราเข้าเรียนเขาเก็บค่าศึกษาปีละ ๙๕ บาท และอวได้ค่าขนมเดือนละ ๓ บาท ก็ตกเฉลี่ย
วันละ ๑๐ สตางค์แล้ว อวกับลอและพวก ๆ เราอีก ๔-๕ คน เวลาจะรับประทานอาหารกลางวัน
ที่เรือนไม้เก่าแก่บูโร ๆ นั้น เราส่งอาหารคนละจานคนละชนิด กันว่าเป็นการกินโต๊ะใหญ่ไม่
ใช้เงิน เพราะมีกับข้าวหลายอย่าง แถมข้าวกับน้ำแข็งเปล่าป่าเขายังแถมให้เปล่ากินไม่นอกด้วย
มันสนุกมากนะสมัยนั้น

อวจำได้ว่าคณะพวกเรานี้ มันยอดเยี่ยมที่สุดตกตะนองเป็นเขียน แล้วก็ชอบเรียก
ชื่อ แต่ดันไปเรียกชื่อพ่อ เช่นเวลาเรียกลอก็เรียกว่า “ตากลั่น” (ช่วยกราบเท้าคุณพ่อลอแทนอวบน
สวรรค์สักทีพบนด้วยนะ ขอท่านโปรดกรุณายกโทษให้แก่อวและพวกเรา ที่ชอบลอลอยงงเสมอ ๆ
เพราะอวไม่อยากจะตกนรก แล้วก็เลยจะไม่ได้ไปพบคุยกับลอออกนั้นะสิ เพราะลอเป็นคนตีความ
สำเร็จ ลอจากพวกเราไปสวรรค์ ลอสบายไปแล้ว แต่พวกเราที่อยู่ข้างหลังนี้สิ ลำบากหนัก
เหนื่อยเหลือเกินน่าเบื่อวะ)

ล่อจำวันที่เราไปทำเซอร์เวย์เมื่อปีพ.ศ. ๒๔๘๐ ที่บนยอดดอยสุเทพเชียงใหม่ได้ไหม
พ่อเล็กก็เหนื่อยหิวข้าวพลบค่ำแล้ว อากาศบนยอดเขามันหนาว อ้ายเตย (อ้ายสรรัตน์ สุริยาที่เรา
เรียกกันว่า “อ้ายหม่อง” ใช้ไหม? เพราะไปค้นสารบบไม่พบชื่อพ่อมัน ดูเหมือนมันจะรู้แถว
แอบไปขีตชื่อพ่อมันในสมุดทะเบียนของคณะออก อวเลยเจ็บใจเรียกชื่อพ่อมันไม่ได้จนทุกวันนี้ !)

อ้ายเตย...มันมาชวนพวกเรา ๔ คน มอว มลอ กับคุณ “ชลอ” (สวัสดิ์ อินทร์ทรัพย์
บิดาเป็นคุณพระชื่อ “ชลอ”) อ้ายเตยนั้นรายนิก มันบอกว่ามาเชียงใหม่ทั้งที จะมุดหัวนอนอยู่บน
ยอดดอยสุเทพไม่ได้ความหรรษาไว้อ สู้ลงไปแอ่วสาวในเมืองดีกว่า อวก็คิดค่านมันว่า ถนนบน
ยอดเขาก็ไกลตั้ง ๑๑ กิโลเมตร จากเชิงดอยจะเข้าเมืองก็อีก ๖ กิโลเมตร เดินตั้ง ๑๗ กิโลเมตร
มันก็ตก ๕ ชั่วโมงอย่างน้อย มันไม่คุ้มหรอกวะ พอเข้าเมืองใคร ๆ เขาก็คงหลับกันหมดแล้ว

เสร็จแล้วเราก็พากันเห็นใจอ้ายเตย “หม่อง” ใช้ไหม? เพราะมันมีแฟนอยู่ในเมือง
มันรักและคิดถึงเขาใจจะขาด จึงขอร้องให้พวกเราเดินลงไปเป็นเพื่อน พวกเราทางลอและอวกับ
คุณพระ “ชลอ” ก็ตกลงโอ.เค. เพราะอ้ายเตยบอกว่าขำนาญภูมิประเทศ จะพาลงทางลัด จาก

ยอดเขาลงไปถึงข้างล่าง แทนที่จะไกล ๑๑ กิโลเมตรก็ขึ้นระยะทางเหลือ ๒ กิโลเมตรเท่านั้น พอถึงต้นเขาหาสามล้อได้มธเถ เรา ก็จะนั่งเ้าเตไปกินข้าวอร่อย ๆ ที่บ้านแพนของมันที่ในเมือง

เราหลงกลฉ่นหวานตามอายสรรตน์ สุริยาตัวตั้นลงทางตรง หัวใจอายเตยมันมีแม่แรง อยู่ในเมือง มันก็ลงแกมวิ่งนำหน้า พวกเราก็ดตามหลัง มันพาเรากันกระแทกหกคะม้าแบบขา ถลอกปอกเปิกหมด แล้วพวกเราก็ลลลว่า ในบ้านมันเปยกน้ำฝน ยิ่งกับ “น้ำกลน” ชื่อคุณพ่อ ลอ แล้วลอกหันมาเรียกชออว่า “ตาแก้ว ๆ เร็ว ๆ หน่อยชะวะ” อวก็บอกว่า “ตากลน.....อย่า กำแหงเรียกชื่อคุณปู่ของเเองบ่อยนิกชะวะ” ๘๒๘๑๒๒ ๒๘๘๒๘๑๒๒ ลอกตองเป็นหลานปู่คือคุณพ่อ “แก้ว” ของอว !”

ตอนหนึ่งอายเตยวิ่งไกลลงเขาตามกันลงไป ลอกันจำบาสนพรวด ๆ ลงไปข้างล่าง ปากก็ตะโกนเรียกชื่อพ่อคุณสวสดี อินทรมพรรยว่า “ชลอ ๆ หน่อยซิโว้ย กูกับตาแก้วแบ้งขาจะ หักไปตาม ๆ กันแล้ว”

๒ ชั่วโมงจึงลงมาถึงต้นเขา หิวข้าวแทบตาย เวลาที่ปาเข้าไป ๓ ทุ่มกว่าแล้ว สามล้อ ก็ไม่มีสักคัน เลยต้องโซเซย่ำตอกเดินเข้าเมืองอีก ๒ ชั่วโมงเต็ม ไปถึงก็ราว ๖ ทุ่ม หนึ่งเลิก ตลาดปิดไม่มีร้านอาหารหรือร้านกาแฟสักแห่งเดียว บ้านแพนอายเตยเขากลับหมดแล้ว อายเตย ก็หายเข้าไปในบ้าน สัญญว่าจะหาข้าวปลาน้ำท่ามาให้เรากิน ชะชะ ! คอยตงตี ๒ ยังไม่ เห็นแวว มันคงกลัวพ่อตาจะตีกบาลเอา พวกเราก็ดเห็นใจ เลยต้องออกมาเช่าแท็กซี่ให้ขับบน ไปบนยอดดอยสุเทพ แล้วเรากันก็ว่าบ้านอายหม่อง “เตย” สบายใจแล้ว ที่บ้านแพนของมันในเมืองโน้น !

ต้นเข้าออกทำเซอร์เวย์ใหม่ เรากันก็ว่าไม่มีหวัง อายเตยคงไม่มีปัญญากลับมาทัน แต่เราก็ดต้องแปลกใจที่มองเห็นอายเตยเดินบนเขา มา ลนห้อยหอบแอ็ก ๆ พอดกเย็นงานเลิกมัน ก็กลับลงไปอีก...เข้าเมืองไปหาแพน ! พอเขามันก็เดินบนเขา มาทันเวลาพวกเราก็ดทำงานทุก ๆ วัน มันทำยงงตลอด ๒ อาทิตย์ที่เราอยู่เชียงใหม๋ไซ้ไหม ? นี่แหละเขาเรียกว่าความรัก มัน ก่อให้เกิดพลังใจพลังงานมหาศาลอย่างนี้

แต่ก็เป็นพลังให้พวกเรารักกัน เห็นใจช่วยเหลือกันจนตราบเท่าทุกวันนี้ เราแยกย้าย ไปทำมาหากินแตกต่างกันสถานที่ แต่เมื่อเรามีอะไรเดือดร้อน เราก็ดช่วยเหลือกันสุดฝีมือทุกที

คราวหนึ่งล่อไปในงานพระราชทานเพลิงศพคุณพ่ออว ทลอบอบล่อเรียกอวว่า “ตาแก้ว” นะ อวก็ต่อว่าล่อว่าน่าประสาที่บ้าน มันหยดตัง ๆ ยังกับ “นากลั่น” แต่ทำไมเก็บค่านาเดือนละตัง ๕๘ บาท “อ้ายเด็ก” (คุณดำรง ชลวิจารณ์ อธิบดีกรมโยธาเทศบาลปัจจุบัน) ตอนนั้นเป็นผู้ว่าการประปานครหลวง ก็หันมาหัวเราะก๊ก ๆ ๆ แล้วล่อว่า

“มึงไม่อยากจะเสียเงิน กับตท่อย่าใช้น้ำเสียวะ !”

ล่อก็บอกว่า “อวมาวันน จะมากราบขอขมาคุณพ่อแก้ว ที่ทะเล้งล่อท่านมาเสียหลายสิบปี...เรื่องมิเตอร์อวจะส่งจัดการให้โว้ย”

ก็เป็นความจริงตามทลอปุด รุ่งขึ้นอวเห็นพวกประปามากันหลายคน ปรากฏว่ามิเตอร์เสีย คนจกมันเลยยกเมฆ พอลูกน้องล่อทดลองมิเตอร์อยู่ ๒-๓ วันเป็นเวลาเกือบ ๒ อาทิตย์ อวจึงเสียค่านาเพียงเดือนละ ๑๐-๑๒ บาทเท่านั้น เออ! ยิงค้อยิงขวหน่อย

แล้วตอนที่พูดกันนั้น อ้ายเขียนถม (พ.ท. ประถม อิศรางกูร) ผู้ช่วยของล่อเล่าเรื่องตลกให้ฟังว่า “มิเตอร์วटनाเสียนะ มันเรื่องธรรมดานะโว้ย ! สู้เมื่อเร็ว ๆ นี้ไม่ได้ มีนางพยาบาลคนหนึ่งมาหาอว จะขอพบกับอ้ายกลั่น ทั้งสวยทั้งสาวเสียด้วยสิ แกบอกว่า “น้าที่บ้านดิฉันมันไม่ออกคะ คุณช่วยไปทำให้มันไหลออกหน่อยสิคะ” แล้วเราก็อวเราะขำกั้งงอหายไปเลย วันนั้นนอวดีใจมาก ที่พวกเราไปเผา คุณพ่อของอวซึ่งเป็นปู่ล่อพร้อมเพรียงกันทุก ๆ คน

พูดถึงการตลกเรียกชื่อพ่อน ล่อจำได้ไหม คราวหนึ่งคุณพ่ออว ไปหาอวทหอใหม่ ท่านก็เดินไปเจอเอาล่อกับสวสดี อินทรมพรรย์ (คุณพระชลอ) เข้า แล้วถามหาอว อ้ายสวสดีกับล่อไปยืนแหกปากกลางสนามตะโกนขึ้นไปว่า “ตาแก้วโว้ย ! ตาแก้วโว้ย ! มีคนมาหาเนะวะ” ตอนหลังล่อไหวตัวทนรับวังหนุมตหายออกไปนอกรว ส่วนเจ้าสวสดีก็กวย ๔ ต้นขนไปตบประตูละลาระลักบอกว่า “กูตายห่า ! ถ้าพ่อมึงจะมาจริง ๆ กูตะโกนตาแก้วเสียเสียงดังลั่นเลย มึงช่วยกราบเท้าแก้ตัวดิ ๆ นะ” ว่าแล้วมันก็กวย ๔ ขาวังแน่นบหายไปในนุกษะมัต

พูดถึงเรื่องน ก็นกถงเร็ว ๆ นี้ เราพากันไปงานฌาปนกิจศพคุณแม่บุศย์ บัทมทัต ทวตมกุฎกษัตริยาราม เจ้าบุศย์ไปทำงานเหมืองลิไนที่อยู่ถึงกระบี่โน้น เราพบกั้ใจที่ได้พบคุยเห็นหน้าเพื่อนเก่า ๆ กันอีก ก้อดทะเล้งเหมือนอย่างเดิมไม่ได้ แล้วล่อผู้จอมทะเล้งก็พูดตลกออกมาว่า

“เฮ้ย ! พวกเรา ต่อกันไปตัดเสียงไว้ดีกว่านะ เวลาตายพอเพื่อนฝูงมาเผา ก็เปิดเสียง ล้อ (ผู้ตาย) ออกมา บอกว่า “อ๊วขอขอบใจพวกมึงทั้งหลาย ที่พากันมาเผาอ๊วในวันนั้ กุสบายแล้ว โว้ย ! ขอให้พวกเอ็งจงมีความสุข และขอขอบใจยายเตี้ย อธิปัตติกรรมโยธา ที่บริการให้พวกเรา ฌาสุกในวันเลี้ยงรุ่น ขอขอบใจยายเตี้ย (คุณสหทัย โตชะนันท์ วิศวกรใหญ่ฝ่ายเครื่องกล การ รถไฟแห่งประเทศไทย ตาแก้ว (บิดาของผู้เขียน) คุณพระชลอ (บิดาสวัสดิ์ อินทร์มรรย) แล้ว ก็ยายเตี้ย... ฯลฯ บ้ายบายโว้ย !”

อีกไม่กี่วันต่อมา เรามีการกินเลี้ยงรุ่นกันอีก โดยคุณสรรัตน์ สุริยา ทำหน้าที่เป็นผู้ส่ง ข่าวโรเนียวแจก กำหนดวันเวลานัดแนะ พอไปพบหน้ากัน ลอกก็ทะลึ่งบอกขึ้นมาว่า

“เฮ้ย ! พวกเรานี้มันซักจะเป็นไม้ไผ่ใกล้ผึ่งเข้าไปทุก ๆ วัน ใครอยากตายเร็ว ๆ ก็ขอให้รีบตาย ๆ เสียละ พวกเราจะได้ไปเผากันนะ ถ้าใครขืนตายช้า พวกเราพากันตายหมดแล้ว ก็อย่าเสียใจนะโว้ย ประเดี๋ยวจะไม่มีเพื่อนไปเผาศพล่อ !”

แล้วอยู่อีกไม่ถึง ๓ วัน ลอกก็นั่งอ่านหนังสือตายไปเฉย ๆ โดยลูกเมียไม่มีใครทราบ จนกระทั่ง ๓ อวทราบข่าวแล้วตนตันเศร้าใจคิดถึงล่อเหลือเกิน ยายเตี้ย (สรรัตน์ สุริยา) ทำ หน้าที่เลขาฯ ของกลุ่ม จัดการออกหนังสือเวียนเชิญชวนพวกเราไปงานศพบ้านล่อ ซึ่งอยู่ใกล้ ถึงเมืองนนท์โน้น เราไปกันทุกคนเลยละ รวบรวมเงินที่พวกเราช่วยกันออก วันนั้นเราไปกัน ทุกคนได้ ๖๘๑๐ บาท ยายเตี้ยก็มอบให้คุณปราณีภรรยาของล่อไปแล้ว

งานคราวนี้ ก็ได้ยายเตี้ยเป็นหัวแรงตัวสำคัญ ด้วยการช่วยร่วมมือกับทางครอบครัว ล้อ ในการช่วยจัดงานทำบุญ พิมพ์หนังสือตระลึงกัน ฯลฯ เงินเหลือก็จะจัดเป็นทุนช่วยการศึกษา แก่นิสิตในจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในนามของล่อ ผลบุญกุศลล่อได้ประกอบกรรมดีมาโดยตลอด รับราชการมาโดยสุจริตมิได้มีต่างพร้อย ฟังปลุกบ้านเสร็จให้ลูกเมียอยู่ กันนับว่าสบายใจไม่มีอะไร ต้องห่วง พวกเรารู้ว่าล่อมีลูกสาวคนเดียว กำลังเรียนอยู่จุฬาฯ ล่ออย่างกังวลใจเลย ถ้าวันใด เธอได้ปริญญาหรือจะแต่งงานอะไร หรือมีธุระอะไรก็ตาม ถ้าไปหาเราและบอกว่าเป็นลูกสาว “คุณกลืน” รับรองว่าพวกเราจะช่วยเหลือเต็มที่ละ คุณอามีเยอะแยะใหญ่โตมีอยู่ทั่วเมือง (ยก ใจให้ล่อเป็นคุณลุง พวกอ๊วเป็นคุณอวนะ...ก็ยังไม่อยากแก่โว้ย คือว่าหัวใจหนุ่ม เพียงแต่ขอยืม ร่างของคนผู้สูงอายุมาสวมไว้เท่านั้น !)

นกลีนรู้ไหม ในวันงานบำเพ็ญกุศลที่บ้านลอนัน ไปกันทุกคนจนจำไม่ทั่วถึง อายกลิง (พล.อ.ต. ชูศักดิ์ ชุตินวงศ์) ผู้จัดการบริษัทไทยแอมโก้ ไป พิกายจนะ เฮงสุวณิชย์ (ถึงแก่กรรม เมื่อ ๒๗ กันยายนแล้ว) ผู้ว่าการประป่านายล่อไป เจ้ามั่น มังคละพฤกษ์อยู่ชลประทาน ชีเมนต์ไม่เคยเห็นหน้าตัง ๓๐ กว่าปีไป คุณดำรงค์ บุญนาคอยู่โรงงานยาสูบอายประชา โทณ- วณิกอยู่คริสเตียน อาย “หัวโต” วิเชียร โมกชะเวสกีไป ฯลฯ ไปกันเยอะแยะเต็มไปหมดเลย เพราะต่างเสียใจ ด้วยความรักและคิดถึงลูกกันทั้งนั้น อายสวัสดิ์ อินทร์มพรรย์ ยังทะล่งบอก ให้อวไปปลุกล่อให้ลุกมาคุยกัน โอ้อวมั่นคนบ้ายอกเดินไปเอามือเคาะที่ ๆ ลอนอนอยู่ (นำสบาย ชะมัดหอมดอกไม้กลั่นฟุ้งไปหมด) แล้วบอกว่า

“กลั่นไว้ย! อวมาค่านับล่อวะ อายพวกนั้นมันบอกให้ ล่อออกไปคุยกับมันหน่อยนะ ! วันก่อนนอนลอยกินเหล้ากับมันจนตี ๓ ใช่มั้ย ?”

แล้วอวก็กลับมาบอกกับพวกเราว่า ลอนันสบายไปแล้ว อ่านหนังสือและหลับไปชั่ว นรณรงค์ นับว่าเป็นการจากไปอย่างสุขสบายที่สุด ลอคงทราบดีว่า บางคนกว่าจะตายต้องใช้เวลา ทรมาณถึง ๗-๘ ปีก็มี ทำให้ญาติพี่น้องลูกเมียทนทุกข์เหน็ดเหนื่อยดูแลรักษาเป็นที่สุด ลอได้ ถึงขีดสำเร็จแห่งการประกอบกรรมดีแล้ว ลอจึงจากพวกเราไปอย่างสบาย ขอให้บุญกุศลที่ลอได้ ประกอบคุณงามความดี จงดลบันดาลให้ลอได้อยู่ในสวรรค์นิรันดร์ชั้นฟ้าเถอะนะ กลั่นเพื่อนรัก

การจากไปของลอ ก็ทำให้อวมานึกถึงว่า พวกเรานี้ใครได้จากไปกันบ้างแล้ว ล้วน แต่น่าเศร้าทั้งนั้น เริ่มแรกออกจากจุฬา ฯ ไปทำงานกันใหม่ ๆ เจ้าเจตต์ จิตรปฎิมาตายก่อน เพื่อน ไปทำงานเป็นนายช่างโรงกระดาษที่กาญจนบุรี บ้านอันเขาทำปิ่นโรเฟิ้ลล์ม ลูกปิ่นคันวิ่ง ทะลุฝ่ามาโดนอกเจตต์ตายโดยไม่รู้ตัวเลย !

ถัดมาถละออง จรูญพงศ์ คณะทะล่งของเรานี้แหละ สมัยสงครามโลกครั้งที่ ๒ ไป คุมเหมืองแร่แม่สะเรียงใกล้แม่ฮ่องสอน ต้องเดินทางบุกป่าฝ่าดง ๗ วัน ๗ คืนกว่าจะมาถึงเชียงใหม่ เลยเป็นไข้ป่าตายกลางทางโดยไม่มีใครเหลียวแล กลายเป็นมีศาลเจ้าพ่อ “ละออง” ไปแล้ว !

ต่อมาก็ น.อ. เทียนอบ อุนนานนท์ คณะเขียนหนังสือเชอร์ จอมทะล่งบรมชนเหมือน ลอ อายนิกตายดเหมือนกัน คือกำลังกินเหล้าหัวเราะสนุกสนาน เส้นโลหิตแตกตาย ส.บ.ม. สบายมาก !

อีกคนก็เจ้าไชยณรงค์ ณ เชียงใหม่ เรียน ๑๐ ปีร้อออกมา ก็ไปทำเหมืองแร่
ถลุงดีบุกขายญี่ปุ่นในสมัยสงคราม จนเป็นเศรษฐีเงินล้าน ๆ มีร้านอาหาร มีโฮเตลอยู่เชียงใหม่
ทั้งยังเป็น ส.ส. เชียงใหม่อีกด้วย ต่อหลังสถานการณ์ทางการเมืองและการค้าตกต่ำลง ไชยณรงค์
มีร้านอาหารตรงมูมอญสาวรีย์ประชาธิปไตยที่ถนนราชดำเนินกลางนั้นใจ เขาจะเปิดเป็นไนท์-
คลับ เจ้าไชยณรงค์นั้นตัวอ้วนใหญ่ เป็นความดันสูงมีไขมันเยอะ หัวใจก็เต้น ๓ ที่ หยุด ๑ ที่
วะ พอใบขออนุญาตคำสั่งไม่อนุมัติให้เปิดร้านอาหารเป็นไนท์คลับกลางคืนเท่านั้น เขากำลัง
เปลี่ยนหลอดไฟฟ้าที่เพดานอยู่ พอทราบเช่นนั้นก็นั่งนึกถึงทุนที่ลงมือทำไปแล้วหลายแสน ไหน
เงินยังไปจมที่เหมืองกับที่โฮเตลในเชียงใหม่อีก เลยเข้าอ่อนหล่นลงมามีด้วย Heart Attack
หัวใจวาย ตายไปเฉย ๆ ชีวิตก็หยุดการต่อสู้ลงเพียงแค่นั้น

แล้วก็มาถึงล่ออย่างไม่คาดฝันนั่นแหละ ทำให้พวกเราเพ้อคิดถึงล่อมาก แต่ก็อย่างว่า
พวกเราเห็นว่าลอนนบรรลุล่วงแล้วซึ่งผลกรรมแห่งคุณงามความดีที่ได้สร้างสมไว้ จากไปด้วยตำ-
แหน่งหน้าที่เกียรติยศชื่อเสียงอันดี ครอบครัวมีบ้านช่องทรัพย์สินมั่นคง ไม่มีอะไรต้องเป็นห่วง
พวกที่ยังอยู่นะชักลั่นเอ๋ย ยังจะเหนียวกันต่อไปอีกไม่รู้ว้า...เมื่อไรจะกลับบ้านเก่า แล้วเราคงได้
ไปหัวเราะตลกทะเล่กับล่ออีก..เราต้องไปกันแน่ ๆ ทุก ๆ คนแหละว้า!...แต่ไม่รู้ว้าเมื่อไรเท่านั้น

ล่อคงคิดถึง “ยายเด็ก” ดำรง ชลวิจารณ์ อธิบดีกรมโยธาเทศบาลแยะขึ้นนะ เขา
สมบูรณ์สุขภาพสบายใจและเออเพอเผื่อแผ่เพื่อนฝูง ยายเตยนนอย่าห่วงเขาเลย ก็เหมือนอวแหละวะ
เขาเรียกว่าคนที่ยังต้องมีชีวิตเกาะโลกอยู่ไม่รู้จักวันตาย แต่กรูตวนก็อยู่เสมอแหละวะ.....ว่า
วันหนึ่ง...Sooner or Later.....มันจะต้องมาถึงโดยแน่นอน ! แต่อันนี้ไม่กลัวหรอกไว้วัย ถ้าจะ
กลับบ้านเก่าก็ขอให้สบายอย่างล่อ ก็พอใจแล้ว อย่าให้ไปแขนหักขาหักรถชนตาย หรือป่วย
กระเสาะกระแสะให้ลำบากแก่ลูกหลานเลย ตายอย่างล่อนมันสบายดีซะมั่ววะ !

นี่กลิ่นรู้ไหม อวมเรื่องตลกจะเล่าให้ฟังแถมอีกนิดหน่อย พอล่อจากไปได้เกือบ ๒
เดือน ยายเขียนถม (พ.ท. ประถม อิศรางกูร ณ อยุธยา) มันก็ทำบุญอายุครบ ๖๐ ปี ก็ตอน
ที่เราเรียนเจ้าเขียนถมสำเร็จเป็นนายร้อยอยู่กรมช่างแสง มีเงินเดือน ๆ ละตัง ๑๑๐ บาท กรม
เขาส่งมาเรียนกับพวกเรา เขาก็แก่กว่าพวกเราและเป็น “คุณลุง” บอกว่าทำบุญบ้านเลขที่ ๒
คลองประปา อวหาบ้านมันแทบตายไม่พบ พอพบเลขที่ ๒ ก็กลายเป็นบ้านระวี จันทศิริเพื่อน

เก่ารุ่นเดียวกับของเราเสียนี้ แต่ระวิเขาก็ไม่อยู่ รุ่งเช้าอีโพรสฟัทไปดាំแม่ที่การประปาสะพาน
ดำ มันก็บอกว่าอีโง่เอง บ้านเขาก็อยู่ตรงข้าม “โรงกลั่น” (เอ๊ย ! ขอโทษว่าจะกลั่น) “โรงกลอง”
ที่สามเสนนั้น ผังตรงข้าม อีเลยไปใหม่ ไปกินเหล้ากับเขา ชะชะ ! อ้ายเขียนฉมเกลี้ยงเหล้า
กับเกล้มอว แต่มันเองกลับนั่งดื่มโอเลี้ยงเป็นเหยือก ๆ มันคงกลัวตายวะ คุณนายเขาก็ออกมา
นั่งคุยด้วยจนหาวปากกว้าง คุยกันแต่เรื่องของล่อทงนน เราพูดกันแล้วก็คิดถึงล่อ เมียประณมเขา
ร้องไห้เลยวะ

ต่อจากนั้นอีกไม่กี่วัน อ้ายบังเรณู (พ.อ. พิเศษจำเรณู อาชวาคม รองเจ้ากรมสรรพากร
กองทัพบกสะพานแดง) ก็เชิญไปขึ้นบ้านใหม่ อายุครบเกษียณ ๖๐ ปีเหมือนกัน ก็เขาเป็น
นายทหารช่างแสง ถูกส่งไปเรียนกับพวกเราพร้อมกับ พ.ท. ประณม อียังจำได้ ล็อกกับอ้าย
บังเรณู สมคบกับอ้ายเตี้ย (สหาย โตชะนันท์) อ้ายเตี้ย (สรรัตน์ สุริยา) อ้ายเทียนอบที่ตาย
ไปแล้ว ฯลฯ พวกนั้นจับอวแบกแหไปรอบตึกคณะวิศวะ ๓ รอบ หาวอวทำหนังสือตระลัก ๒๕ ปี
ของคณะวิศวะออกไม่ทัน จับอวไปโยนที่คูหน้าตึกคณะอักษรศาสตร์ จะให้พวกคุณสาว ๆ นั้น
เขาหัวเราะชอบใจใช่ไหมวะ แต่กลับทำให้อีรูจกสาว ๆ ที่ตกนั้นตึง ๓ คนแน่ะ !

อีรูจกขำขันสนุกดีวะ เดินลุยน้ำขึ้นมาจากท้องร่วง ขี้โคลนเปื้อนมอมแมม อว
หัวเราะชอบใจซะมด ลอกรู้แล้วว่าอวนั้น มันเป็นคนทะเล้งหน้าเป็นเหมือนลอนะแหละ !

นี่แน่ะ กลิ่นเพื่อนรัก ในงานฉาปนกิจของล่อ ในวันที่ ๑๘ ตุลาคม ๒๕๑๔ นั้น
พวกเราไปกันทุก ๆ คน อ้ายเตี้ยเป็นหัวเรวหัวแรงร่วมกับทางบ้านล่อ เราต้องอธิษฐานให้
อ้ายเตี้ยมีอายุยืนขวัญยืน เพื่อจะได้คอยช่วยเป็นหัวหน้าจัดงานศพพวกเราต่อ ๆ ไป พอพวกเรา
ไปพบล่อหมดแล้ว เราจะได้หัวเราะขำกันว่า อ้ายเตี้ยนั้นทำดี อุตส่าห์ทำประโยชน์ให้เพื่อนฝูง
พอถึงคราวมันบ้าง เลยไม่มีพวกเราไปกันมันคงตลกพิลึก...ก็อย่างล่อบอกโง่ละให้รีบตาย ๆ เสีย

แต่ว่ากลิ่นเอ๊ย ! ใครจะรู้วันตายของตนเอง ตายนั่นมันเป็นของแน่ แต่ใครจะไป
ก่อนหลังนั้นไม่มีใครบอกได้ เมื่ออ้ายเตี้ยไปทวงเรื่องอีทออฟฟิศ มันก็บอกว่ากำลังหาเรื่องธรรมะ
ลงพิมพ์ด้วย อวก็บอกว่า อ้าว ! ก็คุณวิโรจน์ ศรีอัฐ หนายความที่นั่งอยู่ห้องใกล้ ๆ อวนั้นนะ
สำเร็จโสตาบันไม่ยัดมันถ้อมันอะไรแล้ว ทำมาหากินได้เงินเท่าไรก็เอามาพิมพ์ปาฐกถาคำสั่งสอน
ของท่านพุทธทาสภิกขุ หมดไปตั้ง ๕-๖ แสนบาทแล้ว ถ้าชอกเล่มละบาทเดียว ขอก็จแจกฟรี

แกอยากให้สังคมของโลกมนุษย์ มีความเข้าใจซาบซึ้งในแก่นของธรรมะ คำสั่งสอนของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ที่ป้ายหัวกระไดยังมีคำขวัญพุทธคติว่า “ตายก่อนตาย” จึงจะเป็นคนที่แท้จริง คือให้รู้แจ้งเห็นจริงว่าความตายเป็นอนิจจัง ต้องเกิดขึ้นแน่นอน จึงอย่าประมาทและประกอบแต่คุณงามความดี เพื่อจะ “ตายก่อนตาย” ใจละ

คุณวิโรจน์ ศิริอัฐ ได้ให้ปาฐกถาของท่านพุทธทาสมาพิมพ์ในงาน ของลอรวม ๒ เรื่องด้วยกัน คงจะเตือนสติและพรคพวกไปได้แน่ ๆ จะได้ไม่กำแหงหลงลืมตัว รักกันมาก ๆ ทำบุญกุศลคุณงามความดีมาก ๆ ให้ได้อย่างล่อใจละ กลั่นเพื่อนรัก อวขอจบแค่นี้นะ พรุ่งนี้ต้องรีบเอาต้นฉบับไปส่งให้อายเตยมัน อวและพรคพวกคิดถึงล่อด้วยความรักความอาลัยอยู่เสมอ เราจะไม่ลืมล่อ ขอให้ล่อจงอยู่ในสวรรค์สุคติภพเถิดนะเพื่อนรัก

จาก ประทีป คล่องตรวจโรค

กลืน นคราวงค์ ที่ข้าพเจ้ารู้จัก

เมื่อข้าพเจ้าศึกษาในจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปี พ.ศ. ๒๔๗๘ ในปีนั้นก็ได้รู้จักกับ กลืน นคราวงค์ ซึ่งข้าพเจ้าพบกัน แต่ศึกษาในคณะวิศวกรรมศาสตร์ กลืน เป็นชาวบักซ์ไทร์ันเดียว กับคุณผาด ศรีวนิช เพื่อนเทพศิรินทร์รุ่นข้าพเจ้า ซึ่งพวกเราชาวจุฬามักจะพบกันเสมอเวลาเชียร์ ฟุตบอลระหว่างคณะหรือตามโต๊ะบิลเลียดสโมสร งานสังสรรค์ประจำปีมหาวิทยาลัย ในกลุ่มเราที่สนิทกันก็มี กลืน เทียนอบ ละออง (ซึ่งถึงแก่กรรมไปแล้วทั้ง ๒ คน) พ.อ.จำเริญ อาชวาคม พ.ท. ประถม อิศรางกูร (รุ่นพี่ใหญ่) กลืนมักชอบไปเที่ยวแถววรจักร ซึ่งเป็นถิ่นเดิมของข้าพเจ้าที่บ้าน ประมูล นิลประสิทธิ์ (ร้านกาญจนประดิษฐ์) ที่ถึงแก่กรรมไปแล้ว ซึ่งทำให้สนิทสนมกันมากจน ต่อมาในระหว่างสงครามโลกครั้งที่สอง ข้าพเจ้าประจำอยู่ส่วนช่างที่นาบอน ก็พบกับกลืนเขาบ่อย ๆ ที่สงขลาซึ่งขณะนั้นเป็นผู้จัดการเหมืองแร่ที่บ้านดินลาน บริษัทแร่และยางไทย ข้าพเจ้าเคยไปกิน นอนอยู่ที่บ้านพักของเขา และเมื่อสงครามโลกเสร็จสิ้นแล้ว บริษัทแร่และยางไทยสลายตัวไป กลืนกลับมารับราชการอยู่กองประปา กรมโยธาเทศบาล เราก็มักพบกันอยู่เสมอ จนเมื่อข้าพเจ้า จะไปต่างประเทศ ก็บังเอิญพบกับเขา ซึ่งกลืนคงเหมือนเดิม เขายังส่งข้าพเจ้าที่ร้านตรงข้าม ที่ทำการประปาวรจักร จนเกือบไม่ได้ขึ้นเครื่องบิน ต่อมาเราพบกันอยู่เสมอในงานต่าง ๆ บ้าง กินข้าว ฟังเพลงเวลากลางวันบ้าง สัญญลักษณ์ของโต๊ะเขาก็ดูต้องมีขวดเฮนเนสซิ่งอยู่ ซึ่งมาตอน หลังได้ทราบว่าต้องอดเหล้า จนครั้งสุดท้ายก่อนที่กลืนจะตายไป ๒-๓ เดือน บังเอิญพรรคพวกเขา ขวนกันไปหาเขียนถม (พ.ท.ประถม อิศรางกูร) ที่ประปา ข้าพเจ้าก็เลยไปหากลืนเขาด้วย ขวน กันไปกินข้าวที่ร้านใกล้ ๆ ที่ทำการ ดูสังขารของกลืนร่วงโรยไปมาก แต่ยังไม่คิดว่าไม่เป็นอะไร และไม่ช้าคงกลับคืนเหมือนเดิม ต่อมาเมื่อวันที่ ๑๒ กค. ๑๔ หลานสาวข้าพเจ้ามาบอกว่ากลืนเสีย เสียแล้ว ซึ่งทำให้หงายไปหมดไม่ว่าอายุจะสั้น ซึ่งในฐานะเพื่อนฝูงที่คบกันมากกว่า ๓๐ ปี แล้ว กลืนไม่เคยมีอะไรเปลี่ยนแปลง ยินดีช่วยเหลือเพื่อนฝูงทุกคนที่ออกปากหรือมีธุระ สำหรับตัวเอง

ไม่เคยขอความช่วยเหลือใครตั้งแต่สมัยเรียนมาแล้ว ไม่มีใครรู้หรือเห็นว่ากลืนเต๋อตรอนทั้ง ๆ ที่
บางทีเจ้าตัวก๊แยจากการเรียน เราจะพบมันแต่รอยยิ้ม หรือเสียงหัวเราะกันอยู่เรื่อย บุคคลเช่นนี้
ควรจะมีอายุยืนนาน เพื่อทำประโยชน์ให้แก่ประเทศชาติเป็นส่วนรวม ไม่น่าที่มัจจุราชจะรีบ
เอาไปเหมือนกับคำที่ว่า คนที่พระเจ้ารักก็มักอายุไม่ยืน เพื่อนฝูงมีแต่หวังว่ากลืนคงไปสู่สุคติ
ตามกรรมดีที่เพื่อนได้ทำไว้

โบติ รักษิประกร

คณะวนศาสตร์

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ไว้อาลัยเพื่อน

โอ! สิบเอ็ด กรกฎาคม นานาถ
ด้วยหัวใจเพื่อนรุดหยุดทันที

อนิจจา ! ขาดเพื่อนเหมือนขาดจิต
เคยไปร่วมสังสรรค์ด้วยกันมา

เคยร่วมกันร่วมนอนแต่ก่อนเก่า
ต่างร่วมเที่ยวร่วมทุกข์ร่วมสุขเคย

อัน “ กลิ่น ” นนเป็นคนออกทนเหลือ
ชอบเลี้ยงเพื่อนไปกหาสุราบาน

เฮที่ ไหนไปทีนั้นไม่หวนหวาด
ต้องกินกันจนเมาเจ้าคารม

มิตรทั้งหลายต่างชอบไม่ตอบโต้
ไม่ขัดคอเพื่อนรักแม่สกท

น้ำใจ “ กลิ่น ” ดนกรักพวกพ้อง
ไม่ว่ามาจากแคว้นถิ่นแดนไกล

การศึกษาเพื่อนกตมความรู้
เรียนสำเร็จ “ วิศวะ ” ปริญญา

แล้วจู่ๆ เพื่อนย้ายเป็นนายเหมือง
พอลมหน้าอาปากหายยากนาน

เกิดสงคราม “ กลิ่น ” ถูกเวรเกณฑ์ทันที
ช่วยต่อต้านทหารญี่ปุ่นจนเพลีย

ชีพเพื่อนขาดชีวาตวายกลายเป็นผี
สิ้นชีวิตรัฐอุปไปกับตา

ด้วยมีมิตรเคยชิดสนิทหนา
กลับต้องมาจากไปสู่ดไกลเลย

สมัยเราร่วมศึกษาจุฬาเฉลย
เหลือจะเอ่ยบอกเล่าแต่โบราณ

ไม่ค่อยเชื่อโชคทุกข์สนุกสนาน
เพราะมีมานกว้างขวางทางสังคม

สู้ใจขาดไกลชิดสนิทสนม
เสียงขรมพูดไม่ได้ว่าที่

ได้แต่ให้ขอบใจกระไรนี่
ชมว่าดทมเรื่องเครื่องปลุกใจ

รักพ้องช่วยเหลือเกอกุลโจน
ไม่มีใครผิดหวังสักครั้งนา

พอเป็นครูเขาได้ไม่ขายหน้า
ไปทำมาหากินถิ่นเทศบาล

ช่วยการเมืองยึดทรัพย์จับแร่สาร
มีศกหาญมาประชิดติดเอเซีย

เป็นเสรีไทยภาคใต้ไม่อ่อนเปลี้ย
อายุนเสียหายสน “ กลิ่น ” แทบตาย

ยามสงบพบรักเพื่อนหักใจ
เมื่อจากใต้ ใต้คิดจกพักผ่อนกาย
เข้าประจำทำงานการหน้าที่
ไต่เล่นชนชนเรื่อยเรื่อยต่อมา
พออายุครบห้าสิบหกตกที่เนา
บันดาลให้ “กลืน” พรากจากที่เคย
สุดจะโกรธโทษกรรมที่ทำมา
สุดจะคร่ำสุดจะครวญหวนชนบาน
แสนเสียตาย “กลืน” นกมาตักษย
แสนโศกเศร้าด้วยมิ่งมิตรมาม้วยมรณ
ขอตงจิตอุทิศอธิษฐาน
จงได้สู่สุคติภพสมบรรคา

แต่งงานไปเลยต้องพรากจากสหาย
แต่ไม่วายกรายทวนสู้อยู่ “โยธา”
รวดเร็วมีตำแหน่งแหล่งก้าวหน้า
จนเป็นรองผู้ว่าการประปาเลย
พระศุกรเข้าพระเสาร์แทรกแปลกจริงเหว
เหลือจะเอ่ยลูกเมียเสียใจนาน
สุดจะหาสุดจะคิดจิตสงสาร
สุดจะพานขีฟให้พนฝนจากจร
แสนอาลัยเพื่อนตายไปไม่สังหรณ์
แสนอาวรณรักเพื่อนเตือนวิญญาณ์
ให้วิญญาณ์มิ่งมิตรสถิตหนา
แดนสนธยาสุขสันต์นรณตร์เทอญ

“ปฐมลิขิต”

แด่คุณกลิ่น นคราวงค์

เมื่อปี พ.ศ. ๒๔๘๓ ผมกำลังเรียนคณะวิศวกรรมศาสตร์ จฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ชั้นปีที่ ๒ คุณกลิ่น นคราวงค์ อยู่ชั้นปีที่ ๔ และเป็นหัวหน้าคณะ ซึ่งมีสองคน อีกคนหนึ่ง
คือคุณลออง จรูญพงษ์ วันหนึ่งขณะไปเรียน Math ที่คณะวิทยาศาสตร์ เข้าวันนั้นอาจารย์มา-
สาย เมื่ออาจารย์ยังไม่เข้าห้อง พวกผมก็ส่งเสียงเอะอะกันตามปกติวิสัย ไม่ได้คิดถึงว่าห้องข้าง ๆ
กั้นนั้น นิสิตคณะวิทยาศาสตร์กำลังเรียนกันอยู่ สักครูท่านอาจารย์ที่เลิศเชอร์ห้องข้าง ๆ นั้น ก็ โผล่
มาที่ห้องพวกผมกำลังส่งเสียงเอะอะกันอยู่ ท่านมามอง ๆ ดูสักครูแล้วท่านก็ออกไป พวกเราจึงยับ
กันไป แล้วพอที่อาจารย์มาสอน หลังจากชั่วโมงนั้นแล้วพวกเพื่อน ๆ คณะวิทยาศาสตร์ ได้มา
เล่าให้ฟังว่า ท่านอาจารย์ได้กลับไปพูดในห้องว่า พวกวิศวส่งเสียงเอะอะไม่เกรงใจคนอื่น เขาจะ
เรียนหนังสือกัน ซึ่งก็จริงของท่าน เพื่อนผมเมื่อกลับมาคณะ ก็มาเล่าให้คุณกลิ่น นคราวงค์
ฟัง ท่านเองด้วยเลือดหัวหน้าคณะ รีบไปพบท่านอาจารย์ผู้สนิทสนมที่ คุณกลิ่น ฯ จะไปต่อว่า
หรือไปชี้แจง หรือไปขอโทษแทนพวกผมก็ไม่อาจทราบได้ หลังจากหายไปสักครึ่งชั่วโมง
คุณกลิ่น ฯ ก็กลับมาคณะพร้อมด้วยความสำเร็จในหน้าที่หัวหน้าคณะ ส่วนหัวหน้าคณะอีกคนหนึ่ง
คือคุณลออง ฯ เมื่อทราบว่า คุณกลิ่น ฯ ตัดหน้า ไม่ปรึกษาและไม่ให้ร่วม ไปต่อว่า หรือไปชี้แจง
หรือไปขอโทษ แทนนิสิตปีที่ ๒ จึงประกาศขอลาออกจากหัวหน้าคณะทันที แต่ก็นั่นแหละครับ หลัง
จากเพื่อน ๆ ช่วยลูบหน้าลูบหลัง คุณลออง ฯ ก็ไม่ได้ลาออกจากหัวหน้าคณะ คุณลออง ฯ ผู้
เรียนเหมืองแร่ เมื่อสำเร็จไปแล้ว ก็ยังแต่เรื่องแร่ และได้ถึงแก่กรรมไปหลายปีแล้ว ทราบจาก
เพื่อนๆ ว่า กระดูกยังฝังอยู่ในป่าแถวเมืองกาญจน์หรือลำปางก็จำไม่ได้

บนถนนแบบแรกที่ได้ให้ผมการแข่งขันวิ่งทน กรุงเทพฯ ฯ — ปากน้ำสมุทรปราการ ระยะ
ทาง ๒๑ กิโลเมตร เข้าวันหนึ่งพวกนักวิ่งคณะวิศวะไปซ้อมกัน พอฟ้าสว่างผมวิ่งถึงบางนา คุณกลิ่น ฯ
ก็ขจักรยานตามมาทันพอดี ร้องทักผม เฮ..... (เอ๋ยข้อผม) นล่อวิ่งมาหรือบนรถเมล์มา คุณกลิ่น ฯ

ซึ่งเป็นหัวหน้าคณะโตมาเป็นพลีและดูแลพวกนกวิ่งอยู่เพียงคนเดียว เมื่อถึงปากน้ำแล้วก็พาไป
เลี้ยงกาแฟ และออกค่าธรรมเนียมให้กลับกรุงเทพ ฯ

นิสิตนักศึกษาสมัยนั้นชอบเดินขบวน พวกผมก็ไม่ใช่น้อย เพราะมัน ปักธงกลิ้ง ๆ
เป็นหัวหน้าคณะ และเป็นกรรมการสโมสรด้วย ก็มีการเดินขบวนครั้งประวัติศาสตร์ เข้าวันหนึ่ง
เมื่อผมเดินเข้าไปในมหาวิทยาลัย นึกแปลกใจ เอ ! ทำไมวันนี้มันยืนอยู่ตามถนนจากหน้าคณะ
วิทยาศาสตร์ ผ่านสโมสรตึกจักรพงษ์ ผ่านหน้าคณะวิศวกรรม ไปจนถึงหน้าคณะอักษรศาสตร์ มันยืน
เป็นกลุ่ม ๆ มีป้ายผ้าขาวขึงด้วยไม้ระแนง เขียนข้อความคำว่า “ดินแดน” “เลือด” และ
“บิน” อยู่เป็นส่วนใหญ่ พึงไว้กับต้นจามจุรี ผมก็รีบเดินไปคณะ ถามเพื่อน ๆ ว่า วันนี้มันยืนเขา
ทำอะไรกัน เพื่อนบอกว่า เขาจะไปเดินขบวน พวกเราหัวหน้าคณะก็บอกให้ไปเดินขบวนด้วย
ผมเคยแต่เดินแถวไปเชียร์ฟุตบอล จูฬ — ธรรมศาสตร์ ไม่เคยเดินขบวน จึงถามเพื่อนว่าเดิน
ขบวนเขาเดินยังไง เพื่อนบอกว่่าก็เดิน ๆ ไปกับเขากันแล้วกัน แล้ววันนี้ การเดินขบวน
“พูด ๆ ไม่ชอบ ต้องปลอบด้วยบิน” ก็เริ่มขึ้น เดินไปส่งเสียงกันไป จนถึงหน้ากระทรวงกลา
โหม หน้าวัดพระแก้ว พอเที่ยงกว่าก็เลิกขบวนกลับบ้าน เพราะสมัยนั้น ไม่มีใครเอาแต่อัดลม
มาเลี้ยง ต่อจากนั้นก็มีการเดินขบวนทุกวัน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์บ้าง คณะเลือดไทยบ้าง
คณะอะไรอีกก็จำไม่ได้ นักประวัติศาสตร์ผู้หนึ่งจะเป็นคุณสมภพ จันทรประภา ใช้หรือใช้ก็จำไม่
ได้ คุณสมภพวันนั้นก็ไปเดินขบวนด้วย บอกกับผมว่า การที่นิสิตจุฬเดินขบวนวันนี้ เป็น
ต้นเหตุทำให้เกิดเพลง “ทัพพรหมโยธี รุกไล่ไพร่ แตกหนีพ่ายไป “แล้วก็ได้อินแดนคืนมา”
“แล้วก็ต้องคืนดินแดนไป” ญ่ปุ่นบุก” “ประกาศสงครามกับสัมพันธมิตร” จนกระทั่ง “ประกาศ
สงครามเป็นโมฆะ”

คุณกลิ้ง ฯ สำเร็จแล้ว ก็ไปทำเหมืองอยู่ปักข์ไต่บ้านดินลาน ผมสำเร็จทีหลัง ก็ตาม
ทำเหมืองแร่เหมือนกัน ระหว่างนั้นมีโอกาสพบกันเป็นบางครั้งบางครั้งว่่า จนกระทั่งสงคราม
เล็ก เหมืองแร่ฝรั่งกลับมาเอาคืนไปหมด คุณกลิ้ง ฯ สำเร็จวิศวกรรมโยธา แต่ไปทำเหมืองแร่
เช่นเดียวกับผม ก็ต้องกลับมาเป็นไทยเดินเล่นอยู่กรุงเทพ ฯ ต่อมาก็ได้ทราบข่าวว่า คุณกลิ้ง ฯ
ไปทำงานที่การประปา กรุงเทพ ฯ เพื่อน ๆ จะต่อประปาเข้าบ้าน คุณกลิ้ง ฯ ก็ช่วยสำเร็จ

รวดเร็วทุกรายไป ขณะนั้นน่าประทับใจสำคัญอย่างไร พวกเราก็คงทราบดีอยู่แล้ว คุณกลิ่น ฯ เป็น
บุคคลสำคัญที่ร่วมโครงการปรับปรุงน้ำประปาในกรุงเทพ ฯ เมื่อมาถึงแก่กรรมในวัยที่กำลังทำงาน
เช่นนั้น รู้สึกเป็นที่อาลัยต่อเพื่อนร่วมงานเป็นอย่างยิ่ง จึงขอให้วิญญาณของคุณกลิ่น นคราวงค์
ไปสู่สุคติในสัมปรายภพเทอญ.

ช่อบ จงพรเพียร

เขตการทางประจวบคิรีขันธ์

หัวหิน

อาลัยฟักลิน นคราวงค์

ฟักลิน นคราวงค์ ได้ปริญญาวิศวกรรมศาสตรบัณฑิตจากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อ พ.ศ. ๒๔๘๔ ก่อนผม ๑ ปี จักรู้จักกันพอสมควร และเมื่อออกจากมหาวิทยาลัยแล้ว ต่างคนก็ไปประกอบอาชีพกันคนละทาง ฟักลินเข้ารับราชการ ส่วนผมรับจ้างเขาขายของจีปาดะ อย่างไรก็ตามเราก็ได้พบปะกันอยู่เสมอในงานสังคมต่าง ๆ ซึ่งได้ทำให้ผมใกล้ชิดและสนิทกับฟักลินมากขึ้นกว่าเมื่อยังเรียนหนังสืออยู่เสียอีก ฟักลินเป็นวิศวกรรุ่นพี่ที่สมควรได้รับการเคารพยกย่อง เพราะนอกจากมีความรู้ดี วางตัวเหมาะสมแก่กาลเทศะ มีการสมาคมกว้างขวางแล้ว ยังเป็นผู้ที่มนำใจโอ้อ้อมอารี ประพฤติตัวอยู่ในธรรม และบำเพ็ญตนเป็นหลักชัยของครอบครัวอย่างแท้จริง ฟักลินพร้อมที่จะเอื้ออำนวยความสะดวกและให้ความช่วยเหลือแก่ทุกคน หากอยู่ในวิสัยที่จะทำได้ ผมยังจำได้ว่า เมื่อหลายปีก่อนขณะที่กรุงเทพฯ ประสบกับการขาดแคลนน้ำประปา จะเนื่องด้วยเครื่องสูบน้ำเสีย ท่อเมนแตก ฯลฯ เวลาที่บ้านผมไม่มีน้ำ เพียงแต่ยกหูโทรศัพท์บอกฟักลินเท่านั้นไม่ถึงครึ่งชั่วโมง รถบรรทุกน้ำเป็นต้องมาถึงบ้านผมทุกคราว ซึ่งเหตุการณ์ดังนั้นจะเป็นเพียงเรื่องเล็กน้อยเกินในความรู้ สึกของผู้อื่น แต่สำหรับผมแล้วเป็นเรื่องใหญ่มาก และทำให้ผมทราบซึ้งมาจนถึงทุกวันนี้ เพราะเป็นการช่วยเหลือที่ฟักลินได้ให้ผมโดยสุจริตและตั้งใจ มิได้หวังผลตอบแทนเลยแม้แต่หน่วย

ฉะฉนั้นในวัน ซึ่งในวันร่างกายของฟักลินจะสลายกลายเป็นเถ้าถ่านไป ผมจึงขอตั้งจิต ขอให้บุญกุศลและผลกรรมดีต่าง ๆ ที่ฟักลินได้บำเพ็ญไว้ในชาตินี้ จงเกื้อกูลหนุนนำให้วิญญาณอันบริสุทธิ์ของฟักลินจงประสบสุขในสัมปรายภพโน้นเถิด.

ประเสริฐ สกลธนากรักษ์

๑๘ ต.ค. ๒๕๑๔

อาลัยกลืน นคราวงค์

ผมคาดไม่ถึงเลยว่า เพื่อนรัก กลืน นคราวงค์ จะจากพวกเราไปอย่างไม่มีวันกลับ
อย่างรวดเร็วเช่นนั้น ผมรู้สึกเศร้าใจและเสียใจเป็นอย่างยิ่ง เมื่อได้รับข่าวมรณกรรมของเพื่อนรัก
อย่างกะทันหันโดยไม่ได้ทราบข่าวว่าเคยเจ็บไข้ประการใดมาก่อน ผมและกลืนเป็นเพื่อนกันมา
นานกว่า ๓๐ ปี ผมยังจำได้เสมอเมื่อครั้งเรายังเรียนหนังสืออยู่มหาวิทยาลัยเดียวกัน อยู่บ้านเดี่ยว-
กัน เทียวด้วยกัน และเงินหมดพร้อมกัน เพื่อนรักเป็นคนร่าเริง สนุกสนาน โอ้อ้อมออาร์
และช่วยเหลือเพื่อนฝูงด้วยความเต็มใจเสมอ จึงเป็นที่รักใคร่ของเพื่อนทุกคน

เมื่อจบการศึกษาแล้วต่างคนต่างก็แยกย้ายไปประกอบอาชีพตามทางของชีวิต พวกเรา
ไม่เคยลืมกันเลย คราวใดที่ผมได้มาพบกลืนที่กรุงเทพฯ เป็นได้ร่วมสนุกเฮฮากันทุกครั้ง ถึงแม้ว่า
นาน ๆ จะมีโอกาสพบกันสักครั้ง เป็นที่น่าเสียดายและน่าเสียใจอย่างยิ่งที่กลืนได้มาจากพวกเรา
ไปทั้ง ๆ ที่ยังอยู่ในวัยที่ไม่สมควร ควรจะเป็นกำลังที่สำคัญทำประโยชน์แก่ครอบครัว และ
ประเทศชาติ ได้ต่อไปอีกนาน

ขอให้วิญญาณของเพื่อนไปสู่สุคติในสัมปรายภพนั้นเถิด.

บุบ พันธแมน

บริษัท ไซมิสทิน ซินติเคน จำกัด

ระนอง

THE FALL OF THE GREAT TEAK

พ.ศ. ๒๔๗๘ ข้าพเจ้าได้ก้าวเข้าสู่ชีวิตในมหาวิทยาลัย อย่างเด็กหนุ่มที่มึนความรู้ สึก
รุนแรง ใน^{๗๕}บ้นเองข้าพเจ้าก็ได้พบ *กลั่น นคราวงค์* ได้ล้มหัวจมท้ายกันมาอย่างโชกโชน รสนิยมใน
ชีวิตเราสองข้าง Coincidence กัน แต่สิ่งที่กลั่นเพื่อนรักไม่มี คือ การกีฬา การพนัน ถ้าชวน
ให้เล่นโปกเกอร์ก็เล่นอย่างตลกโปกฮา พวกเราเรียกว่า “หมู” ตลอดชีวิตของการทำมาหากิน
เรา^๕ทั้งสองพบกันบ่อยไม่ขาดระยะ ไม่เคยมีการ “เซ็งล” หรือแบ่งผลประโยชน์ใด ๆ กันเลย
ทั้ง ๆ ที่ข้าพเจ้า^{๗๘}เป็นผู้รับเหมา บริษัทของข้าพเจ้าไม่เคยรับเหมางานของการประปานครหลวง
เลย ใน^{๗๕}ปีสองปี^{๗๕}อาหารกลางวันมักเป็นที่ Little Home Bakery วรจักร คุยกันไปกินกันไป
เรื่องอหุ^{๗๕}บ้าง เรื่องสุรายาเมาบ้าง หรือด่าคนเล่นเย็น ๆ ใจ *กลั่น*ไม่มีความรู้^{๗๕}สึกทางการเมือง
แต่ *กลั่น* ก็มีแนวโน้มทางการเมืองแบบโซเชี่ยลิสต์ขวาสุด (Rightist Socialist) ในการเรียนเรา
ไม่ปราดเปรื่องอะไรกันนัก *กลั่น*บอกว่าที่เรียนในจุฬาฯ ถึง ๖ ปี^๕ *กลั่น*ถือว่าไม่ได้เรียนนั่นเอง
เพราะถ้าเรียนขยัน อยู่ในระเบียบวินัยที่ดีใคร ๆ ก็ทำได้ แต่เรียนแล้วสอบให้ตกชั้น Repeat
นะซี *กลั่น*ว่าไม่ใช่ของง่ายที่ใครทุกคนจะทำได้ *กลั่น* และข้าพเจ้าจึงเรียกตัวเองว่า “พวก
ควาบอย”

เมื่อสอบเข้าจุฬาฯ ได้สักสองสามเดือนเราก็เข้าบ้านอยู่ร่วมกัน บ้านเช่าหน้าสถาน-
เสาวภา เหตุที่เข้าบ้านอยู่ร่วมกัน ก็เพราะ *กลั่น* ย้ายมาจากบ้านพักเก่าแห่งหนึ่ง ข้าพเจ้าเองใน
ตอนนั้นไปหลบนอนที่หอใหม่ (หอพักนิสิต) คือเข้าไปหลบนอนแบบไม่จดทะเบียนในหอตาม
ระเบียบ ชนิดที่เราเรียกในสมัยนั้นว่า “สิงห์หอ” คุณเสนาะ ต้นบุญยืน และคุณปลื้ม ปุณศรี
ตีฆ้องเดินนำหน้านิสิตหอมายังห้องพักของข้าพเจ้า (ข้าพเจ้าสิงห์ กับคุณบุญย์ ปัทมทัตย์) เพื่อ
จะจับข้าพเจ้าทำ Gentleman คือการจับผู้^{๗๕}ที่มานอนหอให้แก้ผ้าลอนจอนเดินตระเวนรอบหอ อัน
เป็นจารตอย่างหนึ่งของหอใหม่ในระยะนั้น ข้าพเจ้าหน้าบาง ไม่ยอมเด็ดขาด จึงหยิบมีดโกน
เล่มใหญ่มาถือไว้ ทำท่าเหลาดินสอด้วยหน้าตาเหี้ยม *คุณเสนาะ*มาเจอลักษณะอย่างนั้นของข้าพเจ้า

เห็นท่าจะไม่ค่อยเข้าที่ จึงพาพรรคพวกในคณะกลับพร้อมกับตะโกนว่า “โอกาสไม่ดี วิญญาณ
ทดลองใหม่” รุ่งขึ้นเข้าข้าพเจ้าพบ กลิ่นที่ร้านอาหารป่าเขยในโรงอาหาร ต่างคนต่างก็ปรับตัว
ให้กันฟัง จึงได้ชักชวนกันมาหาบ้านแถวหน้าเสวภา เพราะใกล้จุฬาฯ ค่าเช่าเดือนละ ๑๖ บาท
มีบ้านว่างอยู่หลายหลัง ต่อมามีเพื่อนวิศวมาร่วมด้วย ๗-๘ คน

แน่นอน ทุกคนในปีนั้นไม่มีใครสอบผ่านปีหนึ่งไปได้เลย Repeat หรือ Re-exam
ทั้งสี่ จะสอบผ่านไปได้อย่างไร ไม่มีใครดูหนังสือ คำ ๆ นั้นพ่นกันไปจนตีสองตีสามทุกคืน
หลายสัปดาห์และหลายเดือน ณ บ้านข้าพเจ้าทำการ “ขยันคร่ำ” ให้ กลิ่น

ในระหว่างปีแรกนั้น บางครั้งเรามากจะถั่งแตก เพราะเราทั้งสองมาจากชนบทด้วยกัน
กลิ่นมาจากเมืองตรัง บัณฑิต ข้าพเจ้ามาจากเหนือเชียงใหม่ เราต่างได้เงินจากบ้านคนละ ๑๕
บาทต่อเดือน กลิ่นก็ส่งข้าพเจ้าเข้าโรงรับจำนำ เชฟเฟอร์บ้าง นาฬิกาข้อมือบ้าง จักรยานบ้าง ได้
เงินมากต่อได้กันไปจนกว่าจะได้รับเงินธนาณัติจากบ้าน กลิ่น หน้าบางในเรื่องโรงรับจำนำ เขา
เพียงแต่เดินเรียบ ๆ เคียง ๆ ข้างนอก ข้าพเจ้าแสดงให้เขาคล่องแคล่ว กลิ่น เรียนจบ ม. ๘ จาก
ร.ร. วัดเบญจมบพิตร ข้าพเจ้า ม. ๘ อัสสัมชัญ ความจริงเงิน ๑๕ บาทสมัยนั้นหากใช้กันตาม
สมควรมันก็พอใช้ แต่พวกเราพากันนิยมเช่ารถแท็กซี่แถวเยาวราชเที่ยวเป็นชั่วโมง ๆ ละ ๑.๕๐
บาทเป็นต้น

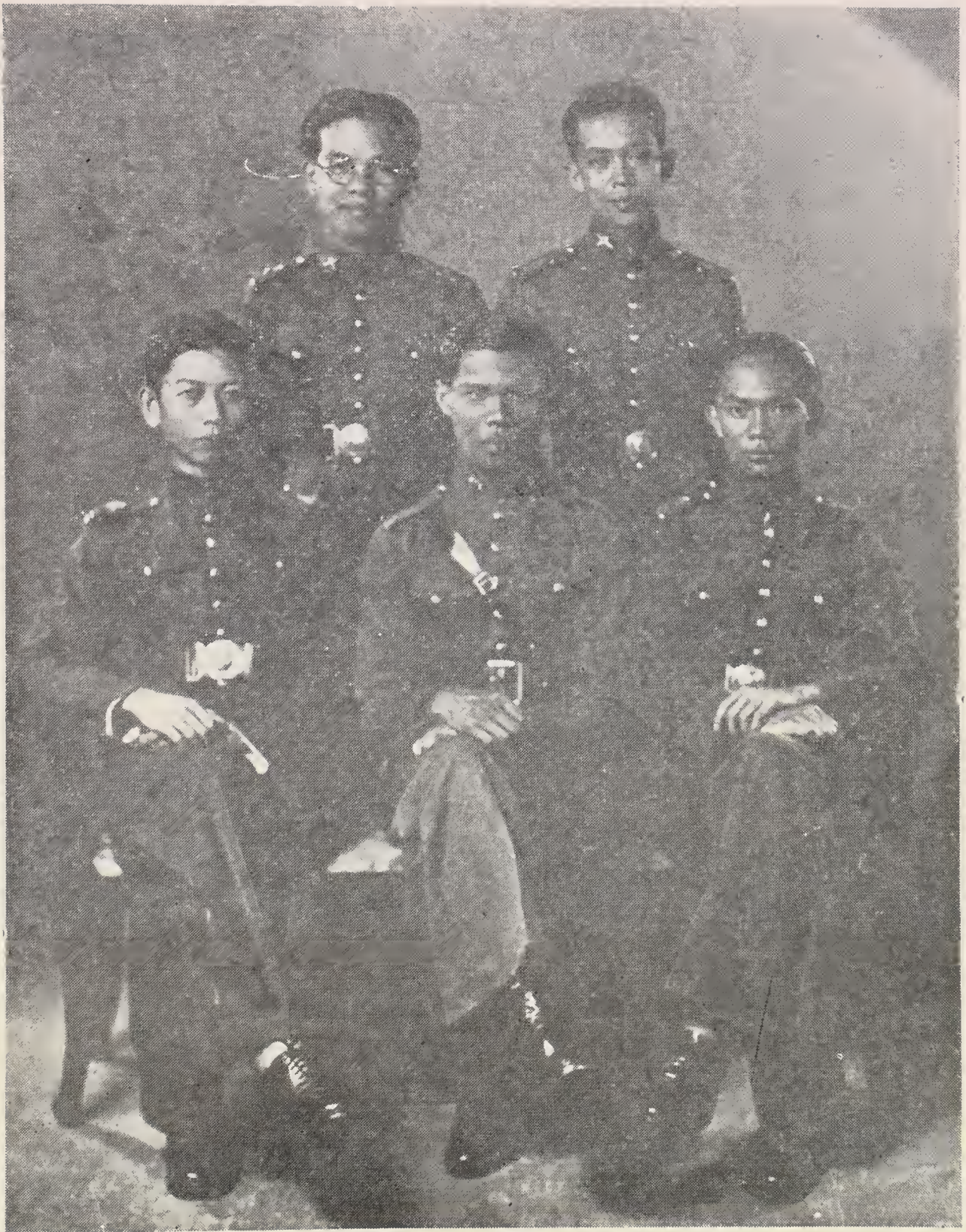
หนึ่งปีผ่านไป ในมหาวิทยาลัย ไม่ค่อยได้อะไรนักจากมหาวิทยาลัย แต่ชีวิตอยู่ข้าง
จะโงกโชน พอปิดเทอมสามต่างคนก็แยกย้ายกันไป ข้าพเจ้าไปอยู่กับอาจารย์สุนักดิ์ นิมนต์หมิน
(ร.ม.ต. สุกิจ นิมนต์หมิน) แถวถนนสุริวงส์ ตอนนั้นอาจารย์สุกิจเพิ่งกลับมาจากนอกใหม่ ๆ
กลิ่นไปเข้าบ้านอยู่แถวหน้าจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ใกล้ร้านเพาะชำ (ขายต้นไม้) ปีสองนั้นกลิ่นมีภาระ
หนักขนมาก เพราะมีญาติพี่น้องส่งมาจากบัณฑิตรัฐให้มาอยู่ด้วย โดยให้กลิ่นเป็นผู้ปกครอง กลิ่น
ตกเป็นผู้ปกครองเด็กหลายคนในรุ่นนี้ เป็นทหารและตำรวจก็มี เช่น พลตรี สันต์ จิตรปฎิมา
และ พ.ต.อ. อัมพร จิตรปฎิมา

แม้จะแยกบ้านกันอยู่ เราทั้งสองก็พบกันเสมอ แต่ว่าไม่ได้นั่งพ่นกันตีสองตีสาม
อย่างปีก่อน กลิ่น เข้าเป็นผู้ปกครองเด็กบัณฑิตรัฐ ๕-๖ คน กลิ่น เป็นผู้ปกครองแบบลิง ตลก เฮฮา
เด็ก ๆ ๘๖๖ กันแบบแกล้ว แต่เด็ก ๆ ก็เคารพ-รักกลิ่น ตลอดมา ในปีสองนั้นเองกลิ่นก็มี “แฟน”

เจ๊แฉวสามย่าน บางครั้งก็ไปค้างหลบนอนที่นั่น เป็นเรื่องของอารมณ์คนหนุ่มหม้อสระรอยเป๋อร์-
เซนต์ บางครั้งขำเพ้อจากนั่งคุยที่บ้านกลั่น กินข้าวด้วยกัน พอคำเหนื่อยก็ไปหากินข้าวต้มก๊วยที่
สามย่าน พอตึก ๆ ก็ไปทำผลนอกที่ตึกคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เป็นตึกหลังเก่าโบราณหน้า
จุฬา ฯ โดยเอาทรายหว่านขึ้นไปบนหลังคาตึก อากแตกทั้งหลาย เช่น ม.ร.ว. แหลมฉาน หัสตินทร
น.อ. สมภพ ภิรมย์ ร.น ฯลฯ ต่างชนลุกเข้า มีเสียงเล่าลือกันว่า ตึกนั้นเป็น “บ้านผีสิง”
บางครั้งกรวมกัน ๔-๕ คนไปออกกันที่บ้านคุณอบ อุนนันท (น.อ. อบ อุนนันท ถึงแก่กรรม
ไปแล้ว) พอได้ยินเสียงอาบน้ำซ่า ๆ แฉวรวสงกะสี ก็เข้าคิวกันแอบดูตามช่องสังกะสีของบ้านติด
กัน ซึ่งเป็นหอพักเล็ก ๆ สำหรับหญิง คุณกันจนกระทั่งนิสิตหญิงจับได้ แต่พวกเรานิสิตขายหญิง
ก็ไม่ทะเลาะกัน นิสิตหญิงคนหนึ่งถาม กลั่นว่า “สวยไหม กลั่นของฉัน” ทำ ให้พวกเราอาก
กันตึง

นิทานจริงที่กลั่นชอบเล่าเสมอ คือ เมื่อเรียนปีสอง กลั่น ไปเที่ยวที่บ้าน อบ อุนนันท
ตามเคย เพราะบ้านอยู่ใกล้กันหน้าจุฬาฯ บ้านอบเป็นบ้านไม้สองชั้น มีระเบียงรอบเมื่อกลั่นเดิน
เข้าบ้านไป คุณยายของอบซึ่งนั่งตำหมากอยู่ชั้นล่างร้องถามกลั่นว่า “พ่อกลั่น ขนหม้อจิ้นร่อยไหม
ขนหม้อจิ้นร่อยไหม” กลั่น งง ไม่รู้ว่าขนหม้อจิ้นอะไรกัน พอตอบวังโหลงๆมาทางระเบียงชั้นบน โบก
มือขวาลงมาข้างล่าง ร้องด้วยเสียงหืดหอบว่า “กลั่น กลั่น Say Good, Say Good, Good” กลั่น
ไหวหวั่นรีบตอบคุณยายไปว่า ร่อยดีครับคุณยาย แล้วรีบสาวเท้าขึ้นบันไดไปชั้นบน อบอธิบายให้
กลั่นฟังว่า เขาโกหกคุณยายให้ทำขนหม้อจิ้นให้โดยบอกคุณยายว่าจะเอาไปเลี้ยง กลั่น แต่ความจริง
เขาเอาไปเลี้ยงแฟนของเขาแฉวสามย่าน ไม่ได้บอกให้ กลั่น รู้เป็นการล่วงหน้า ต่อมาอบกลับสาร
ภาพกับคุณยายว่าเขาเอาขนหม้อจิ้นไปเลี้ยงเพื่อนสาวเขาเอง หลายวันต่อมา กลั่น ไปเยี่ยมอบอีก ทิน
คุณยายเรียกไปนั่งพับเพียบและเทศน์ว่า “พ่อกลั่น ก็เป็นปีเป็นขลุ่ยไปกลับพ่ออบได้เรื่องขนหม้อจิ้น”
กลั่นเล่าให้ข้าพเจ้าฟังว่า “เฮ้ย อ้ายเตย อ้ายอบมันเป็นไปไต่” นิทานจริงเรื่องนี้ กลั่น เล่ามาได้
เป็นเวลา ๓๐ ปี ติดต่อกัน กลั่น จำได้แม่นย่ำ

ชีวิตในจุฬาฯ เล่นบ้าง จริงบ้าง หลอกกันบ้าง ไม่จริงจังเท่าไร ความเป็นคารวบอยของ
กลุ่มเรา ไม่ทำให้คนเรียนเก่ง ๆ รังเกียจ กลับเป็นเพื่อนกัน เทียวด้วยกันสนุกสนาน เช่นคุณ
เล็ก สาวนายณ (ผู้ว่าการไฟฟ้านครหลวงปัจจุบัน) ขณะนั้น เรียนเก่ง แต่คบคากับเราดี กลั่น



ยุวชนนายทหารกลื่น นคราวงค์ (แถวหน้าขวาสุด)

พ.ศ. ๒๔๘๐



ภาพสุดท้าย ในชีวิตคุณกลิ่น นครวงศ์
๒๓ มิถุนายน ๒๕๑๔

กว้างขวางในหมู่วิศวกรตลอดจนคณะอื่น ๆ ด้วย ต่อมาเขาได้รับเลือกให้เป็นกรรมการสโมสร ส.จ.ม. และเป็นผู้แทนคณะวิศว เป็นหัวหน้าคณะ เป็นนักศึกษา เป็นควบอย กลิ่นรูปหล่อ ผมเรียบ หน้าผากสูง (กลิ่น ไม่เรียกตัวเองว่าหัวล้าน) ฉะนั้นจึงมีเพื่อนสาวนิสิตหลายคนพึงใจเขา กลิ่น เกียวพาราซีเก็ง พุดได้ไพเราะ ถ้า กลิ่น อยู่หนึ่ง ก็มีสาว ๆ รอบล้อม ๔-๕ คน คุณพระเจริญ วิศวกรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์ในยุคนั้น บอกว่า กลิ่น เป็น Scholar และ Gentleman กลิ่นเกลียดการแบ่งชนวรรณะ เกลียดคนทำตัวเป็น Aristocrat กลิ่น ไม่ได้รักหญิงสาวคนใด จริงจังในระยะนั้น

การแต่งเนื้อแต่งตัวของ กลิ่น เรียบร้อย ในระหว่างปี ๓-๔ เรามีการฝึกวิทยายุชน นายทหาร กลิ่นแต่งตัวสวยงาม กระดุม หวีเข็มขัด และ ปาทองเหลือง เป็นเงาสุกวาว เราได้ ถ่ายรูปหมู่ยุวชนนายทหารไว้ กลิ่นยังเก็บภาพเก่า ๆ นั้นไว้จนบัดนี้

เราไม่มีจุดหมายในการทำงาน เราไม่ค่อยสนใจที่ผู้ใหญ่อยุคนั้นมาชวนไปทำงาน เราไม่เข้าใจคำว่า Corruption เมื่อเราผ่านห้อง ๔ ไปแล้ว ก็ชวนกันมาทำงานที่เทศบาลนครกรุงเทพ มีหลวงบุรกรรมโกวิท เป็นหัวหน้ากอง เรามาหาบ้านเช่าที่ซอยเทเวศร์ซอย ๑ ในราคาเดือน ละ ๑๒ บาท กลิ่นเช่าอยู่หลังหนึ่งพร้อมด้วยญาติ ๆ ที่ยังเรียนไม่จบ ข้าพเจ้าเช่าอยู่อีกหลังหนึ่ง รวดตากัน มีอะไรตะโกนกันได้ ข้าพเจ้าทำงานได้ ๑ เดือนก็ขอลาไปแต่งงานที่เชียงใหม่ กลิ่น และเพื่อนหลายคน เช่นคุณอุดม ศรีเสาวชาติ คุณประเก็บ คล่องตรวจโรค คุณประชา โทณะวณิก ช่วยกันหาเงิน ขอเตยง ทนออน หมอนมั่ง โต๊ะเครื่องแป้ง ตุ๊กกับข้าว โอ่งน้ำ ฯลฯ ไว้พร้อม เสร็จ เมื่อข้าพเจ้าพาเจ้าสาวกลับมาถึงหัวลำโพง เพื่อนฝูงพากันไปรับ แต่ละกลิ่นเพื่อนรักข้าพเจ้า ยืนรออยู่คนหนึ่ง ความเป็นควบอยของเรายังไม่หมดสิ้น มีอะไรเราตะโกนกันข้ามรั้วไปเหมือน เด็ก ๆ บางครั้งตอนค่ำไฟฟ้าบ้าน กลิ่นมีตสนิท มีแต่เสียงคนคุยกันในความมืด เสียงตบยุงอะไรต่าง ๆ เหล่านี้ ทำให้ข้าพเจ้าจับได้ว่า บ้านกลิ่นถูกตัดไฟฟ้าเสียแล้ว เพราะไม่ได้จ่ายบิลตามระเบียบ ส่วนบ้านข้าพเจ้าไฟสว่าง ข้าพเจ้าแกล้งตะโกนไปบ้านกลิ่นว่า “กลิ่น โวย ทำไมไม่ เปิดไฟให้สว่างอยู่กันมืด ๆ อยู่ได้” กลิ่นตะโกนกลับมาทันทีว่า “เฮ้ย อ้ายเตย มึงเคยตายไหม” อะไรทำนองนี้ สองสามวันไฟฟ้ายิ่งสว่างตามเดิม

วันเวลาผ่านไป กินเหล้ากันไปเฮฮากันไปโดยไม่มีจุดหมายจนกระทั่งคุณสง่า วรรณดิษฐ์ (อดีตผู้รับเหมาก่อสร้างเทศบาล) ได้เปิดการประชุมขันทบ้านคุณสง่า หน้าวัดบวรนิเวศ เพื่อหาหนทางที่จะเข้าควบคุมกิจการของเทศบาลตามวิธิต่างของระบอบประชาธิปไตย คุณสง่า บอกว่า กิจการของเทศบาลจะเจริญ ก็ต้องมีผู้บริหารจากปัญญาชนหลายแขนง ฉะนั้นควรจะหาปัญญาชนเข้ารับเลือกตั้งเป็นสมาชิกเทศบาลเช่น บัณฑิตทางวิศวกรรม สถาปัตยกรรม แพทย์ กฎหมาย เศรษฐกิจ การบริหาร ฯลฯ ฉะนั้น พวกเราชาวจุฬาส่งส่วนมากสมัครเข้ารับเลือกตั้งเป็นสมาชิกเทศบาล แน่นนอนรวมทั้ง กลิ่น ด้วย แต่วิธีการไปไม่รอด เพราะสู้อิทธิพลนักเลงข้างนอกไม่ได้

แล้วก็เกิดสงครามมหาเอเชียบูรพาในวันที่ ๘ ธันวาคม ๒๔๘๔ ข้าพเจ้า กลิ่น และเพื่อนร่วมรุ่นยังทำงานอยู่เทศบาลนครกรุงเทพอย่างเดิม กลิ่นอยู่แผนกสำรวจ ข้าพเจ้าอยู่แผนกควบคุมอาคาร ในราวเดือนมีนาคม ๒๔๘๔ กลิ่น มาชวนข้าพเจ้าว่า “เฮ้ย อ้ายเตย ไปทำงานกรมโลหกิจกันเถอะ เงินเดือน ๒๕๐ บาท (อยู่เทศบาลได้เดือนละ ๑๒๐ บาท) เขาจะให้ไปทำเหมืองแร่บักซ์ไต์ ออสเตรเลียตามถนนในกรุงเทพฯ ดากหนานัก” พวกเราเฮโลกันไปบักซ์ไต์กันหมด เว้นคุณอุดม ศรีเสาวชาติคนเดียว หลวงบุรกรรมโกวิท บอกว่า “พวกคุณไปได้เงินเดือนดีไปกันเถอะ หนทางของชีวิตไม่ได้โรยด้วยกลีบดอกกุหลาบ” ข้าพเจ้า กลิ่น และเพื่อน ๆ ทะยอยกันลงไปบักซ์ไต์ไปเป็นผู้จัดการเหมืองต่าง ๆ ตามบักซ์ไต์ กลิ่นไปเป็นผู้จัดการเหมืองบ้านดินลาน (ใกล้หาดใหญ่) ส่วนข้าพเจ้าไปเป็นผู้จัดการเหมือง Penninsular Tin ควนหินม้ายี่—หลังสวน ชีวิตเราก็กว้างแยะกันไปคนละทาง กลิ่นไปมีบทบาทกว้างขวางที่หาดใหญ่ ในหมู่ราชการ ในบาร์และไนท์คลับ เช่น สุขสันต์ และไทยวัฒน์ เป็นต้น ข้าพเจ้าและ กลิ่น ก็ได้แต่ติดต่อกันทางจดหมายเป็นครั้งคราวนานๆ ข้าพเจ้าลองไปนอนค้างแรมด้วยที่บ้านดินลาน

กลิ่น เป็นต้นตำราของหนังสือเวียน คือว่าหาก กลิ่น ได้โอกาสเข้ากรุงเทพฯ ก็มักจะพาหญิงสาวหน้าตาดีติดมือไป เมื่อเบื่อหน่ายแล้ว ก็ให้หญิงสาวคนนั้นเดินทางไปพบเพื่อนๆ ตามเหมืองอื่น ๆ โดยมีจุดหมายนำตัวไป พร้อมกับเงินค่าเดินทางพอสมควร กลิ่นเรียกจดหมายนั้นว่า “หนังสือเวียน” เพื่อนฝูงทุกคนล้วนเป็นโสดหนุ่มแน่นต้อนรับจดหมายเวียนด้วยอหิยาสัยไมตรีอันดียิ่ง พวกเราก็กส่งหนังสือเวียนติดต่อกันไป ตามแต่เจ้าตำรับจะส่งไวเป็นชีวิตชนบ้านยั้งนักในตอนนั้น กลิ่นจะพูดถึงชีวิตนอยู่ตลอดมาเมื่อเราพบปะกันในระหว่างเพื่อนฝูง เป็นเกมท้อเอออารอย่างหนึ่งของเพื่อนรัก

กลั่นย้ายจากตำแหน่งผู้จัดการเหมืองบ้านดินลาน ไปเป็นผู้จัดการเหมืองตะกั่วป่า กลั่นเป็นเสรีไทยทันที ต้อนรับฝรั่งและชาวไทยที่ชนจากเรือดำนาหลายครั้ง มีอาวุธเช่น คาร์ไบน์ ฯลฯ ชุมไวกบ้านเป็นจำนวนมาก วิธีการเสรีไทยของเขาเป็นไปในลักษณะปกปิดและเสียงอันตรายกลั่นมีส่วนในการคิดกู้ชาติบ้านเมืองคนหนึ่งในตอนนั้น กลั่นเล่าว่าครั้งหนึ่งมีเสรีไทยคนหนึ่งและฝรั่งคนหนึ่งชนจากเรือดำนาที่ตะกั่วป่า และเข้ามาพบเขาที่บ้านพักในเหมืองยามตึกสงัด ฝรั่งคนนั้นเคยมาหลายครั้ง คราวนี้เขาแนะนำเสรีไทยคนหนึ่งให้กลั่นรู้จัก เสรีไทยคนนั้นสูง ใส่หมวกกับหลุบหน้า ฝรั่งบอกว่า “นี่คือ มร. ฟิลลิป” เสรีไทยทำท่ากระหมัดกระเมียน หลบๆ ซ่อนๆ อยู่ กลั่นก็ชนได้ว่าอายุเขื่อนเคยเห็นที่จุฬานี้ พอ กลั่น เดินเข้าประชิดตัวเสรีไทยและดึงหมวกกับออก กลั่นก็ร้องชนว่า “โธ่ อ้ายหยัด นึกว่าใคร” แล้วเสรีไทยทั้งสามก็เป็นกันเอง กลั่น จัดเอาวิสกี้เก่าๆ มาต้อนรับ รำกันไป จวนๆ จะสว่างจึงได้นำส่งลงเรือฉลอมเล็กไปสู่เรือดำนาซึ่งจอดรออยู่

สงครามมหาเอเชียบูรพาผ่านไป เหมืองแร่ต่างๆ ถูกโอนกลับเข้าไปเป็นของเจ้าของเดิมคือคนต่างตัวบางจำพวก พวกเราพากันกลับมาตั้งสำนักงานใหญ่กรุงเทพ ฯ คือบริษัทแร่และยางไทย จำกัด นั่งอยู่ในบริษัทนานไม่ได้ทำอะไร เกิดเบื่อหน่าย คราวนี้กลั่นมีแฟนสาวใหญ่ติดมาด้วยคนหนึ่งจากปักข์ไทม์เงินติดตัวเก็บได้ประมาณ ๔ หมื่นบาท ข้าพเจ้ามีลูกชายคนหนึ่งแล้ว กลั่นถามข้าพเจ้าว่า จะทำอย่างไรกับของสองสิ่งนี้ คือหญิงและเงิน ข้าพเจ้าบอกว่าสาวใหญ่ที่ติดตัวมาควรปล่อยทิ้งไป ข้าพเจ้าว่า “ล่อจะเป็นผู้ใหญ่ต่อไปต้องมีเมียดี” ส่วนเงิน ๔ หมื่นบาทก็เก็บไว้ขอเหล้ากินต่อไป เป็นข้อแนะนำที่ดีบ้างไม่ดีบ้าง ถ้าข้าพเจ้าเป็นคนหัวแหลมแนะนำให้กลั่นซื้อที่ดินทองนาแถวซอยวัฒนา-อโศก บางกะปิ ไว้สัก ๑๐ ไร่ ลองคิดว่า ที่ดินแถวซอยวัฒนาอโศก ๑๐ ไร่ เดือนเป็นเงินสักเท่าไรแล้ว

เมื่อเดินเตะฝุ่นอยู่พักหนึ่ง กลั่นกับเพื่อนอีก ๓ คนก็ไป apply งานที่เทศบาลนครกรุงเทพ ไปสมัครกัน ๔ คน คือกลั่น วิเชียร โมกชะเวส เจตต์ จิตรปฎิมา และ สถิต ตัณฑนันท์ ทางเทศบาลนครกรุงเทพ เขาจะรับได้เพียง ๓ คนเท่านั้น ทั้ง ๔ คนเป็น Gentleman ไม่มีใครเข้าทำงานในเทศบาลนครกรุงเทพเลย ต่างคนต่างเกียกกัน กลั่นไปทำงานที่สะพานนครกรุงเทพ สแยกแม่น้ำศรี วิเชียรไปอยู่โรงงานทอผ้าเกียกกาย สถิตไปเป็น Professor ที่มหาวิทยาลัยในอเมริกา เจตต์ไปทำงานโรงงานกระดาษกาญจนบุรี และถูกปั่นล้นมาโดยบังเอิญและถึงแก่กรรมไป กลั่นเริ่ม

งานที่มั่นคงของเขาต่อไปคือการประปากรุงเทพ ข้าพเจ้าไปเป็น Junior Engineer ของบริษัท IBM.

เรามากันต่ออีกต่อไป อายุมากขึ้นแต่ก็ไม่จริงจั่งอะไรมากนักในชีวิตการทำงาน เมื่อ กลิ่น แต่งงานกับคุณปรานี นครวงศ์ ตอนทำงานอยู่กับการประปา ข้าพเจ้าเป็นเจ้าภาพฝ่ายชายคนเดียว และพ.ท. พิทธิ เจริญราช เป็นเจ้าภาพฝ่ายหญิงคนเดียว และมีปลัดอำเภออุทิศเอา Book มาลงทะเบียนให้ถูกต้องตามกฎหมาย การแต่งงานที่ถูกต้องตามกฎหมายเริ่มต้นและสิ้นสุดสิ้นไปในเวลาอันรวดเร็ว กลิ่น บอกกับข้าพเจ้าว่า อย่าไปยินดีกับพี่แต่งงานอันหรูหราไปเลย มันก็แค่นั้นเอง เหตุการณ์วุ่นวายเกิดขึ้นที่ศรีษะเกษ ฝนตกหนักตลอดวัน ร่มเย็น กลิ่นมีบุตรสาวคนเดียวที่เขารัก สอบเข้าเรียนในจุฬาฯ ได้ในเกรดที่คืบหน้า ๘๐ กลิ่นมักจะคุยโอ้อวดเสมอในเรื่องการเรียนของลูกสาว “แม่ใหญ่” มันก็น่าคุยหรอก เพราะเกรดดีเหลือเกิน

ในชีวิตทำงานของกลิ่น เป็นไปอย่าง Smooth นาน ๆ จะปรับทุกข์ให้ข้าพเจ้าฟังว่า คนนั้นอย่างนั้นคนอย่างนั้น แต่เขาก็ไม่เป็นภัยแก่เพื่อนร่วมงานคนใด พวกจุฬาฯ จะเรียกเขาว่า “พี่กลิ่น” ลูกน้องจะเรียกเขาว่า “นาย” กลิ่นไปทำงานประปาในต่างประเทศหลายครั้ง เช่น ในญี่ปุ่นและในยุโรป กลับมาที่กรมเรื่อง “อย่างว่า” เล่ากันไม่จบ ตอนไปญี่ปุ่นครั้งหลังก็เอา เสื้อ Rain coat ไปทิ้งเสียที่ฮ่องกง กลิ่น ประกันชีวิตไว้กับบริษัท A.I.A. หลายปีมาแล้ว ครึ่งหลังที่สุดก่อนจะจบชีวิต กร่ำสุราไปมากสักหน่อย เหตุการณ์เกิดขึ้นเมื่อ ๒๓ มิถุนายนปีนั้น เมื่อคณะเรามีเลี้ยงกันระหว่างเพื่อนฝูง ข้าพเจ้าได้เก็บภาพไว้และข้าพเจ้าได้นำลงในเล่มนั้นแล้ว กลิ่นจะพูดเสมอกับทุกคนที่สนิทสนมกันมาเป็นเวลายาวนาน ว่า “อวดตายวันพุธ เดือนยี่ ขนสามคำ ปีมะโรง อายุได้ ๔๔ ปี ตามหมอดูทำนายไว้” และ “ก่อนวันตาย ๑ วันอวดจะซื้อหีบใส่ศพมาตั้งไว้ที่บ้าน พอครบวันตายอวดจะลงไปในนอนในหีบศพไว้คอยทำความตาย” อันนี้เป็นโครงการระยะยาวที่อยู่เหมือนกัน

เช่นเดียวกับข้าพเจ้า กลิ่น เป็นคนดิบ ไม่ได้บวชเรียนทางศาสนา ไม่พิถีพิถันนักในทางศาสนา เคยพูดกันเล่น ๆ เสมอว่า เมื่อไหร่เราจะไปบวชกันสักที กลิ่น ทำบุญกุศลเยอะ ทั้งทางโลกและทางธรรม อะไรที่เพื่อนฝูงขอร้องแล้ว มักไม่อิน ยิ่งเกี่ยวกับเรื่องนาประปาแล้วยิ่งบริการอย่างรวดเร็ว ไม่ว่าจะเป็นคนชั้นไหน เศรษฐีหรือยากก็ตาม

๕ ครั้งหนึ่ง กลิ่นไปนั่งตมสุราอยู่ที่บ้านหัวหน้ากองประปา โดยขณะที่หัวหน้ากองไม่
อยู่บ้าน หัวหน้ากองเป็นนักเล่นกลวยไม้สำคัญคนหนึ่ง ขณะนั้นแม่ใหญ่คนหนึ่งมาบ้าน
หัวหน้ากอง ภรรยาหัวหน้ากองก็พาแม่ใหญ่เข้าชมกลวยไม้หลังบ้าน กลิ่น นั่งร่ำสุราไปเรื่อย ๆ
เมื่อแม่ใหญ่เดินกลบออกมาหลังจากเข้าชมกลวยไม้แล้ว ก็ตามมาทางที่กลิ่นนั่งอยู่ พร้อมกับถาม
กลิ่น ว่า “คุณเป็นนักเลงกลวยไม้เหมือนกันหรือ” กลิ่นตอบไปทันทีว่า “เปล่าครับ ผมเป็นนักเลง
สุราบ้าน” คุณนายเจ้าของบ้านรีบพาแม่ใหญ่ส่งขบวนรถ พอรถออกจากบ้านไปแล้ว คุณนายเข้ามาหา
กลิ่น พร้อมกับบอกว่า “พ่อกลิ่น ไม่น่าจะพูดอย่างนั้นกับท่านรัฐมนตรีเจ้านายโดยตรงของคุณ”
แต่คุณนายหาทราบไม่ว่า กลิ่น ไม่รู้จักว่าสุภาพบุรุษผู้นั้นเป็นขุนนางตำแหน่งใด

กลิ่น ไม่เปลี่ยนแปลงเลยตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๗๘ เป็นต้นมา นอกจากการเปลี่ยนแปลง
ทางสังขาร เช่นการทรุดโทรมไปเมื่อสองสามปีมานี้ ข้าพเจ้าเองเป็นคนบาปที่ไม่ดูเขาออกมา
จากอบายมุข เอาแต่เฝ้ากันไม่รู้จกจบสิ้น ในงานสังคมของเพื่อนฝูงหรือผู้อยู่ใต้บังคับบัญชา กลิ่น
จะไม่ขาดงานนั้น ผู้อยู่ใต้บังคับบัญชาหรือเพื่อนฝูงบางคนก็เตือนเรื่องเงินทอง กลิ่น จะปรน
ปรอมได้ขาด กลิ่น ว่า “ช่างมันเถอะเงินทองเป็นของนอกกาย”

วันเสาร์ กลิ่น จะทำงานครึ่งวัน บางทีหากเขาเหงา กลิ่น จะโทรมาหาข้าพเจ้าที่บ้าน
ว่า “เฮ้ย มากินข้าวกันหน่อย” ข้าพเจ้าถามไปว่า “มีอะไรดีหรือวัน” มีเสียงตอบไปว่า “มีดี ๆ”

ความรักของเพื่อนฝูงที่มรสุมคล้ายคลึงกันตลอดเวลา ๓๖ ปี ยากที่จะลืมเลือนได้
มันไม่เคยมีความขมขื่นอันใดเจือปน ไม่มีผลประโยชน์ทางการเงินใดๆ ที่จะต้องมานั่งถกเถียง
กัน ไม่มีลัทธิการเมืองหรือศาสนาใดๆ ที่จะต้องมาแบ่งแยกกัน ความเป็นมิตรที่แน่นแฟ้น — จิริง
ยงยืน

ศาสตราจารย์ที่กลิ่นบูชาขึ้นปริญญาเมธี คือ ศาสตราจารย์หลวงพรตพิทยพยัต Ph.D.
กลิ่นมัก apply คำสอนของปริญญาเมธีคนนั้น ในชีวิตของการทำงานอยู่ตลอดมา

ในระหว่างเพื่อนฝูงมีการล้อเลียนกันเสมอ การพูดตลกไปกฮา ไม่มีทุกข์ นี่คือนิเวศ
จริงของต้นสักใหญ่ บัดนี้ต้นสักนั้นล้มครืนลงไปเสียแล้วอย่างสงบ ไม่มีการทนทุกข์ทรมาน เหมือน
ชีวิตอื่น ๆ อีกหลายล้านคน เป็นเกียรตินิมิตอันหนึ่งซึ่งโลกมนุษย์สมควรจะมอบให้กลิ่น อายุสั้น-
ยาวเท่าไรไม่สำคัญ บาปกลิ่นได้กระทำไว้บ้าง บุญที่ทำไว้มากถ้าบาปเป็นลบ (-) บุญเป็นบวก

+) บวกก็จะขณะลบแน่นอนในชีวิตของกลิ่นในชาติ^๕ ฉะนั้นหากการเกิดและตายหมุนเวียนไป
อีกจนถึง infinity กลิ่นต้องไปเกิดในที่สุขแน่นอนในภพหน้า ตันสักใหญ่ต้น^๕ นนหามีอายุยืนนาน
ถึง ๘๘ ปี^๕ ไม่ ผู้ใดตายก่อนเป็นผู้ชนะ บัด^๕ กลิ่น^๕ ก็เป็นผู้ชนะแล้ว กลิ่นเคยพูดกับข้าพเจ้าเนื่อง ๆ
ว่า “การตายคือการที่หัวใจหยุดเต้นเท่านั้นเอง ถ้าคนเราสามารถบังคับให้หัวใจหยุดเต้นได้เป็น
ครั้งคราว การตายก็จะเกิดขึ้นเป็นครั้งคราวเสมอในชีวิตของคนเรานั่น”^๕

ขอเดชะ ด้วย อำนาจคุณ พระสรรัตนตรัยและ การบุญการกุศล ตลอดจนคุณงามความดี
ที่กลิ่น นคราวงค์ ได้ประกอบขึ้นในชาติ^๕ จงช่วยคลบ้นตาลให้ดวงวิญญาณของ กลิ่นไปสู่สุคติ
ในสัมปรายภพเทอญ

สรรัตน์ สุริยา

เหมื่องลิกไนท์ กระบี่

๒๐ กรกฎาคม ๒๕๑๔

สรรตณ เพื่อนรัก

ได้รับจดหมายของเพื่อนเรื่องการตายของกลิ่น รู้สึกตกใจและเศร้าใจมาก เพราะไม่ทราบว่าจะอายุสั้นอย่างนี้ เมื่องานศพของแม่ของผมนกยังพูดจาล้อเล่นกัน และตอนขากลับผมนั่งโดยสารรถไปลงที่ร้านที่พรต เพื่อหาเบียร์ดื่มสัก ๑ แก้ว ขวนให้ลงทานเบียร์ด้วยกันก็ไม่เอา บอกว่าไม่สบาย แล้วก็แยกทางกันไป

คนเรานึกจ้งไม่เที่ยง ไม่รู้ว่าวันเวลาที่จะต้องจากโลกนี้ไปเมื่อไร ได้รับจดหมายของเพื่อนวันนี้เอง ตั้งใจจะลงไปกรุงเทพฯ ในราวต้นเดือนหน้า และจะเคารพศพของกลิ่น

นับถืออย่างสูง

บุศย์ บัทมทัตต์

(นายบุศย์ บัทมทัตต์)

เพื่อนรักของเรากลับไปบ้านเดิม

สำหรับความสุขในชีวิตของบุคคลคนหนึ่ง ๆ นั้น ย่อมขึ้นอยู่กับปัจจัยหลายอย่างแต่ปัจจัยสำคัญอย่างหนึ่งที่เป็นความสุขและความภูมิใจของชีวิตเราก็คือ มิเพื่อนที่ดีและคบกันมาเป็นเวลานาน ข้าพเจ้ามีความยินดีและภูมิใจที่ได้เป็นเพื่อนกับคุณกลิ่น นศราวังศ์ และได้รู้จักคุ้นเคยกันตั้งแต่สมัยที่ ได้เคยศึกษาร่วมกัน ณ คณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๔๘๔ จนกระทั่งคุณกลิ่น ได้จากพวกเราไปในปี ๒๕๐๕ ข้าพเจ้าเชื่อว่าเพื่อนคุณกลิ่นทั้งหลาย คงจะทราบกันดีอยู่แล้วว่า คุณกลิ่น เป็นผู้มอธยาศัยใจคอดี ซื่อสัตย์ และขยันหมั่นเพียรในการงาน คุณกลิ่น เป็นผู้รักเพื่อนฝูงและเพื่อนฝูงก็รักชอบพอกับคุณกลิ่นเช่นเดียวกัน สิ่งของคุณกลิ่น อย่างหนึ่งก็คือ คุณกลิ่น ชอบและทำการช่วยเหลือเพื่อนฝูงเสมอ ไม่ว่าใครจะขอความช่วยเหลือเมื่อใด คุณกลิ่น ยินดีและทำให้เสมอ ข้าพเจ้าเองก็เป็นคนหนึ่งที่เคยได้รับความช่วยเหลือด้วยเช่นกัน ข้าพเจ้าเชื่อว่าคุณกลิ่น มีความคิดว่า ถ้าไม่ช่วยเหลือเพื่อนแล้วจะไปช่วยใคร นอกจากนั้นแล้วคุณกลิ่น ยังเป็นผู้มีนิสัยชอบช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ทั่วไปด้วย

ความตายเป็นของธรรมดา ซึ่งพวกเราทุกคนจะต้องประสบเมื่อตายไปแล้วก็เหลือความดีหรือช่วยอยู่เท่านั้น จะนำเอาทรัพย์สินหรือสิ่งของติดตัวไปด้วยไม่ได้เว้นแต่ผลกรรมที่สะสมไว้มื่อยังมีชีวิตอยู่ที่จะติดตามส่งผลไปยังคติภพตามผลของกรรม คุณกลิ่นตายไปแล้วแต่ยังเหลือคุณความดีให้พวกเราคิดถึงและอาลัยอยู่ และพวกเราเชื่อว่าผลแห่งกรรมดีที่คุณกลิ่น ได้กระทำไว้จะต้องนำไปไปสู่โลกอันสุคติ

ข้าพเจ้าขอแสดงความเห็นใจและความเสียใจอย่างสุดซึ้งต่อ คุณปรานี นศราวังศ์ ภรรยาของคุณกลิ่น และบุตรธิดาในการสูญเสียผู้นำครอบครัวมา ณ ที่นด้วย.

น.อ. ดร. เจริญ เจริญรัตน์ภักย์

จากไปแต่กาย

สวรรค์โยไม่โปรดให้คนดีให้มีชีวิตอยู่ยาวนาน หรือว่าคนดีบนสวรรค์มีไม่พอ จึงได้โปรดให้คนดีอันเป็นร่มโพธิ์ร่มไทรของบรรดาญาติพี่น้องเพื่อนฝูงโดยเฉพาะอย่างยิ่ง คือผู้อยู่ใต้บังคับบัญชา ทุกท่านทุกนามล้วนแต่แซ่ซ้องสรรเสริญความดีความโอบอ้อมอารี ความไม่ถือตัวของท่านบนสู่สวรรค์เร็วเกินไปแสนจะเสียดาย แสนที่จะอาลัยรัก โศกซึ่งอยู่ในหัวใจ ล้วนแต่เศร้าหมอง แม้กระทั่งท่านผู้บังคับบัญชา ถึงขนาดน้ำตาไหล สมซึ่งเป็นภรรยาของท่านได้รับความอบอุ่นจากท่านตลอดเสมอมาจนถึงเวลาท่านได้ล่องลับไปสู่สวรรค์ พบท่าน ทุกครั้งได้ประสบแต่ใบหน้าอันยิ้มระรื่นของท่าน ท่านกำลังจะก้าวหน้าไปสู่ความยิ่งใหญ่ไปสู่ความมีเกียรติยศชื่อเสียงจะเป็นกำลังของประเทศชาติด้วยความเอาใจใส่ต่อการทำงาน ด้วยความปรีชาสามารถของท่าน จะนำลูกน้องผู้อยู่ใต้บังคับบัญชาของท่าน ซึ่งเข้มแข็งพร้อมที่จะปฏิบัติงาน ในหน้าที่ ที่ท่านจะมอบให้ปฏิบัติด้วยความเต็มใจอย่างยิ่ง

ความดีของท่านจะประทับอยู่ในความทรงจำของผมตลอดไป ท่านจากไปสู่สวรรค์ก็แต่เพียงกายเท่านั้น

พันโท พิทธิ เจริญราช

คุณอาภิลิน

เมื่อคุณแม่ผมตาย คุณอาภิลินได้กรุณาเลี้ยงผมมาตั้งแต่เด็กๆ เพราะคุณพ่อต้องไปราชการ ต่อมาเมื่อสมัยสงครามผมก็ไปอาศัยอยู่กับคุณป้าผิวทล้าปาง พอสงครามเลิกก็กลับมาอยู่กับคุณอาภิลินใหม่ และครั้งนี้ผมก็ได้อาศัยอยู่กับคุณอาภิลิน และอยู่ด้วยกันเรื่อยมาจนกระทั่งผมจบมัธยมหก

คุณอาภิลินถึงแม้ว่าจะเป็นอาเขยแต่ก็ได้แนะนำตักเตือนแนวทางการเรียน และได้สอนความรู้ต่าง ๆ โดยเฉพาะความรู้รอบตัวอาภิลินเก่งมาก และมีความจำดีเป็นพิเศษ ทำให้ผมเข้าใจและรู้เรื่องแปลก ๆ ใหม่เสมอ ตลอดทั้งยังได้ให้ความเมตตาปรานีต่อผมเสมอมา ต่อมาผมก็กลับมาอยู่กับคุณพ่อได้สัก ๒-๓ ปี ก็ต้องกลับไปอยู่กับคุณอาอีกเพราะเข้าเป็นนักเรียนเตรียมนายร้อย คุณอาได้กรุณาเป็นผู้ปกครองจนกระทั่งผมจบเป็นนายทหาร เมื่อผมจบเป็นนายทหารแล้วนาน ๆ ครั้ง จึงจะได้ไปกราบคุณอาทั้งสองเพราะงานราชการ แต่ที่ขาดไม่ได้ก็คือวันปีใหม่และสงกรานต์ ทุกครั้งทพบ คุณอาจะตักเตือนและถามทุกข์สุขอยู่เสมอด้วยความเป็นห่วง และเมื่อสงกรานต์ปี ๑๓ เม.ย. ๑๔ ผมก็ได้ไปรดน้ำอวยพรเช่นเคย คุณอาได้ให้พรและคุยกันครู่ใหญ่ ตอนนั้นยังดูคุณอาภิลินยังแข็งแรงและร่าเริงดี ต่อมาเมื่อเช้าววันที่ ๑๑ กค. ๑๔ ตอนเช้าคุณพ่อได้โทรศัพท์มาบอกว่าคุณอาภิลินได้เสียชีวิตแล้ว ผมยังไม่เชื่อจะต้องถามย้ำอีก ผมรู้สึกลงใจไปหมดไม่คิดว่าคุณอาภิลินจะอายุสั้นเช่นนั้น และเมื่อผมไปที่บ้านคุณอาได้พบคุณอาภิลินนอนอย่างสงบ

ด้วยอำนาจแห่งคุณพระศรีรัตนตรัยและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลาย ผมขอตั้งจิตอธิษฐานอุทิศส่วนกุศลได้ดลบันดาลให้ดวงวิญญาณของคุณอาภิลินไปสู่สุคติในสัมปรายภพเทอญ

แอด

(ร.อ. บุณฤทธิ์ เจริญราช)

การจัดหาน้ำดิบสำหรับการประปานครหลวง

ปัญหาเรื่องน้ำใช้สอยสำหรับกรุงเทพ ฯ ได้เริ่มมีมาตั้งแต่เมื่อแรกตั้งเป็นราชธานี ทั้งที่ในเวลานั้นยังมีประชาชนไม่มากนักก็ตาม ดังจะเห็นได้จากที่บันทึกไว้ในพระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ ๑ ว่า “ในปีมะโรงฉศก (พ.ศ. ๒๓๒๗) นั้น คลองปากลัด (คือคลองลัดโพธิ์) นั้นกว้างออก น้ำทะเลขึ้นแรง เค็มมาถึงพระนคร ครั้นถึงวันศุกร์ เดือน ๗ ขึ้น ๑๑ ค่ำ จึงพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวกับทรงกรมพระราชวังบวร ฯ และเจ้าต่างกรมพร้อมกันเสด็จโดยทางชลมารคลงไปปิดคลองปากลัด ดำรัสให้เกณฑ์ข้าราชการขนมูลดินและอิฐหักถมทำนบกั้นน้ำ แล้วให้เกณฑ์ข้าราชการตามตัวเลขขนไปรอกำแพงกรุงเก่าบรรทุกเรือลงมา สานชะลอมบรรจุอิฐหักถมทำนบกั้นสงเสมอฝั่ง และน้ำเค็มไหลขึ้นมาทางปากลัดมิได้ ไหลไปทางแม่น้ำใหญ่ทางอ้อม ก็มีผู้เค็มมาถึงพระนคร ราษฎรทั้งหลายได้รับพระราชทานน้ำจืดเป็นสุขทั้งสิ้น ”

ต่อมาในรัชกาลที่ ๒ เมื่อ พ.ศ. ๒๓๖๕ ได้ขุดคลองลัดหลวงสำหรับใช้เป็นทางคมนาคมในสมัยเมื่อเตรียมรบกับญวน อยู่ข้างเหนือคลองลัดโพธิ์มาไม่ไกลนัก แม้จะเป็นคลองยาวกว่าคลองลัดโพธิ์มาก และแคบกว่าคลองลัดโพธิ์ด้วย ถึงกระนั้นน้ำเค็มก็ยังขนได้เป็นแต่น้อยลง ถึงฤดูแล้งต้องถมดินปิดคลองลัดกั้นน้ำเค็มทุกปี ต่อฤดูฝนน้ำเหนือหลากจึงเปิดทำนบกคลองลัดให้ใช้เรือ ในหนังสือสาส์นสมเด็จพระเจ้ากรุงรัตนโกสินทร์ว่า “ในรัชกาลที่ ๕ เมื่อเจ้าพระยาบวรนาถเบศร (พุ่ม) แรกเมื่อเป็นสมุหพระกลาโหมจะทำบุญ ได้บริจาคทรัพย์สร้างประตูน้ำที่ในคลองลัด เพื่อจะมีให้ต้องถมและรอกทำนบกทุกปี แต่ช่างผู้สร้างประตูน้ำนั้นหย่อนความรู้ สร้างแล้วไม่ชำ สายน้ำก็กัดดินโคลนไหลออกได้ประตูน้ำได้ ในไม่ช้าประตูน้ำนั้นก็พัง ต้องใช้วิธีถมทำนบกอย่างเดิม ปีหนึ่งในสมัยเมื่อเสด็จประชุมเสนาบดี ณ พระที่นั่งมุกดาตยสมาคมเสมนั้น น้ำเค็มขึ้นมาถึงพระนคร มีพระราชดำรัสถามเสนาบดีกระทรวงนครบาล ฯ กราบบังคมทูลว่า ได้มีตราสั่งกำชับพระยานครราชสีมา ผู้รั้งเมืองนครเขื่อนขันธ์ไปแล้ว แต่ต่อมาน้ำในแม่น้ำที่กรุงเทพ ฯ ก็ยังไม่หายเค็ม กรมหลวงประจักษ์ฯ อยากทราบความจริง เสด็จลงไปทอดพระเนตรที่ปากลัด เห็นทำทำนบกไว้พอเป็นกิริยาบุญสำหรับ

หาผลประโยชน์ โดยอ้างว่า ถ้าเรือใครจะข้ามทำนบ พวกรักษาท่านบเรียกเอาเงินค่าช่วยขึ้นข้าม
ทำนบ กรมหลวงประจักษ์นำความกลับมาราบบังคมทูลฯ ดำรัสแก่เสนาบดีกระทรวงนครบาลว่า
“ถ้าในแม่น้ำไม่หายเค็ม จะเขย่นพระขนิ้นสงคราม นากหายเค็มตามรับสั่ง”

จากข้อความที่นำมากล่าวข้างบนนี้ จะเห็นได้ว่า น้ำใช้สอยสำหรับกรุงเทพฯ มีความ
สำคัญเพียงไร

เมื่อประเทศเริ่มเจริญขึ้นเป็นลำดับมา มีชาวต่างประเทศเข้ามาค้าขายมากขึ้น และ
ประชาชนก็มากขึ้น บ้านเมืองเริ่มคับคั่งแน่นหนาเข้า แต่ในฤดูแล้งน้ำในแม่น้ำเจ้าพระยาแม่
จะไม่ถึงกับเค็ม ก็ยังกร่อยอยู่ทุกปี ก่อให้เกิดโรคระบาดขึ้นแก่ประชาชน เป็นอันตรายถึงชีวิตปี
ละมาก ๆ ถึงกับต้องจัดการบรรทุกน้ำจืดจากตอนบนมาแจกจ่ายเพื่อบรรเทาโรคระบาด แต่ก็ไม่
สามารถจัดให้ทั่วถึงกันและเพียงพอที่จะระงับความเดือดร้อนให้หมดสิ้นไปได้

ด้วยพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ในอันที่จะทรง
ทำนุบำรุงอาณาประชาราษฎร์ให้อยู่เย็นเป็นสุข ปราศจากโรคระบาดดังกล่าวมาแล้ว จึงทรงพระ
กรุณาโปรดเกล้าฯ ให้กรมคลอง (คือกรมชลประทานในปัจจุบัน) ร่วมกับกรมสุขาภิบาล หาวิธี
การนำน้ำจืดมาทำการประปาให้ประชาชนในกรุงเทพฯ ได้ใช้เมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๙

กรมคลองกับกรมสุขาภิบาลได้แบ่งงานกันทำ คือ กรมคลองจัดหาน้ำดิบจากแม่น้ำเจ้า
พระยาที่วัดสำแล เหนือจังหวัดปทุมธานีขึ้นไป ๓ ก.ม. ซึ่งเป็นบริเวณที่น้ำเค็มยังไม่ถึง มานำจืด
ตลอดปีมาส่งให้ที่สามเสน ส่วนกรมสุขาภิบาลจัดการสูบน้ำขึ้นกรองแล้วแจกจ่ายให้ประชาชนได้
ใช้ต่อไป

ในโอกาสนี้ จะขอกล่าวเฉพาะงานในหน้าที่ของกรมคลอง ซึ่งได้ดำเนินการ ดังนี้

๑. บุตรคลองรับน้ำจากแม่น้ำเจ้าพระยาที่สำแล ไปลงคลองบางหลวงเขียงราก ยาว ๑
ก.ม. คลองบางหลวงเขียงรากนี้เป็นแม่น้ำเจ้าพระยาสายเดิม ครั้นถึงสมัยสมเด็จพระปิยมหาราช
ได้บุตรคลองลัด ซึ่งต่อมาคลองลัดนี้ได้เปลี่ยนสภาพเป็นแม่น้ำเจ้าพระยาตอนหน้าจังหวัดปทุมธานี

๒. สร้างประตูปากคลองรับน้ำ โดยมีบานรับน้ำเข้าคลองทางเดียว ฉะนั้น ในเวลา
น้ำในแม่น้ำลง บานจะปิดเองไม่ให้น้ำในคลองไหลกลับลงแม่น้ำได้

๓. สร้างทำนบกั้นปิดคลองบางหลวงเชิงราก ๒ แห่ง คือ ที่เหนือคลองรับน้ำมาบรรจบแห่งหนึ่ง และที่ปากคลองตอนที่ออกแม่น้ำเจ้าพระยาในตอนใต้ อีก ๑ แห่ง เพื่อใช้คลองบางหลวงเชิงรากในตอนนั้น ซึ่งมีความยาวประมาณ ๘ ก.ม. เป็นแหล่งเก็บน้ำไว้เพื่อส่งมาสามเสนได้ตลอดเวลา ในช่วงที่น้ำในแม่น้ำลง

๔. ขุดคลองจากแม่น้ำเจ้าพระยา ขนานกับคลองรับน้ำทางฝั่งเหนือไปลงคลองบางหลวงเชิงรากตอนเหนือทำนบกั้นไป เพื่อให้ประชาชนที่อยู่ในคลองบางหลวงเชิงรากตอนเหนือทำนบกั้นไปใช้เรือออกแม่น้ำได้ ไม่ต้องอ้อมไปออกปากคลองตอนบน ซึ่งไกลมากและตนเงินอีกด้วย

๕. สร้างประตูเรือสัญจรริมทำนบกั้นคลองบางหลวงเชิงรากตอนใต้ เพื่อให้ประชาชนที่อยู่ในคลองตอนที่ใช้เป็นแหล่งเก็บน้ำออกแม่น้ำได้ตามเดิม

๖. ขุดคลองประปาจากคลองบางหลวงเชิงรากซึ่งเป็นแหล่งเก็บน้ำที่บ้านบางวัวผ่านคลองรังสิต คลองบ้านใหม่ คลองบางเขน คลองเปรมประชากร คลองบางซื่อ มาลงคลองสามเสน มีความยาวประมาณ ๒๕ กม.

๗. สร้างท่อไชล้อนคลองประปาตลอดคลองรังสิต คลองบางเขน และคลองเปรมประชากร รวม ๓ แห่ง เพื่อไม่ให้ น้ำในคลองที่ตัดผ่านซึ่งอาจร่อยได้ ในบางเวลา เข้ามาปะปนกับน้ำจืดในคลองประปา และเพื่อให้เรือผ่านไปมาได้ตามเดิม ส่วนคลองบ้านใหม่ซึ่งมีขนาดเล็กและไม่มี ความสำคัญในการใช้เรือ ได้สร้างท่อคลองบ้านใหม่ตลอดคลองประปา

๘. ขุดคลองจากคลองบางซื่อ ตั้งแต่สะพานรถไฟมาเชื่อมคลองเปรมประชากร เพื่อให้ประชาชนที่อยู่ในคลองตอนในสะพานรถไฟเข้าไป ใช้เรือมาออกคลองเปรมประชากร แล้วออกคลองบางซื่อได้ตามเดิม ส่วนคลองบางซื่อตรงที่ตัดผ่านคลองประปาได้สร้างทำนบกั้นปิดเพื่อประหยัดเงินค่าสร้างท่อไชล้อนอีกแห่งหนึ่ง

๙. สร้างประตูระบายปลายคลองประปาเพื่อระบายน้ำลงคลองสามเสน ไม่ให้น้ำขังนิ่งอยู่ในคลองประปานานจนอาจเกิดน้ำเสียขึ้นได้

๑๐. ขุดลอกคลองสามเสนตอนทตนเงิน เพื่อบริการระบายจากคลองประปาไปลงแม่น้ำเจ้าพระยาได้สะดวก

งานก่อสร้างได้เริ่มใน พ.ศ. ๒๔๕๒ แล้วเสร็จส่งมอบให้กรมสุขาภิบาลเมื่อวันที่ ๑ ตุลาคม ๒๔๕๖ สิ้นเงินค่าใช้จ่าย ๙๙๕,๐๐๐ บาท

หลังจากสงครามโลกครั้งที่สอง ประชาชนในกรุงเทพฯ และบริเวณชานเมืองได้เพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็ว การอุตสาหกรรมก็เพิ่มมากขึ้น ทั้งนี้ นอกจากจะเป็นเหตุให้ความต้องการน้ำใช้เพิ่มขึ้นเป็นทวีคูณด้วยแล้ว ในขณะเดียวกันน้ำเสียก็มากขึ้น น้ำในคลองที่เคยอาศัยใช้ได้บางส่วนมากก็ใช้ไม่ได้ ฉะนั้น ปัญหาเรื่องการหาน้ำดิบมาเพิ่มให้การประปากรุงเทพฯ จึงเป็นปัญหาที่สำคัญเรื่องหนึ่ง

การที่จะให้น้ำส่งเข้าคลองประปาเพียงพอกับความต้องการของการประปากรุงเทพฯ ในระยะยาว ซึ่งต้องใช้ถึงวันละประมาณ ๑ ล้านลูกบาศก์เมตรนั้น มีทางทำได้ ๓ วิธีคือ

๑. ขุดลอกคลองบางหลวงเชิงราก ซึ่งใช้เป็นแหล่งเก็บน้ำให้มระดับกับคลองต่ำกว่าระดับน้ำลงในแม่น้ำเจ้าพระยา

๒. ติดตั้งเครื่องสูบน้ำที่ประตูปากคลองรับน้ำที่ศาล และขุดลอกคลองตามระดับที่เหมาะสม

๓. ขุดทะเลสาปขนาดเก็บน้ำได้ ๔ ล้านลูกบาศก์เมตร ที่ตำบลบ้านกลางและสวนพริกไทยอำเภอเมืองปทุมธานี และติดตั้งเครื่องสูบน้ำเพื่อสูบน้ำเข้าทะเลสาป

ในชั้นเดิม กรมโยธาเทศบาลได้เลือกวิธี ๓ เพราะเกรงว่าในฤดูแล้ง ถ้าทำตามวิธี ๑ และ ๒ อาจมีน้ำเค็มไหลเข้าแหล่งเก็บน้ำได้ ด้วยในระยะนั้นน้ำเค็มไหลเข้ามาในแม่น้ำเจ้าพระยาใกล้ชนทุกที เนื่องจากป่าไม้ต้นน้ำลำธารได้เปลี่ยนสภาพไป น้ำที่ไหลมาในฤดูแล้งมีน้อยลงและการใช้น้ำในการเพาะปลูกทางต้นน้ำในฤดูแล้งเพิ่มมากขึ้นเป็นลำดับ ทำให้น้ำไหลมาผลักดันน้ำเค็มน้อยลงไปด้วย

แต่โดยที่ขณะนั้นกรมชลประทานกำลังดำเนินการก่อสร้างเขื่อนภูมิพลอยู่ เขื่อนแห่งนี้เมื่อเสร็จแล้วจะส่งน้ำผ่านเขื่อนเจ้าพระยาลงมาในฤดูแล้งได้มากกว่าที่เคยเป็นอยู่กว่า ๒ เท่าตัว ปัญหาเรื่องน้ำเค็มจะขึ้นไปถึงคลองศาลจะไม่เกิดขึ้น

ด้วยเหตุนี้ คณะรัฐมนตรีจึงได้มอบหมายให้กรมโยธาเทศบาลและกรมชลประทานร่วมกันพิจารณาทำโครงการติดตั้งเครื่องสูบน้ำ ปรับปรุงแหล่งเก็บน้ำ ฯลฯ เพื่อให้น้ำดิบพอใช้ตามความต้องการของการประปาในเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๗

โครงการที่ได้รับอนุมัติ และให้กรมชลประทานดำเนินการเพื่อจัดหาน้ำดิบให้การ
ประปาวันละ ๑ ล้านลูกบาศก์เมตรนั้น มีแผนงาน ดังนี้

๑. ติดตั้งเครื่องสูบน้ำขนาด ๓ ลูกบาศก์เมตรวินาที ที่ประตูปากคลองรับน้ำที่สำคัญ
๓ เครื่อง โดยใช้สูบเพียง ๒ เครื่อง สูบวันละ ๑๙ ชั่วโมง ส่วนอีกเครื่องหนึ่งเป็นเครื่องสำรอง
๒. ส่งน้ำจากประตูปากคลองรับน้ำเข้าไปเก็บในแหล่งเก็บน้ำ ซึ่งจะต้องปรับปรุงขึ้น
ใหม่ เพราะของเดิมตื้นเขินมาก

๓. ส่งน้ำจากคลองระพีพัฒน์แยกตก ซึ่งได้รับจากเขื่อนเจ้าพระยามาช่วยในกรณีที่สูบ
น้ำไม่ได้ด้วยเหตุใดก็ตาม โดยสร้างท่อลอดคลอง ๑ รับน้ำจากคลองระพีพัฒน์แยกตกที่พระอินท
ราชา แล้วส่งมาทางคลองเชียงรากน้อยมาลงคลองเปรมประชากร เพื่อส่งลงแหล่งเก็บน้ำทางคลอง
บางหลวง - บางสิงห์ และคลองบางหลวง - หัวป่า โดยต้องขุดลอกคลอง และซ่อมแซมอาคารตาม
คลองทั้ง ๓ แห่ง

๔. การใช้คลองเปรมประชากรเป็นคลองรับน้ำจากคลองระพีพัฒน์แยกตกนั้น หากมี
ความจำเป็นยังสามารถรับน้ำจากแม่น้ำเจ้าพระยาในเวลาที่มีระดับสูงพอ เข้าทางประตูปากคลอง
เปรมประชากรที่บางปะอิน ประตูระบายคลองเชียงรากน้อย คลองเชียงรากใหญ่ และคลองเปรม
ประชากรที่เหนือคลองรังสิต รวม ๔ แห่ง เข้ามาเพิ่มเป็นการเผื่อไว้ในกรณีฉุกเฉินได้อีกทางหนึ่ง

แผนทั้ง ๔ นวางขึ้นเพื่อประกอบกันเป็นส่วนปลอดภัย เพราะแต่ละแผนอาจมีเวลาที่
ไม่สามารถจะดำเนินการได้เต็มที่ตามที่กำหนดไว้ และเผื่อไว้สำหรับความวิปริตของธรรมชาติซึ่ง
อาจจะทำให้เกิดขาดแคลนน้ำได้ ก็จะได้มีน้ำใช้ได้เพียงพอ

นอกจากนี้ ในระหว่างการก่อสร้าง ในเมื่อแผนที่ ๑ ยังจัดทำไม่เสร็จ และแผนที่ ๒ ซึ่ง
ต้องปิดคลองรับน้ำ เพื่อสร้างโรงสูบน้ำ ข่อมและขยายอาคารปากคลอง เป็นเวลาที่คลองรับน้ำรับ
เข้าแหล่งเก็บน้ำไม่ได้ ก็ต้องใช้แผนที่ ๓ คือ ส่งจากคลองระพีพัฒน์แยกตกมาให้ ซึ่งต้องส่งมาให้
เป็นเวลาถึง ๒ ปี ในระหว่างทำงานแผนที่ ๑ และ ๒

การดำเนินงานได้เริ่มในเดือนตุลาคม ๒๕๐๘ โดยในระยะแรกได้ขุดลอกแหล่งเก็บ
น้ำ ขุดลอกคลองเปรมประชากร คลองบางหลวง บางสิงห์ และคลองบางหลวง หัวป่า สร้างท่อ

ตลอดคลอง ๑ ซึ่งในระยะนี้ ได้รับน้ำเข้าแหล่งน้ำ จากแม่น้ำเจ้าพระยาทางคลองรับน้ำ และทาง
คลองเปรมประชากรมาเพิ่มอีกทางหนึ่ง

เมื่องานระยะแรกเสร็จรับน้ำจากคลองระพีพัฒน์แยกตกลงแหล่งเก็บน้ำได้ จึงเริ่มเปิด
ทำนบปากคลองรับน้ำเพื่อสร้างโรงสูบน้ำ ข่อมและขยายประตูปากคลองรับน้ำ ข่อมเสริมคันคลอง
ข่อมแซมอาคารตามคลองต่าง ๆ จนเสร็จเรียบร้อยในเดือนสิงหาคม ๒๕๑๒ สิ้นค่าใช้จ่ายรวม ๒๐
ล้านบาท เป็นผลให้การประปากรุงเทพ ฯ ซึ่งได้ขยายกิจการเป็นการประปานครหลวง มีน้ำดิบ
เพียงพอตามความต้องการตลอดมา

คุณกลั่น นคราววงศ์ ได้ปฏิบัติงานในการประปานครหลวงตั้งแต่เมื่อยังเป็นการ
ประปากรุงเทพ ฯ มาจนได้ดำรงตำแหน่งรองผู้ว่าการ ได้ร่วมดำเนินงานและบริหารงานส่งน้ำเพื่อ
ความผาสุกของประชาชน จึงนับว่าเป็นผู้ที่ได้บำเพ็ญประโยชน์แก่ส่วนรวมด้วยดีคนหนึ่ง

ม.ล. ปิณฑน์ มาลากุล

อาลัยกลิ่น

กลิ่น นคราวงค์ เป็นนิสิตเก่าคณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กลิ่น
เข้าศึกษาอยู่ในชั้นปีที่ ๑ ขณะที่ผมกำลังศึกษาอยู่ชั้นปีสุดท้ายในคณะอักษรศาสตร์ ในระยะนั้น
เราแทบไม่ได้มีการติดต่อหรือรู้จักกันดีพอ แต่ในระยะหลังๆ ที่ผมได้สำเร็จการศึกษาไปแล้ว
ได้ชวนเป๊ยนอยู่ในวงการกีฬาของมหาวิทยาลัยอยู่มากร จึงได้รู้จักกลิ่นดีขึ้น และดีขึ้นเรื่อย ๆ จน
เป็นที่สนิทสนมกันมาก ขนาดที่พอจะนำภาษาไทยสมัยพ่อขุนรามคำแหงมาใช้กันได้

กลิ่นเป็นคนเปิดเผยและพูดตรงไปตรงมาไม่อ้อมค้อม คิดอย่างไรก็พูดอย่างนั้น ใจคอ
กว้างขวางและเอื้ออารีต่อเพื่อนฝูงทุกคน เป็นผู้รักกตัญญูกตเวทีและเคารพนับถือยกย่องครูบา
อาจารย์ กลิ่นรักจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สถานศึกษาของตนมากเป็นพิเศษ หากเรียกร้องให้
กลิ่นร่วมมือทำสิ่งใดเพื่อจุฬาฯ แล้ว กลิ่นไม่เคยปฏิเสธเลย กลิ่นจึงเป็นที่รักใคร่ของเพื่อนฝูงและ
ผู้รู้จักมักคุ้นทุกคน ผมได้ร่วมงานกับกลิ่นเป็นครั้งสุดท้ายเมื่อร่วมกันจัดงานวันศิษย์รำลึกให้แก่
อาจารย์สุกิจ นิมมานเหมินท์ ในเดือนพฤศจิกายนปีที่แล้ว กลิ่นได้ให้ความสนับสนุนและเป็น
กำลังสำคัญคนหนึ่งเ็นพวกเรา เป็นผลให้งานได้สำเร็จลุล่วงไปด้วยความเรียบร้อยเป็นอย่างดี

การจากไปของกลิ่นในวัยอันยังไม่สมควรเช่นนั้น จึงเป็นที่อาลัยของครอบครัวและโดย
เฉพาะเพื่อนฝูงที่สนิทชิดชอบ ตลอดจนเพื่อนร่วมงานของกลิ่นเป็นอย่างดี ฉะนั้นการที่เพื่อน ๆ
จะร่วมกันสละเงินคนละเล็กคนละน้อยเพื่อสร้างอนุสรณ์ให้แก่กลิ่น โดยตั้งทุนการศึกษาขึ้นในจุฬาล
งกรณ์มหาวิทยาลัย ในนาม “ทุนการศึกษากลิ่น นคราวงค์” เพื่อช่วยเหลือนิสิตที่ขาดแคลน
นั้น จึงเป็นความคิดที่น่าอนุโมทนายิ่ง.

จิตรสาร ชุ่มสาย

สายการบิน เค. แอล. เอ็ม.

ถนนพหลโยธิน พงศ ๒๕๕

คำอาลัย

กราบพสกนธ์เคารพรัก

ทันทีที่ได้รับโทรเลขแจ้งข่าวการจากไปของพี่ น้องเหมือนจะหมดความรู้สึก มือสั่น ใจสั่น พูดไม่ออก เพราะไม่นึกเลยว่าจะได้รับข่าวร้ายที่ไม่น่าเชื่ออย่างนั้น เหมือนขาดสิ่งสำคัญในชีวิตของน้องไปอย่างหนึ่ง หมดแล้วมีโพธิ์ใหญ่ซึ่งหวังจะเป็นที่พักพิงของน้อง ๆ ยามเดือดร้อน ไม่เคยคิดเลยว่า พี่กลืนจะต้องพลัดพรากจากน้อง ๆ ไปเร็วเช่นนั้น พี่กลืนเป็นทริกและเคารพของน้อง ๆ ทุกคน และพี่กลืนกรกน้องทุกคนด้วยเช่นกัน ใครเดือดร้อนก็จะให้ความช่วยเหลือทั้งกำลังใจและกำลังกาย หากน้อง ๆ นึกกันไปเยี่ยมและรับประทานอาหารเย็นร่วมกัน พี่กลืนจะดีใจและสบายใจมาก จะเห็นได้ว่าพี่กลืนจะรับประทานอาหารด้วยความเอร็ดอร่อย พร้อมกับจะเล่าเรื่องตลกขำขันของเพื่อน ๆ ในอดีตอย่างสนุกสนาน พี่กลืนจะหัวเราะชอบอกชอบใจ น้อง ๆ ก็รับฟังอย่างสนุกตามไปด้วย เพราะพี่กลืนเป็นคนมีอารมณ์ขัน พี่กลืนจึงเป็น “เพื่อนทริก” ของเพื่อน ๆ เป็น “พี่เคารพรัก” ของน้อง ๆ และเป็น “สามัคคี” ของครอบครัว การจากไปของพี่กลืนทำให้น้อง ๆ ต้องขาดผู้นำที่เข้มแข็ง เพราะทุกคนให้ความเคารพรักและนับถือคุณพ่อคนหนึ่งหลังจากที่พวกเราขาดคุณพ่อ ขอให้พี่กลืนรับทราบไว้ด้วยว่า น้องทั้งสองและลูกยังระลึกอาลัยถึงพ่ออยู่ตลอดเวลา และเป็นครั้งแรกที่เรา พี่-น้อง เริ่มพลัดพรากจากกัน

น้องขอตั้งจิตอธิษฐาน ขออาณิสสรแห่งความกตัญญูกตเวทีที่พมิต่อคุณพ่อ—คุณแม่ ขอกุศลผลบุญที่พี่ประกอบมาแต่กรรมดี จงเป็นผลบันดาลให้ดวงวิญญาณของพี่ไปสู่สุคติในสัมปรายภพด้วย หากชาติหน้ามีจริง ขอให้น้องได้เป็นน้องของพ่อตลอดไป.

จากน้องสุดท้อ

จินดารัตน์ กุลพัทธ ณ พัทลุง และลูก

การประปาหาดใหญ่

รำลึกถึงเพื่อนรัก

กลืนกับผมเป็นเพื่อนรักกันมาตั้งแต่อยู่จุฬาฯ เราออกมาทำงานครั้งแรกที่เทศบาลนคร
กรุงเทพ ด้วยกันได้เพียง ๑ ปี พอเกิดสงครามเอเซียบูรพาขึ้น เราก็จู่กระเป๋ไปเริ่มงานเหมือง
แร่ของบริษัทแร่และยางไทย จำกัด ทางด้านอำเภอตะกั่วป่า ไต่อยู่เหมืองไกล ๆ กัน จนกระทั่ง
สงครามสงบ ทางบริษัทฯ เลิกกิจการ เราก็กลับมาทำงานทางกรุงเทพฯ และได้มีโอกาสติดต่อกัน
ใกล้ชิดกันตลอดมา

ถึงจะได้ทราบที่อยู่แล้วว่า ระยะหลัง ๆ สุขภาพของกลืนไม่ค่อยดีนัก แต่ก็ไม่เคย
คาดคิดมาก่อนว่าจะให้เกิดมือนเป็นทำให้ต้องจากไปอย่างกะทันหันโดยไม่มีการ เจ็บป่วย ล่วงหน้า
เช่นนั้นเลย ความรู้สึกเมื่อได้ข่าวทางโทรศัพท์ว่า “คุณกลืนเสีย ๆ แล้ว” แทบจะบอกไม่ถูก ทั้งตก
ใจ เสียใจ และแปลกใจเกือบจะไม่เชื่อหูตัวเอง เพราะเพิ่งได้พบปะคุยกันสนุกสนานครั้งสุดท้ายมา
ได้ไม่กี่วัน ยิ่งได้พร้อมหน้าเพื่อน ๆ ในตอนรันทดด้วยแล้วก็ยิ่งใจหาย เพราะแทนที่จะมีกลืนเพื่อน
เราได้รวมกลุ่มสนุกสนานเหมือนทุกครั้งที่ได้พบกัน บรรยากาศกลับเต็มไปด้วยความเศร้าสลทที่
พวกเราจะได้เห็นหน้าเพื่อนรักครั้งนเป็นครั้งสุดท้าย จริงอยู่เราเคยจากกันหลายครั้ง แต่ก็ยังได้
กลับมาพบกันอีก แต่การจากไปครั้งนี้ เป็นการจากไปชั่วนิรันดร์ โอกาสที่จะได้พบปะกันก็จะไม่มี
อีกแล้ว และเชื่อว่ากลืนเองขณะนั้นคงจะมีญาณพิเศษที่จะล่วงรู้ ได้ดีว่าเพื่อน ๆ ทุกคนมีความ
เสียใจอย่างยิ่งเพียงใด

กลืนเป็นคนดี เข้ากลุ่มไหนกลุ่มนั้นก็สนุก รักเพื่อน เพื่อนรัก นายกรีก ลูกน้องกรีก
และเป็นผู้ที่มีโชคที่ได้ทำงานทางด้านที่สามารถจะให้บริการช่วยเหลือเพื่อน ๆ ได้มากกว่าผู้อื่น
เพราะใคร ๆ ก็มักจะมีปัญหาเรื่องน้ำประปา ต้องวิ่งมาให้กลืนได้ช่วยเหลือจัดการให้เป็นอย่างดีด้วย
กันทั้งนั้น ได้พบกับเพื่อน ๆ มากจนกระทั่งเวลาพวกเราใครอยากจะทราบข่าวคราวเกี่ยวกับเพื่อน
คนไหน ก็มักจะติดต่อถามเอาได้จากกลืนเสมอ ซึ่งผลของการประกอบกรรมดีทั้งหลายทั้งปวงของ
กลืน ก็ได้มีผลตอบสนองให้ตัวเองไปบ้างแล้ว โดยการที่ได้จากไปด้วยอาการอันสงบ ปราศจาก

ความรู้สึกเจ็บป่วยให้ต้องเกิดความทุกข์ทางกายทางใจ สมดังความประสงค์ที่ได้เคยปรารถนา
พวกเราไว้ทุกอย่าง

ในวาระที่จะมีการไว้อาลัยกันเป็นครั้งสุดท้ายนี้ ผมขอตั้งจิตอธิษฐาน ขอให้ดวง
วิญญาณของกลิ่นเพื่อนรัก จงไปสู่สุคติภูมิอันเป็นที่พักผ่อน ซึ่งมีแต่ความสุข สงบ ร่มเย็น เป็นนิจ
กาลตลอดไป.

วิเชียร โมกขะเวส

๒๙ กันยายน ๒๕๑๔

ไว้อาลัย คุณกลืน นคราวงค์

ข้าพเจ้ารู้จักขอบพอกับกลืน นคราวงค์ ตั้งแต่เป็นนิสิตคณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และสำเร็จปริญญาออกมาทำงานที่เทศบาลนครกรุงเทพ เมื่อเดือนเมษายน พ.ศ. ๒๔๘๔ พร้อมกัน ทำงานในแผนกแบบแผนและควบคุมอาคาร กองการโยธา ซึ่งมีคุณกาญจนะ เสงส์วนิช เป็นหัวหน้าแผนก และคุณหลวงบุรกรรมโกวิทเป็นนายช่างหัวหน้ากองการโยธา และต่อมาวิถีทางของชีวิตก็ได้ทำให้ต้องแยกย้ายไปประกอบอาชีพที่อื่น สุดท้ายกลืนเพื่อนรักก็ได้เลื่อนตำแหน่งการงานสูงขึ้นไปจนเป็นรองผู้ว่าการประปานครหลวง ข้าพเจ้าก็ยังคงมีโอกาสใกล้ชิดสนิทสนมกันอยู่เสมอมา ในระยะเวลามากกว่า ๓๐ ปีที่ข้าพเจ้าได้รู้จักคุ้นเคยกันมา ข้าพเจ้ารู้สึกว่าคุณกลืนเป็นผู้ที่ “เสมอต้นเสมอปลาย” ตลอดมาไม่มีเปลี่ยนแปลง เป็นที่น่าสรรเสริญยิ่ง

ในบรรดาเพื่อนฝูงทั้งหลายเป็นที่ยอมรับกันว่า กลืนเป็นคนรักเพื่อนฝูง มีน้ำใจเอื้อเฟื้อเพื่อนคนตลอดมา ใครมีปัญหาหรือเรื่องเดือดร้อนกลืนจะเข้าช่วยเหลืออย่างเต็มที่ งานสังคมใดของบรรดาวิศวกรจากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ถ้าขาดกลืนไปคนหนึ่ง ทุกคนจะรู้สึกว่าคุณขาดสิ่งหนึ่งที่สำคัญยิ่งไปทีเดียว

สำหรับข้าพเจ้าเองนั้น รู้สึกเหมือนว่าคุณกลืนเป็นญาติคนหนึ่ง ญาติที่เห็นอกเห็นใจกันอย่างยิ่ง เมื่อกลืนต้องจากไปอย่างไม่มีวันกลับเช่นนี้ จึงรู้สึกอาลัยยิ่งนัก และเป็นการจากไปอย่างกะทันหันโดยคาดไม่ถึง ยิ่งรู้สึกใจหายมาก

กลืนเพื่อนรักจากไปแล้ว ยังคงเหลือแต่คุณงามความดีที่ข้าพเจ้ารำลึกถึงอยู่เสมอ ขอให้คุณพระศรีรัตนตรัย และกุศลกรรมที่เพื่อนได้บำเพ็ญไว้ จงดลบันดาลให้ดวงวิญญาณของเพื่อนที่รักยิ่งจงไปสู่สุคติในสัมปรายภพ เทอญ.

อุดม ศรีเสาวชาติ

รองปลัดเทศบาลนครกรุงเทพฝ่ายช่าง

๑ ตุลาคม ๒๕๑๔

แด่ฟักลิน

ข้าพเจ้าเรียกฟักลินติดปากมานานแล้ว เพราะนอกจากฟักลินเป็นวิศว ๗ รุ่นพี่แล้ว
ข้าพเจ้าเองยังรักและนับถือฟักลินเหมือนพี่จริง ๆ ข้าพเจ้าทราบข่าวฟักลินถึงแก่กรรมจาก พล.ร.ต.
บุรินทร์ พงศ์สุพัฒน์ วิศว ๗ รุ่นพี่เหมือนกัน ตอนแรกไม่อยากจะเชื่อว่าฟักลินตายไปจริง ๆ เพราะ
จำได้ว่ายังเห็นกันอยู่ไม่กี่วันมานี้ และไม่เคยทราบข่าวว่า ฟักลินได้ล้มป่วยหรือเจ็บไข้ไม่สบาย
อย่างไรมาก่อน เมื่อฟักลินจากไปอย่างกระทันหันเช่นนี้จึงรู้สึกเศร้าสลดใจเป็นอย่างยิ่ง

ฟักลินเป็นผู้ที่มีนิสัยเยือกเย็น รักพวกพ้อง มีจิตใจดี เมตตา กรุณา ช่วยเหลือเพื่อนฝูง
อยู่เป็นนิจ พวกเราใครมีเรื่องเดือดร้อนไม่นำไปปรึกษา ฟักลินเป็นต้องถูกลูกจูงจัดการให้ กระทั่ง
จัดรถนำไปส่งให้ แม้นอกเวลาราชการ

บังเอิญลูกสาวฟักลินและลูกสาวข้าพเจ้าก็เป็นเพื่อนรักกันอีก จึงสนิทสนมกันหลายต่อ
ฟักลินจึงเป็นเสมือนทั้งเพื่อนและพี่ การจากไปของฟักลินทั้ง ๆ ที่ยังอยู่ในวัยที่ควรจะทำประโยชน์
ให้แก่ประเทศชาติได้อีกมากเช่นนี้ จึงเป็นที่น่าเสียดายยิ่งนัก

การจากไปของฟักลิน นับเป็นการสูญเสียอย่างยิ่งใหญ่ต่อครอบครัวฟักลินเอง และ
ญาติพี่น้องตลอดจนเพื่อนฝูง ด้วยกุศลผลบุญของฟักลิน ที่ได้ประกอบกรรมดีมาโดยตลอดในภพนี้
จึงเป็นผลตอบสนองให้ดวงวิญญาณของฟักลิน จงประสบความสุขในสัมปรายภพตลอดไป

นาวาอากาศโท ทินกร พันธุ์กระวี

อาลัยพิกุล

ก่อนพิกุลจะจากพวกเราไปอย่างไม่มีวันกลับ เพียง ๒-๓ วัน ผมได้โทรศัพท์คุยกับพิกุล รู้สึกว่า เสียงพิกุลเบาและพร่าไปจากปกติธรรมดาจนผิดสังเกต

จึงได้เรียนถามถึงสุขภาพ เพราะพิกุลเพิ่งไปทำงานที่ประเทศญี่ปุ่นกลับมา ก็บอกว่า เป็นหวัดเล็กน้อย ใครเลยจะนึกว่า หลังจากนั้น ๒-๓ วัน พิกุลก็จากพวกเราไปเสียแล้ว ไปโดยไม่มีวันกลับมาให้เห็นหน้า เห็นรอยยิ้ม ได้ยินเสียงอันเสมอดันเสมอปลายต่อคนทุกคนที่มาติดต่อการทำงานทั้งในหน้าที่และส่วนตัว

โดยเฉพาะรุ่นพี่รุ่นเพื่อนและรุ่นน้อง พิกุลคล้ายยังนึกถึงวันเวลาอันยาวนาน ที่อยู่ในรั้วสมณภูมียูเซมอ พิกุลเป็นตัวอย่างของผู้ถือระบบ “โชดัส” มาอย่างเหมาะสมอยู่ตลอดเวลา

ด้วยเหตุนี้ ไม่ว่าจะมีสารทุกข์สุกดิบอย่างไร ปรีक्षा หรือ พิกุลได้เสมอ นับแต่จะไปเราจะเรียกหาพิกุลได้ที่ไหนอีกเล่า ?

พิกุลทำงานในตำแหน่งรองผู้ว่าการประสานครหลวง เป็นงานเกี่ยวกับ “น้ำ” ดังนั้น น้ำใจของพิกุล จึงกล่าวได้ว่า มิได้ต่างไปจากน้ำที่ใส สะอาด บริสุทธิ์ คอยขโลมใจ เพื่อนฝูง สมัครพรรคพวก และผู้ทำงานร่วม ให้เย็นน้ำอยู่เสมอ—นี่แหละ คือธรรมชาติธาตุแท้ของพิกุล ที่พวกเราไม่มีวันลืมได้เลย

ขวชวิต พิกุลนกระทำแต่คุณงามความดี ให้แก่ชาติและสังคมมาตลอดเวลา

ถึงพิกุลจะจากพรรคพวกและแผ่นดินที่รักไปเร็วกว่าปกติวิสัยสักหน่อย แต่แผ่นดินไทยผืนนี้กับผลงานอันบริสุทธิ์ ใจของพิกุล และจะเป็นตัวอย่างอันดีงาม ฝากไว้แก่เยาวชนรุ่นหลัง จะพึงปฏิบัติตนให้เป็นประโยชน์ต่อมวลสังคมชีวิต และแผ่นดินไทยอันเป็นสุดที่รัก และห่วงใยยิ่งของเราด้วยความบริสุทธิ์ ใจต่อไปด้วย

พลิกเป็นผู้อยู่ใน “พรหมวิหาร ๔” คือ เมตตา กรุณา มุทิตา และอุเบกขา
ถือคติ “ดีใน” สำคัญกว่า “ดีนอก” อยู่ตลอดเวลา มั่นคงในหลัก สันติสุข สังคมธรรม และ สังคม
ชีวิตเป็นใหญ่ อยากเห็นประเทศไทยเราเจริญพัฒนาก้าวหน้า ทั้งทางวัตถุ และจิตใจอยู่เสมอ

พลิกกลับจากไปทำงานต่างประเทศที่ไร ก็เล่าให้ฟังถึงสิ่งที่ได้ ไปพบไปเห็นมา และ
นำสิ่งที่เห็นว่า ชั่วบ้าง ดีบ้าง มาเปรียบเทียบให้ฟัง บอกกับผมว่า จะทำเป็นรายงานเสนอแนะ
รัฐบาลต่อไป

ฉะนั้น หากจะนำดอกสร้อยสักบทหนึ่ง มาลงไว้ในหนังสือ เพื่อแสดงน้ำใสใจคอ
ของพลิกก็คงไม่เกินไปนัก —

ดวงเอย ดวงแก้ว
วิเชียรโชติโรจน์ระยับจักรวาล
ธรรมคุณสังคมคุณ บุญญฤทธิ์
“สังคมชีวิต—สันติสุข” เพราะธรรมจน

ช่างเลิศแล้วรัตนไตรแผ่ไพศาล
งามตระการบริสุทธิ์พุทธคุณ
รังสฤษดิ์ “สังคมธรรม” ถิ่นเลิศหนุน
รักษาดุลยธรรมเทอดเกิดเราเอย ฯ

ขอพลิกที่เคารพรัก จงประสบสุขสงบในสภาวะของธรรมชาติวิสัย เกิด—แก่—เจ็บ
—ตาย トラบฟ้าดินสลายเทอญ.

บรรณะ วงศ์ประดิษฐ์

ที่ปรึกษา และ ผู้จัดการฝ่ายวางแผนโครงการ

บริษัท เอบารา—อินฟิโลโก และ เอบาราแมนูแฟคเจอร์ จำกัด

คำไว้อาลัย

คุณกลิ่น นครวงศ์ เป็นเพื่อนรุ่นเดียวกับข้าพเจ้า เราทั้งสองได้เข้าเรียนในคณะ-
วิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในรุ่นเดียวกันเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๗๘ ในระหว่างการ
ศึกษาในคณะวิศวกรรมศาสตร์ เราทั้งสองถูกจัดเข้าอยู่ในกลุ่มเดียวกัน ฉะนั้นในเวลาเข้าทำการ
ทดลองในห้องทดลอง หรือการฝึกงานประเภทเป็นหมู่จึงมักจะต้องทำงานร่วมกันเสมอ ๆ เมื่อสำเร็จ
การศึกษาได้รับปริญญาวิศวกรรมศาสตรบัณฑิต จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยแล้ว ต่างคนต่างแยก
กันไปประกอบอาชีพ ข้าพเจ้าได้เข้ารับราชการในกรมโยธาเทศบาล เริ่มตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๔๘๒
เป็นต้นมาจนถึงปัจจุบัน ส่วนคุณกลิ่น เมื่อสำเร็จได้รับปริญญาวิศวกรรมศาสตรบัณฑิตแล้วก็ได้เข้า
ทำงานในเทศบาลนครกรุงเทพ ต่อมาได้ลาออกจากเทศบาลนครกรุงเทพและไปทำงานในหน้าที่
ผู้จัดการเหมืองแร่ในจังหวัดภาคใต้ เมื่อสงครามโลกครั้งที่ ๒ สงบลงคุณกลิ่น ก็กลับมาทำงานใน
กองประปากรุงเทพและได้อยู่ในกองประปากรุงเทพตลอดมา จนกองประปากรุงเทพ กรมโยธา-
เทศบาล ได้เปลี่ยนเป็นการประปานครหลวง ซึ่งเป็นรัฐวิสาหกิจ อีกระยะจากกรมโยธาเทศบาล
ในระยะที่ทำการประปานครหลวงขึ้นใหม่ ๆ เมื่อเดือนสิงหาคม ๒๕๑๐ ข้าพเจ้าก็ยังได้มี โอกาส
เข้าร่วมทำงานในการประปานครหลวงร่วมกับคุณกลิ่นตลอดมา จนถึงวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๑๒
โดยข้าพเจ้าทำหน้าที่ผู้ว่าการ การประปานครหลวง และคุณกลิ่น ทำหน้าที่รองผู้ว่าการ การประ-
ปานครหลวง ฉะนั้นความสัมพันธ์ระหว่างคุณกลิ่น กับข้าพเจ้าในฐานะส่วนตัว และในฐานะ
หน้าที่ราชการจึงมีติดต่อกันมาเป็นเวลานานถึง ๓๖ ปี คุณกลิ่น เป็นผู้ที่มีอารมณ์ร่าเริง, คุยสนุก-
สนาน, รักเพื่อนฝูง, มีน้ำใจกว้างขวาง, มีความเมตตากรุณา และเมตตาใจเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ต่อผู้ ที่อยู่
ใต้บังคับบัญชา ในเวลาทำงานก็เป็นผู้ที่เข้มแข็งต่อการงาน มีความรู้ความสามารถในหน้าที่
การงานเป็นอย่างดี มีความมานะอดทน ขยันหมั่นเพียร ฉะนั้นจึงเป็นที่รักใคร่และไว้วางใจ
ของผู้บังคับบัญชา เป็นที่รักใคร่ของบรรดามิตรสหาย และเป็นทีเคารพนับถือของผู้ใต้บังคับบัญชา
เมื่อคุณกลิ่น มาถึงแก่กรรมโดยปัจจุบันทันด่วนด้วยโรคหัวใจวายเช่นนี้ย่อมสร้างความเศร้าโศก และ

ความเสียตายเป็นสิ่งที่ทุกคนหนีไม่พ้น แต่พวกเราถือที่จะอภัยอาวรณ์มิได้ในเมื่อคุณ
กลั่น มาถึงแก่กรรมในขณะที่ยังมีร่างกายอันสมบูรณ์ แข็งแรง และอายุยังไม่มากนัก คุณกลั่น
ได้จากพวกเราไปแล้ว คงเหลือแต่คุณงามความดีเอาไว้เป็นอนุสรณ์ให้ผู้ที่ยังอยู่ข้างหลังได้ระลึกถึง

ด้วยอำนาจแห่งคุณงามความดี และกุศลผลบุญที่คุณกลั่น ได้ทำไว้ ประกอบด้วยผลบุญ
ที่ครอบครัว ญาติมิตร และผู้ใดบังคับบัญชาได้บำเพ็ญกุศลอุทิศให้ จงเป็นผลนำไปให้ดวงวิญญาณ
อันบริสุทธิ์ของคุณกลั่น นคราวงค์ ไปสู่สุคติในสัมปรายภพเทอญ.

ดำรง ชลวิจารณ์

(นายดำรง ชลวิจารณ์)

อธิบดีกรมโยธาเทศบาล

๑๕ ก.ย. ๒๕๑๔

คำไว้อาลัย

ในปีแรกที่ผมเริ่มเข้าศึกษาในจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยนั้น คุณกลิ่น นคราวงศ์ กำลังศึกษาอยู่ปีที่ ๔ และดำรงตำแหน่งหัวหน้าสโมสรของคณะวิศวกรรมศาสตร์ หลังจากจบการศึกษา ผมได้มาทำงานร่วมกับคุณกลิ่น ฯ อีกระยะเวลาหนึ่งในบริษัทแร่และยางไทย จำกัด โดยอาวุโส ผมต้องเคารพเพื่อนรุ่นพี่อยู่แล้ว แต่คุณกลิ่น ฯ ยังเป็นผู้มีความปรารถนาดีเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ต่อเพื่อนฝูงทั่วไปอีกส่วนหนึ่งเป็นสำคัญ ทำให้ผมรักและเคารพมากจน ก่อนที่คุณกลิ่น ฯ จะจากพวกเราไปประมาณ ๑๐ วัน ผมยังได้ไปร่วมรับประทานอาหารกันในการประชุมสังสรรค์พวกวิศวกรอาวุโส เพื่อนผู้พี่ยังแข็งแรงไม่มัวว่วว่าจะต้องจากพวกเราไปเลย ฉะนั้น ข้าวจึงแก้มรณกรรมอันมีคาดฝันว่าจะรวดเร็วถึงเพียงนี้ จึงทำให้ผมเสียใจและอาลัยอย่างสุดซึ้ง ข้างเป็นข่าวร้ายที่มาเร็วจนแทบไม่น่าเชื่อ สมดังพุทธวจนะที่ว่า.—

“ อนิจจัง วตฺตสํขารา สังขารทงฺหลายไม่เที่ยงหนอ ”

ขอให้เพื่อนผู้พี่จงไปสู่สุคติสุขเถิด

ประดิษฐ์ รัตนาคาร
(ประดิษฐ์ รัตนาคาร)
องค์การเชอเพลิง

ความเสียยอาลัยรักมาสู่ครอบครัว ญาติมิตร ผู้ที่อยู่ใต้บังคับบัญชา และบรรดาผู้ใกล้ชิดคุ้นเคย
ทั้งหลายเป็นอย่างยิ่ง

ความตายเป็นสิ่งที่ทุกคนหนีไม่พ้น แต่พวกเราคิดว่าอัลลอฮ์มีได้ ในเมื่อคุณ
กลืน มาถึงแก่กรรมในขณะที่ยังมีร่างกายอันสมบูรณ์ แข็งแรง และอายุยังไม่มากนัก คุณกลืน
ได้จากพวกเราไปแล้ว คงเหลือแต่คุณงามความดีเอาไว้เป็นอนุสรณ์ให้ผู้ที่อยู่ข้างหลังได้ระลึกถึง

ด้วยอำนาจแห่งคุณงามความดี และกุศลผลบุญที่คุณกลืน ได้ทำไว้ ประกอบด้วยผลบุญ
ที่ครอบครัว ญาติมิตร และผู้ใต้บังคับบัญชาได้บำเพ็ญกุศลอุทิศให้ จงเป็นผลนำไปให้ดวงวิญญาณ
อันบริสุทธิ์ของคุณกลืน นคราววงศ์ ไปสู่สุคติในสัมปรายภพเทอญ.

ดำรง ชลวิจารณ์

(นายดำรง ชลวิจารณ์)

อธิบดีกรมโยธาเทศบาล

๑๕ ก.ย. ๒๕๑๔

คำไว้อาลัย

ในปีแรกที่ผมเริ่มเข้าศึกษาในจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยนั้น คุณกลิ่น นคราวงค์ กำลังศึกษาอยู่ที่ ๔ และดำรงตำแหน่งหัวหน้าสโมสรของคณะวิศวกรรมศาสตร์ หลังจากจบการศึกษา ผมได้มาทำงานร่วมกับคุณกลิ่น ๑ อีกระยะเวลาหนึ่งในบริษัทแร่และยางไทย จำกัด โดยอาวุโส ผมต้องเคารพเพื่อนรุ่นพี่อยู่แล้ว แต่คุณกลิ่น ๑ ยังเป็นผู้มีความปรารถนาดีเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ต่อเพื่อนฝูงทั่วไปอีกส่วนหนึ่งเป็นสำคัญ ทำให้ผมรักและเคารพมากขึ้น ก่อนที่คุณกลิ่น ๑ จะจากพวกเราไปประมาณ ๑๐ วัน ผมยังได้ไปร่วมรับประทานอาหารกันในการประชุมสังสรรค์พวกวิศวกรอาวุโส เพื่อนผู้พ่ายแพ้แข็งแรงไม่มีแว้วว่าจะต้องจากพวกเราไปเลย ฉะนั้น ข้าวจึงแถมกรรมอันมีค่าคิดว่าจะรวดเร็วถึงเพียงนี้ จึงทำให้ผมเสียใจและอาลัยอย่างสุดซึ้ง ข้าวจึงเป็นข้าวยายที่มาเร็วจนแทบไม่น่าเชื่อ สมดังพุทธวจนะที่ว่า.—

“อนิจจัง วตฺตสํขารา สังขารทงฺหลายไม่เที่ยงหนอ”

ขอให้เพื่อนผู้พิจงไปสู่สุคติสุขเถิด

ประดิษฐ์ รัตนาคาร
(ประดิษฐ์ รัตนาคาร)
องค์การเชอเพลิง

หนังสือเล่มนี้จัดพิมพ์ขึ้นเพื่อเป็น
อนุสรณ์งานพระราชทานเพลิงศพ คุณกลิ่น
นคราวงค์ วันที่ ๑๘ ตุลาคม พุทธศักราช
๒๕๑๔ ณ เมรุวัดมกุฏกษัตริยาราม

มิตรสหาย และ บริษัท ห้าง ร้าน มีจิตศรัทธา
บริจาคเงินเพื่อจัดพิมพ์หนังสือเล่มนี้ขึ้น เงินที่เหลือจาก
การพิมพ์หนังสือ จะได้ส่งมอบเป็นทุนการศึกษาใน
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยต่อไป

สรรัตน์ สุริยา

๑๘ ตุลาคม ๒๕๑๔

ธรรมบรรยาย ภาคามบูชา ครั้งที่ ๑/๒๕๑๔

เรื่อง

พระพุทธเจ้าชนิดที่อาจอยู่กับเราได้ตลอดเวลา

พุทธทาสภิกขุ

แสดงที่ สวนโมกขพลาราม ไชยา วันเสาร์ที่ ๕ ม.ค. ๑๔

ท่านสาธุชน ผู้สนใจในธรรมทั้งหลาย

การบรรยายในวันนี้ เป็นการพูดกันอย่างเพื่อนเกิดแก่เจ็บตายด้วยกัน มุ่งหมายว่าจะ
เป็นประโยชน์แต่ในทางที่จะทำความดีทุกข้อให้แก่กันและกัน ตามแบบฉบับของพุทธบริษัท

ในตอนแรกที่สุด อยากจะพูดโดยหัวข้อว่า ทำไมจึงต้องจัดการบรรยายเช่นนี้ขึ้น
ในลักษณะอย่างนี้ การจัดการบรรยายขึ้นในวันนี้มีความมุ่งหมายเฉพาะ คือ มิได้มุ่งหมายสัก
แต่ว่าเป็นธรรมเนียมของพุทธบริษัทของวัดวาอาราม แล้วจะต้องจัดขึ้น และก็ได้ทำตามคำ
ชักชวนแนะนำขอร้องของใคร หรือมิได้ทำโดยเหตุสักว่า กลัวคนเขาจะว่าขี้เกียจกันแล้วนอน
ไม่มีเหตุผลอะไรทำนองนั้น แต่มีเหตุผลเฉพาะของเราเองว่า เราทุกคนมีหน้าที่จะต้องประพฤติ
ปฏิบัติธรรม ให้ก้าวหน้ายิ่ง ๆ ขึ้นไปตามลำดับ ที่นการประพฤติธรรมนั้นทำได้ไม่ยากนัก คือ
ค่อนข้างจะยากหรือยาก ดังนั้นเราต้องพยายามอยู่เสมอ การพยายามพยายามในการศึกษาก่อน
แล้วพยายามในการปฏิบัติ จึงจะมีการปฏิบัติที่มีผล

ที่จัดการบรรยายขึ้น ท่านทั้งหลายก็พอจะสังเกตเห็นได้อยู่แล้วว่า เรามุ่งหมายเฉพาะ
เรื่อง หรือมุ่งหมายเฉพาะระดับ ที่จะทำความดีทุกข้อตามหลักแห่งพุทธศาสนาโดยตรง ดังนั้น
จึงไม่ช้าใครหรือไม่ค่อยจะเหมือนใคร แล้วทุกคนแต่เรื่องที่มีจะง่วงนอน ทำให้ถูกหาว่าพูด
แต่เรื่องที่จะทำให้ง่วงนอน จะต้องขอทำความเข้าใจกันขึ้นในข้อนี้ว่า ที่จำเป็นจะต้องพูดเรื่อง

ทำให้วงนอนนี้ เพราะมันเป็นเรื่องสำคัญคือเป็นตัวแท้ของพุทธศาสนา ถ้าเราไม่สนใจเรื่องนั้นแล้วมันก็ไม่เป็นพุทธศาสนา หรือเป็นแต่เปลือกแต่ผิว

ถ้าจะพูดให้ชัดโดยอุปมาคือว่า เราจะต้องพยายามศึกษาและปฏิบัติ จนกระทั่งให้พูดได้ว่าชีวิตของคนเราสามารถที่จะเทียบได้ด้วยควายหรือวัว ๒ ตัว ที่ได้พูดเปรียบว่าเหมือนเทียบด้วยวัวหรือควาย ๒ ตัวนี้ ก็เพื่อให้จำง่ายลมหยาบ แล้วเข้าใจง่าย คนสมัยนี้ชีวิตของเขาเทียบแต่ด้วยวัวหรือควายเพียงตัวเดียว เพราะฉะนั้นมันจึงลำบาก

ที่ว่าควายหรือวัว ๒ ตัวนี้ ควายหรือวัวตัวที่ ๑ นั้นเป็นเรื่องทำมาหากิน แล้ววัวตัวที่ ๒ คือเรื่องทางจิตใจที่จะทำให้จิตใจไม่รู้จักเป็นทุกข์ แม้เพราะการทำมาหากินนั้น จึงเรียกว่าเทียบด้วยวัว ๒ ตัว ให้มันเดินไปถูกทางและมันคงแน่นอน

เดี๋ยวนี้โลกทั้งโลกกำลังลำบาก ยุ่งยากเป็นทุกข์เดือดร้อนมากขึ้น เพราะว่าโลกทั้งโลกโดยส่วนรวมแล้วเรียกว่ามันโง่ โง่อย่างเหลือประมาณ โดยเหตุที่ว่าเทียบด้วยควายเพียงตัวเดียว, เขารวมๆ เรียกกันว่าความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีคือการศึกษาค้นคว้า สามารถในการจะประดิษฐ์ทำสิ่งนั้นสิ่งนี้ ให้มีความเจริญทางวัตถุ อยู่ด้วยกันจนเกิดเห็นแก่ตัวจัดและตะกละ ความอยู่ด้วยกันและเห็นแก่ตัวยังขนทุกทมนต้องรบกัน มันมีเพียงเท่านั้น อย่างนี้เรียกว่าโลกที่กำลังเทียบด้วยควายเพียงตัวเดียว ส่วนควายตัวที่ ๒ นั้น คือเรื่องทางศาสนาหรือทางธรรม เขาละเลยกันยังบนทุกที่

ยิ่งพวกฝรั่งด้วยแล้ว บอกว่าพระเจ้าตายแล้ว พวกฝรั่งเขาพูดกันว่า พระเจ้าตายแล้วไม่ต้องสนใจเรื่องพระเจ้า สนใจแต่เรื่องวัตถุสิ่งของของเนื้อหนังก้าวหน้าทางวัตถุนั้น คือทางเทคโนโลยีอย่างเดียว ส่วนทางจิตทางวิญญาณ เขามีกันแต่ข้อ เพราะเมื่อก่อนมันเคยนึกเคยคิดกัน มันเลยมีข้อเหลืออยู่เรียกว่าความสว่างไสวในทางวิญญาณ เป็นคำทางศาสนาเรียกว่า **Spiritual—enlightenment** คือความสว่างไสวทางวิญญาณ ซึ่งเป็นหน้าที่ของศาสนาทุกศาสนาจะต้องทำหน้าที่นั้น

คนสมัยโบราณ สนใจเรื่องความสว่างไสวทางวิญญาณกันมากกว่าที่จะไปสนใจกันแต่เรื่องปากเรื่องท้อง โลกทุกวันนี้สนใจเรื่องปากเรื่องท้องอย่างเดียว หรือยิ่งกว่าที่จะสนใจเรื่องความสว่างไสวทางวิญญาณ แล้วก็เป็นอย่างนี้ยังบนทุกที่ทั่วทั้งโลก นี้โลกมันจึงเป็นโลกที่สนใจแต่เรื่องปากเรื่องท้อง การเบียดเบียนกันนั้น มีมูลเหตุมาจากการเห็นแก่ปากแก่ท้อง การรบรา

มาพินกันก็เหมือนกัน มันมีมูลมาจากการที่ต่างคนต่างแย่งชิงแข่งขันที่จะรวบรวมไว้ซึ่งวัตถุ หรือ กำลังที่จะให้โตมาซึ่งสิ่งที่ตนต้องการทางวัตถุ ไม่สนใจเรื่องศาสนา เรื่องธรรมะ เรื่องพระเจ้า มันก็เลยโลภมากจน โกรธมากจนหลงมากจน ก็เลยได้รบกันมากจน แล้วไม่มีทางที่จะทำความเข้าใจกันได้ นี่เรียกว่าทางโลกกำลังเป็นอย่างนั้นคือ เทียมด้วยควายตัวเดียว

ทนส่วนบุคคล แม้พวกเราชาวไทย ชาวพุทธบริษัท ก็กำลังจะเป็นอย่างนั้น คือมี จำนวนมากไปตามกันฝรั่ง หลงแต่เรื่องวัตถุ ส่วนที่จะสนใจเรื่องทางจิตใจนั้น มันเหลือน้อยลงๆ ความเป็นอนันตพาลจึงมีในประเทศเรามากขึ้น ๆ เด็กรุ่นหลังนั้นน่าเป็นห่วงเพราะว่ารู้แต่เรื่องทาง วัตถุตามกันพวกฝรั่ง ละทิ้งวัฒนธรรมทางศาสนาและอะไรที่เป็นเรื่องทางจิตใจของบรรพบุรุษเสีย หมด นี่คือความผิดพลาดที่ทำให้เกิดความยุ่งยากลำบากขึ้นในสังคม แม้พุทธบริษัทเราจะขอร้อง ให้ช่วยกันแก้ไขอย่างไร มันก็ทำไปไม่ได้ ถ้าหากว่าคนส่วนใหญ่มันเสียนิสัยไปหมดแล้ว คือ เป็นทาสของวัตถุไปหมดแล้วและเป็นเวลามานานแล้ว ที่จะมาพูดกัน ๒-๓ คำ ๒-๓ วัน ให้ กลับตัวให้ทำตัวเป็นคนดีอย่างนั้นมันทำไม่ได้ นี่ทว่าโรคร้ายมันฝังลึกลงไปอย่างนี้

รวมแล้วก็คือ คนสนใจแต่เรื่องปากเรื่องท้องเรื่องทางวัตถุ ไม่สนใจเรื่องธรรมะเรื่อง ศาสนา เดียวเราต้องการให้ปรับปรุงกันใหม่ว่า ให้ชีวิตนี้เทียมด้วยควาย ๒ ตัว คู่ ๆ กันไป ตัวหนึ่งเป็นเรื่องทางวัตถุไปตามเดิม แต่ตัวที่ ๒ เป็นเรื่องทางจิตใจ ต้องมาอยู่เป็นคู่กันสำหรับ ควบคุมวัตถุ ถ้าเราไม่มีความรู้ในทางจิตใจ หรือทางธรรม หรือทางศาสนาแล้ว การ แสวงหาวัตถุของตนเองจะเป็นความทุกข์ แม้แต่การจะมีวัตถุนั้นไว้อย่างเป็นความทุกข์ แม้ว่าจะ กินจะบริโภควัตถุนั้น ๆ เข้าไปยังเป็นความทุกข์นั่นเอง ขอให้ไปคิดดูในเรื่องนี้ให้ดี ถ้าจิตใจ มันประกอบไปด้วยกิเลสหรือหิวกระหายอยู่ตลอดเวลาแล้ว จะมีอะไร จะกินอะไร จะกินอะไร จะทำอะไรมันก็เป็นทุกข์ไปหมด ฉะนั้นเราต้องมีส่วนที่จะช่วยให้ทุกสิ่งที่เราจะต้องทำ ไม่ใช่ เป็นความทุกข์ขึ้นมา; นั่นคือ ความรู้ความเข้าใจถูกต้อง ตามทางของศาสนา หรือที่จะเรียกว่า ความสว่างไสวทางวิญญาน

นี่เรียกว่าเป็นข้อแรก ที่เราจะต้องนึกว่าเราจะช่วยกันศึกษาทำความเข้าใจซึ่งกันและ กัน ให้ชีวิตนี้ดำเนินไปอย่างถูกต้อง คือการที่เทียมด้วยวัวหรือควาย ๒ ตัวลากไป: ตัวหนึ่งเป็น กำลังแรง ตัวหนึ่งเป็นกำลังสติปัญญา ทางศาสนาหรือทางจิตใจ เรียกว่าถูกต้องทั้งทางกาย ถูก

ต้องทั้งทางจิตใจ และทั้งกายทั้งใจมันก็เป็นทุกข์. ที่มันก็มีผลเขยิบออกไปถึงว่าจะเป็นการ
ชำระสะสางสภาพความเป็นพุทธบริษัทของเราให้ถูกต้องด้วย

เดี๋ยวสภาพความเป็นพุทธบริษัทของเราสักจะรวนร่อยอย่างที่ได้อธิบายมาแล้วว่า หันเห
ไปตามพวกวัตถุนิยม โดยเฉพาะที่เราเรียกรวม ๆ ว่าพวกฝรั่ง ที่เขาจะต้องมานั่งกันใหม่มา
สะสางกันดูใหม่ ว่าอะไรที่มันเปลี่ยนแปลงไป แปรปรวนไป จนความเป็นพุทธบริษัทของเราอยู่
ในสภาพที่ไม่ถูกต้อง; แม้จะอยู่ในสภาพที่ถูกต้อง มันก็ไม่ได้ขนาด คือไม่สมบูรณ์ มันถูก
ต้องเล็ก ๆ น้อย ๆ เดี่ยวเราต้องการความถูกต้องด้วย ต้องการความสมบูรณ์เต็มขนาดด้วย เรา
จึงต้องมาพบกัน ฟัง คิด ถาม ปรัชชาหารอกัน อย่างว่าตอนเช้าเราได้อะไร แล้วตอน
ถัดไปเราจักวิพากษ์วิจารณ์ว่า มันเป็นอย่างนั้นหรือไม่ การทำอย่างนี้จะช่วยสะสางสภาพความ
เป็นพุทธบริษัทที่ไม่ถูก ให้เปลี่ยนมาถูกและสมบูรณ์

ที่นั่น ผลต่อไปอีก ก็คือว่าจะเป็นเหมือนการเตรียมตัวไว้ต้อนรับหรือต่อสู้สถานการณ์
ของโลกที่จะยิ่งเลวร้ายยิ่งขึ้นทุกที ที่พูดนี้ ไม่ใช่พูดในแง่ของคนที่มีร้ายหรือมองแต่ในด้านร้าย;
พยายามที่จะมองในด้านดีที่สุดแล้ว ทว่าแล้ว ก็ยังมองเห็นว่า โลกนั้นมันจะเป็นไปในทางร้าย
มากขึ้นทุกที มันเป็นระยะหรือที่กำลังเหวี่ยงไปทางนั้น กว่าจะสุดโต่งเสียก่อนมันจึงจะเหวี่ยงกลับ
เพราะฉะนั้นโลกเราในระยะนี้เรียกว่ากำลังจะร้าย สถานการณ์จะร้ายขึ้นทุกทีในโลกนี้
คือคนในโลกนี้จะพูดกันไม่รู้เรื่องบนทุกที แล้วก็เก่งแต่ที่จะใช้วิธีอุบายต่าง ๆ ที่จะประหัตประหาร
กัน ไต่ดิน บนดิน อะไรก็แล้วแต่ เมื่อเราจำเป็นที่จะต้องอยู่ในโลกนี้ ในสมัยนี้ ที่สถานการณ์
อย่างนี้ เราจะต้องทำอะไรบ้างเหมือนกัน ที่จะอยู่ได้หรือต่อสู้อยู่ได้ ในโลกที่เลวร้ายอย่างนี้ แล้ว
สิ่งไหนสักอย่างไม่มีอะไร นอกจากหลักพระธรรม หรือตัวพระธรรม หรือตัวพระศาสนาที่แท้จริง
ฉะนั้นเราจึงมาปรัชชาหารอกัน

สรุปความว่า เราจะต่อสู้อยู่ในโลกได้โดยไม่ต้องเป็นทุกข์ เพราะทุกอย่างมันถูก
ต้อง และแม้ว่าเราจะจัดโลกให้เป็นไปตามความต้องการของเราไม่ได้ คือโลกนั้นจะเลวร้ายสุด
เหวี่ยงอย่างไร เราก็ยังไม่เป็นทุกข์ ถ้าเรารู้จักทำจิตใจตามหลักที่พระพุทธเจ้าท่านสอนไว้ คือ
ว่าจะยอมอยู่ได้แม้ในกลางกองเพลิงกลางกองไฟ จนกระทั่งดับจิตดวงสุดท้าย มันก็ยังยอมอยู่ได้
นั่นเอง เราจึงต้องเตรียมตัวกันถึงขนาดนี้ เพื่อจะอยู่ในโลกอันเลวร้ายบนทุกที่อย่างนี้

ทีนี้เราจะถือเอาประโยชน์ในวงกว้าง ก็คือว่าเราจะมีชีวิตอยู่อย่างสงบสุขตลอดเวลา จนกระทั่งวาระสุดท้ายโลกจะเป็นอย่างไร สิ่งแวดล้อมเรา ในบ้านในเรือนในครอบครัวจะเป็นอย่างไร ความเจ็บไข้ได้ป่วย ความแก่ความเจ็บ ความตายจะมีมาอย่างไรเราก็ไม่มีความทุกข์; นั่นเรียกว่าเป็นผลที่ปรารถนาของพุทธบริษัท ตามหลักของพุทธศาสนา

ดังนั้นเราจึงชวนขวาย เพื่อให้ความสามารถจะเป็นอย่างนั้น จึงนัดมาพบปะกัน อย่างนั้น แล้วจัดการบรรยายชนิดนั้นขึ้นมา; ไม่ใช่สักแต่เพียงว่า มันเป็นเรื่องนิยมของพุทธบริษัท ว่า ให้ฟังธรรมกันบ่อย ๆ หรือว่าใครบอกร้องจึงจะทำ นี่ขอให้เข้าใจอย่างนั้นในข้อแรกว่า ทำไมจึงได้จัดการบรรยายอย่างนั้นขึ้นมา

ทีนี้ ต่อไปจะได้พูดโดยหัวข้อว่า ทำไมเราจึงพูดถึงเรื่องนี้เป็นเรื่องแรก? ทำไมจึงพูดเรื่อง พระพุทธเจ้าที่จะอยู่กับเราได้ตลอดเวลา นั่นแหละเป็นเรื่องแรก ทำไมจึงพูดถึงเรื่องนี้เป็นเรื่องแรก? คำตอบมีมากมาย และท่านทั้งหลายก็พอจะเข้าใจได้ เว้นไว้แต่จะไม่เคยคิด เพราะไม่ชอบคิด; และมักจะมัวนิสัยมองข้ามๆ ไปเสียหมด ทำไมเราจึงต้องพูดถึงเรื่องพระ-พุทธเจ้าที่จะอยู่กับเราตลอดเวลา

ข้อแรก ขอให้ถือว่า มันเป็นเรื่องหน้าปากคอก คือทุกคนที่เป็นพุทธบริษัทจะรับสรณาคมนั้น รับศีล ๕๖ ๕๖ ๕ หรือหลายพันครั้งมาแล้วก็ได้ สำหรับบางคนจะมีการกล่าวว่า พุทธิ สรรณิ คัจฉามิ, ธมฺมํ สรรณํ คัจฉามิ อย่างนั้นแหละ ร้อยครั้งพันครั้งหลายพันครั้งมาแล้ว แต่กล่าวว่ามันจะเป็นนกแก้วนกขุนทอง ไม่มีประโยชน์อะไรเพียงแค่ปากว่า หรือว่าว่าไปอย่างงมงาย เหมามาๆ เอาว่าได้ประโยชน์ ได้บุญ

ถ้าว่าผู้ใดต้องการจะให้คำว่า พุทธิ สรรณิ คัจฉามิ เป็นเรื่องจริงขึ้นมาแล้วเขาจะต้องสนใจ เรื่องพระพุทธเจ้าชนิดที่จะอยู่กับเราได้ตลอดเวลา คือว่าสามารถทำให้พระพุทธเจ้าอยู่กับเราได้ตลอดเวลาจริงๆ คำว่า พุทธิ สรรณิ คัจฉามิ นั้นจะเป็นความจริง หรือถ้าใครจะเกิดรับสรณาคมนั้นโดยไม่หวังจะมีพระพุทธเจ้าชนิดนั้น แต่ปากว่าจะมีพระพุทธเจ้าชนิดนั้น คนนั้นเป็นคนบ้า (นี่ขอใช้คำหยาบคายหน่อยโสกโศกหน่อย) ว่ารับ พุทธิ สรรณิ คัจฉามิ โดยไม่หวังจะมีพระพุทธเจ้าชนิดนั้นจริงๆ คนนั้นเป็นคนบ้า ทีนี้ถ้าว่ารับไปแล้วไม่พยายามทำให้เป็นจริงตามนั้น

คนนั้นเป็นคนโกหก ทั้งคนบ้าและคนโกหกนั้นแหละกลัวว่าจะมีมากอยู่แล้วในพุทธบริษัท คือรับ
สรณาคมน์แต่ปากบ้าง รับสรณาคมน์แล้วไม่พยายามทำให้จริงตามนั้นบ้าง ถ้าทำจริงและไม่ทำ
แต่ปาก ก็ถือว่าทำให้พระพุทธรูปอยู่กับเนกกับตัวตลอดเวลา: • นี่คนนั้นไม่บ้า คนนั้นไม่โกหก
คนนั้นเป็นพุทธบริษัทที่แท้จริง. ในข้อแรก มันเป็นหญ้าปากคอกอย่างนั้น เพราะฉะนั้นจึงต้องพูด
กันถึงข้อที่ว่า พระพุทธรูปเจ้าที่แท้จริงจะอยู่กับเราได้อย่างไรตลอดเวลา ให้เป็นที่เข้าใจ

ทีนี้ข้อถัดไปก็อยากจะขอร้องแนะให้เห็นว่า คำว่า “คจฺฉามิ” ในบทว่า “พุทฺธ
สรณํ คจฺฉามิ คจฺฉามินฺมฺนํ แปลว่า ‘ถึง’ ก็ได้ ‘ถือ’ ก็ได้ ถ้าเราปฏิญาณว่าเราถือหรือเราถึง
พระพุทธรูปเจ้า ก็ต้องหมายความว่า ถึงกันตลอดเวลาไม่ใช่ถึงแต่ปาก; คือจิตใจต้องถึงพระพุทธรูปเจ้า
อยู่ตลอดเวลาอย่างนั้นมันจึงจะเรียกว่า ถึงพระพุทธรูปเจ้าเป็นสรณะ ถ้ารับไปแล้ว ๆ ไป มันก็ไม่ถึง
มันถึงแต่ปากว่า คำว่า “คจฺฉามิ” นั้นแปลว่าถือก็ได้อีกเหมือนกัน “ข้าพเจ้าถือพระพุทธรูปเจ้าเป็น
สรณะ ” อย่างนั้น มันก็ต้องถือตลอดเวลา

คำว่า “ถือ” นั้นชัดเจนยิ่งกว่าคำว่า “ถึง” เพราะคำว่า “ถือ” มันหมายความว่า
มันถืออยู่และมันถืออยู่ด้วยกันตลอดเวลา ทั้งถาวรรวมกันทั้งคำว่าถึงทั้งคำว่าถือแล้วมันก็ยังคงเป็นการมี
พระพุทธรูปเจ้านั้นตลอดเวลา คจฺฉามิ แปลว่าถึง แปลว่าถือ ทั้งสองอย่างนั้นต้องมีตลอดเวลา จึงจะ
เรียกว่าถึงหรือว่าถือ ฉะนั้นขอให้พยายามรู้จักพระพุทธรูปเจ้านั้นที่มันจะมีอยู่กับเราตลอดเวลา จึงจะ
เรียกว่าถึงหรือถือพระพุทธรูปเจ้าเป็นสรณะ

ข้อที่จะต้องนึกต่อไปอีก ก็คือข้อที่ว่า ถ้าเราปราศจากพระพุทธรูปเจ้านั้นแล้วเราจะ
ต้องเป็นทุกข์ไปหมดตลอดเวลาเหมือนกัน เราจะเป็นอย่างทุกข์ตลอดเวลา ถ้าเราไม่มีพระพุทธรูปเจ้า
ชนิดที่หวาน เราจะทำอะไรเราจะต้องเป็นทุกข์เพราะสิ่งนั้น หมายความว่าเราใจ มีกิเลส ทำทุก
อย่างเพราะอำนาจของกิเลส เราจะต้องเป็นทุกข์เพราะการทำงาน แต่ถ้ามีพระพุทธรูปเจ้าอยู่กับ
เราเวลานั้น การทำงานนั้นจะมีความสุขทุกข์คือว่าจิตใจมันจะไม่เป็นทุกข์: เราจะได้ทำอะไรมา
ได้เงินได้ทองได้อะไรมาก็ตาม ได้เกียรติได้สิ่งที่เขาอยากจะได้กันนั้น เราจะต้องมีความสุข
เพราะสิ่งที่เราได้นั้น ถ้าเราไม่มีพระพุทธรูปเจ้าอยู่กับเรา ถ้าเรามีจิตใจที่มีพระพุทธรูปเจ้าอยู่กับเรา
เราได้อะไรมาก็ไม่เป็นทุกข์, นี่เราจะมีอะไรไว้มีเงินฝากไว้ในธนาคารหรือไว้ในไหนก็ตามใจ
ถ้าจิตใจของเราไม่มีพระพุทธรูปเจ้าอยู่ด้วยแล้ว เราจะเป็นหมาเฝ้าทรัพย์นอนไม่หลับ เพราะมีเงิน

แม้อยู่ในธนาคารนี้เรียกว่า มันมีอะไรก็เป็นที่ทุกขเพราะมีไม่เป็น เพราะไม่มีพระพุทธเจ้าช่วย เราแสวงหาอะไรต่อไปอีกมันก็มีความทุกขเพราะเหตุนี้ แม้ที่สุดแต่เราจะกินอะไรเข้าไป มันก็จะกินด้วยกิเลสแล้วมีความทุกขเพราะการกินนั้น

นี้เรียกว่า ไม่มีพระพุทธเจ้าอยู่ในใจเราตลอดเวลา จะกินอะไรเข้าไปก็จะต้องมีความทุกข เพราะการกินนั้น กินข้าวกินปลา กินอะไรเป็นประจำนั้น ยังมีความทุกขได้ เพราะว่าจิตมันไม่ปกติ ถ้าเรามีธรรมะ จิตใจปกติกินอะไรก็กินอย่างถูกต้องทั้งทางสิ่งของ ทั้งทางจิตใจ ทั้งทางสติสัมปชัญญะ มันก็เลยไม่มีความทุกข

ทีนี้ อยากจะพูดว่า ถ้าเราไม่มีพระพุทธเจ้าอยู่กับเนกขัตตเวทย์แล้ว แม้เราจะพักผ่อน ก็มีความทุกขเพราะการพักผ่อนนั้นแหละ คนเราแสวงหาการพักผ่อนไปเที่ยวเล่น ไปเที่ยวหา ความสนุกสนานเพลิดเพลินก็มี พักผ่อนชนิดนั้นมันก็ไม่มีความสงบสุขเกิดขึ้นมาได้ เว้นไว้แต่จะมีความรู้สึกผิดชอบชั่วดีธรรมะอยู่ในใจ ไปนั่งทบทวนทะเลพักผ่อน มันมีความสุข; จะนอนอยู่ในห้องในบ้านก็มีความสุข แต่ถ้าปราศจากพระพุทธเจ้าชนิดนี้อยู่กับเนกขัตตเวทย์แล้ว แม้จะนอนพักผ่อนอยู่ก็เป็นที่ทุกข เพราะมันนอนคิดไปในทำนองที่เป็นเรื่องของความไม่รู้จกมทสนที่สุดของความเห็นแก่ตัว ความวิตกกังวลความอะไรก็ตาม มันนอนหลับฝันร้าย เพราะฉะนั้นจึงถือว่า แม้พักผ่อนก็ยังมีความทุกข เพราะการพักผ่อนนั้น

นี่คือโทษของการที่ไม่รู้จักพระพุทธเจ้าให้อยู่กับเนกขัตตเวทย์ แล้วมีความทุกขไปหมด ไม่ว่าจะทำอะไร จะได้อะไร จะมีอะไร จะแสวงหาอะไร จะกินอะไรกระทั่งความพักผ่อน เป็นความทุกขไปหมด จริงหรือไม่จริงขอให้ไปคิดดู อาตมากล้าทำว่า นี่เป็นความจริงเท่าที่สังเกตมา และเป็นความจริงตามที่พระพุทธเจ้าท่านก็ตรัสไว้ นี้เรียกว่าไม่ใช่อาตมาเห็นคนเดียว หรือเข้าใจคนเดียว แม้พระพุทธเจ้าก็ได้สอนอย่างนี้ และได้พยายามสังเกตศึกษาทดลองดู มันก็เป็นอย่างนี้ ฉะนั้นจึงได้เอามาบอกเล่าแก่เพื่อนเกิดแก่เจ็บตายทั้งหลายด้วยกัน ก็ขอให้สนใจที่จะมีพระพุทธเจ้าอยู่กับเนกขัตตเวทย์จนตลอดเวลา ก็เพราะเหตุผลอย่างนี้

ทีนี้ หวังขอถึงที่จะพูดก็คือ ปัญหาที่ว่าพระพุทธเจ้าชนิดไหนที่จะสามารถอยู่กับเราได้ตลอดเวลา ตรงนี้เราต้องวินิจฉัย หรือว่าพิจารณาถุกันมากหน่อย จะง่วงนอนก็ตามใจ จะตบปัญหาขึ้นว่าพระพุทธเจ้า คืออะไรหรือ คือใคร; พึงดูให้ดูว่าอาตมากำลังตั้งคำ

ถามว่า พระพุทธเจ้าคืออะไร และ คือใคร; คือใครนั้นหมายความว่าในบุคคลชนิดไหน ส่วน
คืออะไรนั้น มันไม่ใช่บุคคล มันเป็นวัตถุหรืออะไรก็ได้, จะขยายคำถามให้กว้างออกไปว่า
พระพุทธเจ้าเป็นคนหรือว่าเป็นเทวดา หรือเป็นผี เป็นวิญญาณหรือเป็นวัตถุอะไรเหล่านี้ ทุก
อย่างเท่าที่กาลังมกนอยู่หรือถกนอยู่ บางคนถือพระพุทธเจ้าชนิดที่เป็นคน บางคนถือพระ-
พุทธเจ้าชนิดที่เป็นผี เช่นไหวคล้ายกับเช่นผี บางคนก็ถือพระพุทธเจ้าที่เป็นวัตถุแบบวนไวท์คอนน
เอง ฉะนั้นเราจึงต้องดูกันให้ละเอียดว่า พระพุทธเจ้าคืออะไร คือใคร

ถ้าพูดกันตามหลักธรรมะสำหรับศึกษาเล่าเรียนกันในหมู่นักธรรมะนี้ ก็แบ่งได้เป็น
พวก ๆ คือ เมื่อพูดอย่างบุคคลาธิษฐาน คือยกเอาบุคคลขึ้นมาเป็นหลัก เราก็ก้าวได้ว่าพระพุทธ-
เจ้าเป็นบุคคลคนหนึ่ง ในประวัติศาสตร์ของโลกที่มีความสำคัญอยู่ในประวัติศาสตร์ของโลก
หรือว่าพระพุทธเจ้าเป็นบุคคลคนหนึ่งที่อยู่ในประวัติของพุทธบริษัท พระพุทธเจ้าในแง่ ทุก
คนรู้จัก แต่พวกฝรั่งรู้จักดีกว่าพวกเราเสียอีก ถ้าพูดกันถึงว่าพระพุทธเจ้าในแง่ของบุคคลในประ-
วัติศาสตร์เพราะเขาคนมีความมาก เรื่องเกี่ยวกับประเทศอินเดีย เรื่องทุกอย่างที่เกี่ยวกับพระพุทธ-
เจ้าในประเทศอินเดีย ฉะนั้นไปอ่านหนังสือที่ฝรั่งเขียน จะรู้จักพระพุทธเจ้าในฐานะเป็นบุคคล
ในประวัติศาสตร์ของโลกคนหนึ่ง นี่ถ้าว่าพระพุทธเจ้าเป็นบุคคลคนหนึ่งในประวัติของพุทธบริษัท
ก็ไปอ่านจากหนังสือพุทธประวัติก็แล้วกัน ไม่สามารถนำเอามาบรรยายกันในที่นี้ ไม่จำเป็นด้วย
เสียเวลาเปล่า ๆ

สรุปความว่าโดยบุคคลาธิษฐาน พระพุทธเจ้าเป็นบุคคลคนหนึ่งที่ได้เกิดขึ้นมาแล้ว
ในโลก มีเหตุการณ์เกี่ยวกับท่านอย่างนั้น ๆ ๆ ตามที่นักประวัติศาสตร์เขียนไว้และว่า ได้เป็น
บุคคลคนหนึ่งที่เกิดขึ้นเป็นพระศาสดาตามทบ้นที่กอยู่ในตำนาน ของพุทธบริษัท ที่เรียกว่าพุทธ
ประวัติซึ่งเราก็ดูกษาเล่าเรียน เรเรียนจนตายก็ไม่รู้จักพระพุทธเจ้า; นี่บอกไว้อย่างนั้นก่อน จะรู้จัก
สักแต่ว่าบุคคลหนึ่งในพุทธประวัติท่านนั้น ไม่สามารถจะถึงพระพุทธเจ้าได้ โดยบุคคลาธิษฐาน
เรามีพระเจ้ากันแต่เพียงท่าน

ที่นถิดไปก็คือโดยธรรมาธิษฐาน นี่ไม่พูดถึงบุคคลไม่เกี่ยวกับบุคคล แต่เกี่ยวกับ
บุคลิกภาพ หรือคุณสมบัติหรือคุณลักษณะอะไรของบุคคล ที่ต้องพูดอย่างธรรมาธิษฐาน ก็เพื่อ
ว่าจะได้รู้จักถูกต้องแท้จริงยิ่ง ๆ ขึ้นไป เพราะว่าถ้าเอาบุคคล เอาเนื้อหนังเป็นเกณฑ์ พระพุทธ-

เจ้าก็ไม่ค่อยต่างอะไรกับเรา พระพุทธเจ้าเมื่อนั่ง ร่างกาย กระดูก มีดินน้ำลมไฟอะไร
เหมือนกับคนทั่วไป แล้วก็มีรูปร่างเหมือนคนทั่วไปจนคนไม่รู้จักพระพุทธเจ้า ในประเทศ
อินเดียในสมัยพระพุทธเจ้ายังอยู่ มีคนด่าพระพุทธเจ้าและไม่รู้จักเป็นส่วนมาก เพราะท่านมีรูปร่าง
เหมือนกับคนทั่วไป; และมีว่าแม่นั่งกันอยู่เป็นกลุ่มใหญ่พระพุทธเจ้านั่งอยู่ตรงกลาง ก็ยังมีเรื่อง
ราวบันทึกไว้ว่า พระเจ้าแผ่นดินองค์หนึ่ง ไม่รู้ว่าองค์ไหนเป็นพระพุทธเจ้า เพราะว่าท่าน
เหมือนกับคนธรรมดา ฉะนั้นจะเอาความเป็นพระพุทธเจ้ากันที่บุคคล รูปร่าง ร่างกายนั้นมันไม่
ได้ จะต้องเอาส่วนที่ลึกไปกว่านั้น; ส่วนนั้นเขาเรียกว่า ธรรมาธิษฐาน คือ บุคลิกภาพ หรือคุณ
สมบัติหรือความสามารถ หรืออะไรก็ตาม

อันแรกที่สุดเราจะดูกันที่จิตใจ สติปัญญาหรือความสามารถของจิตใจนั้น ๆ โดยถือ
หลักว่า พระพุทธเจ้าองค์จริงนั้น อยู่ທີ່จิตใจของท่าน ไม่ได้อยู่ที่ร่างกายของท่าน เมื่อเอาจิตเอาสติ
ปัญญาเอาความสามารถเป็นหลักแล้ว คำว่าพระพุทธเจ้านั้นต้องแบ่งเป็นหลาย ๆ ชั้น. หลายคนก็เคย
ได้ยิน ได้ฟังว่า แบ่งได้เป็นหลายชั้น. พระสัมมาสัมพุทธเจ้าคือพระพุทธเจ้าที่ตรัสรู้ด้วยพระองค์เอง
ครบถ้วนถูกต้องมีความสามารถถึงที่สุด ปลุกคนอื่นให้ตื่นได้ นี่เรียกว่าพระสัมมาสัมพุทธเจ้า.
จิตใจหรือสติปัญญา หรือความสามารถถึงขนาดนี้เรียกว่า “พระสัมมาสัมพุทธเจ้า.” ถ้าไม่ถึง
ขนาดนี้ ตั้งแต่ลำพังตัวผู้เดียว และไม่สามารถปลุกผู้อื่นอย่างนั้นเขาเรียกว่า “พระปัจเจกพุทธเจ้า”
สันนิเสเฉพาะตนด้วยตนเอง แต่ว่าในวงแคบ ไม่สามารถจะปลุกคนอื่น. ที่ยังไปเลยไปถึงว่า
ผู้ทพลอยรู้หรือพลอยตื่น ตามพระพุทธเจ้าคือพระอรหันตสาวกทั้งหลาย หรือพระอริยเจ้าที่
รอง ๆ ลงมาอย่างนี้เรียกว่า พระพุทธเจ้าผู้รู้ตามหรือ “อนุพุทธเจ้า” หมายความว่ารู้ตาม
พระพุทธเจ้า แต่แล้วสามารถปลุกผู้อื่นได้บ้างก็มิ ไม่สามารถปลุกผู้อื่นเสียเลยก็มิ นี่ในบรรดา
พวกอนุพุทธเจ้า. ที่นอนสุดท้ายเรียกว่า “สุตพุทธะ” แปลว่า เป็นพุทธะ เพราะการศึกษาเล่าเรียน
เป็นพหูสูตร หรือสุตพุทธะ จัดไว้ในพวกพุทธะ หรือพุทธเจ้าด้วยเหมือนกัน แต่เป็นอย่างต่ำมาก
คือไม่เป็นพระอริยบุคคล. สุตพุทธะนั้นตั้งแต่ตัวหนังสือ จะปลุกคนอื่นได้ก็ปลุกได้แต่ตัวหนังสือ
หรือคำพูด ไม่ถึงขนาดที่เรียกว่า ทำให้กิเลสหมด แล้วช่วยผู้อื่นทำกิเลสให้หมด.

เมื่อเป็นดังนี้ ความหมายสำคัญมันอยู่ตรงที่คำว่า ตัน ตันจากหลับ แล้วปลุกผู้อื่น
หรือไม่. ฉะนั้นจึงมีพระพุทธเจ้าต่าง ๆ กัน: เหมือนอย่างที่เราพูดมาแล้วว่า ตันด้วยลำพังตนเอง
รอบรู้ไปหมด เบิกบานไปด้วย แล้วปลุกผู้อื่นได้ด้วย; ที่นอนอย่างในวงจำกัดเฉพาะตัว ปลุก-

คนอื่นไม่ได้; หนักมาถึงพวกที่ไม่สามารถจะตนเอง ต้องถูกปลุกแล้วจึงตื่น ตื่นแล้วก็ปลุกคนอื่น
ได้บ้างก็ไม่ได้; แล้วอันสุดท้ายอย่างต่ำที่สุดก็คือ ตื่นแต่ตัวหนึ่งสอ ปลุกผู้อื่นแต่ตัวหนึ่งสอ.
เราสมยอมโดยมากก็เป็นกันอย่างนั้นคอยเรียนแต่หนึ่งสอ แล้วก็สอนกันแต่ทางหนึ่งสอ ไม่สอนกัน
ถึงขนาดที่เป็นการปฏิบัติที่ทำได้ให้หมดไป. นี่คือพระพุทธเจ้าที่ถ้าเอาจิตสติปัญญา ความ
สามารถมาเป็นหลักแล้ว มันก็มียุอย่างนี้ หลายชนิดเหมือนกัน.

นั่นถ้าเราจะเอาคุณธรรม หรือภูมิธรรมในจิตใจเป็นหลัก ให้มันชัดเจนยิ่งขึ้นไปอีก
เราจะต้องนึกถึงสิ่งที่เรียกว่า คุณ หรือคุณสมบัติหรือภูมิธรรม หรืออะไรทำนองนั้นของท่าน.
สิ่งที่เรียกว่า “คุณธรรม” นี้ เรียกว่าบริสุทธิ์คุณ ปัญญาคุณ และ สันติคุณ อะไรทำนองนี้ เป็น
ภาษาบาลีจำลำบาก แปลเป็นภาษาไทยก็คือ ความสะอาด ความสว่าง ความสงบ; ฝากไว้ด้วย
ตัวหนึ่งสอ ๓ ส. คือตัว ส. เสือ ๓ ตัว สะอาด, สว่าง, สงบ นั่นคือคุณของพระพุทธเจ้า. สะอาด
ก็คือไม่สกปรก ไม่มีมลทิน ไม่มีมลทิน, สว่างก็คือ รู้แจ้งสว่างไสว ไม่มีมืดด้วยอวิชชา,
สงบก็คือไม่หวั่นไหว ไม่ร้อน เย็นเป็นนิพพาน. ขอให้กำหนดให้ได้ว่า สะอาด สว่าง สงบ ๓ อย่างนี้
เป็นเครื่องหมายความเป็นพระพุทธเจ้า: แต่มันยังอยู่ที่ว่าคุณธรรมชนิดนั้นมันมีได้แก่ทุกคนตามมาก
ตามน้อย (ฟังดูให้ได้ว่า ตามมากตามน้อย) แม้พวกเราที่นั่งอยู่ที่นี่ บางเวลาก็มีความสะอาด สว่าง
สงบ ตามมากตามน้อย ขอให้กำหนดข้อนั้นให้ดี เดี๋ยวจะพูดอีก; เพราะว่าพระพุทธเจ้าที่แท้จริง
จะอยู่ตรงนั้น

พระสัมมาสัมพุทธเจ้ามีความสะอาด สว่าง สงบ สูงสุดเด็ดขาดเหมือนพระอรหันต์
ทั่วไป หนิ พระอริยเจ้าที่ยังไม่เป็นพระอรหันต์ ก็มีความสะอาด สว่าง สงบ อยู่ในระดับหนึ่งขงมาก
เหมือนกัน. ส่วนเราปุถุชนคนธรรมดาที่มีความสะอาด สว่าง สงบ บ้าง ในบางระดับและบางครั้ง;
แต่แล้วมันก็เป็นความสะอาด สว่าง สงบ เหมือนกัน. เอาคุณธรรมหรือภูมิธรรมในใจเป็นหลัก
แล้วก็จะอาจจะมีได้ทุกคนก็คือ ของ ๓ สิ่ง. ขอให้สนใจสิ่งทั้ง ๓ นี้ในฐานะเป็นพระพุทธเจ้า
ที่แท้จริง และประเดี๋ยวเราได้พูดกันให้ละเอียด.

นั่นขอถนัดไปอีก ก็อยากจะขและระบุตรงตามที่พระพุทธเจ้าท่านระบุไว้ คือให้ดูไปที่
ธรรมหรือพระธรรมที่ทำความเป็นพระพุทธเจ้า. พระพุทธเจ้าท่านตรัสไว้เองว่า “ผู้ใดเห็น-
ธรรม ผู้ใดเห็นเรา, ผู้ใดเห็นเรา ผู้ใดเห็นธรรม” โย ธมมํ ปสฺสตี. โสมี ปสฺสตี อย่างนี้เป็นต้น

ผู้ใดเห็นธรรม ผู้นั้นเห็นเรา, ผู้ใดไม่เห็นธรรม ผู้นั้นไม่มีหวังจะเห็นเรา; แม้ว่าคุณจะคอยจับมูมจิ๋วของเราถืออยู่ไม่ยอมปล่อย. ลองคิดดูว่า คนที่สามารถจะจับแบ้งจับขา เกาจีวรของพระพุทธเจ้าไว้ ไม่ยอมปล่อย แต่พระพุทธเจ้าก็ยังตรัสว่า เขาไม่เห็นเรา; เพราะว่าเขาไม่เห็นธรรม. ผู้ใดเห็นธรรม ผู้นั้นเห็นเรา, ผู้ใดเห็นเรา ผู้นั้นเห็นธรรม. ฉะนั้น เราที่ว่าจะมีพระพุทธเจ้า หรือจะถึงพระพุทธเจ้า จะถือพระพุทธเจ้านั้น ต้องเป็นพระพุทธเจ้าที่แท้จริง และที่เราอาจจะถึงได้จริงมันจึงต้องนึกถึงพระพุทธเจ้าของตน คือพระพุทธเจ้าท่านตรัสว่า “ผู้ใดเห็นธรรม ผู้นั้นเห็นเรา”

ทรมันมีความสำคัญอยู่ตรงที่ว่า ผู้ใดจะเห็นธรรมนั้น มันไม่มีหนทางอื่น นอกจากว่าผู้นั้นจะต้องมีธรรมนั้นอยู่ในจิตใจของตัวเอง. เพราะว่าธรรมะนั้นไปเห็นท่อน ไม่ได้เห็นจากหนังสือ, เห็นจากอะไร ก็ไม่ได้ทั้งนั้น; จะเห็นได้ด้วยดวงตาภายใน โดยประจักษ์ต่อธรรมที่มีอยู่ในจิตใจของเรา. ฉะนั้นเมื่อใดจิตใจของเรามีความสะอาด สว่างสงบอยู่ในใจ แล้วใจก็มองเห็นสิ่งนั้นโดยประจักษ์ชัดเจนนั่นแหละคือเห็นธรรม. เห็นธรรมชนิดนั้นนั่นแหละคือเห็นพระตถาคต. ดังที่พระพุทธเจ้าตรัสไว้ว่า ผู้ใดเห็นธรรม ผู้นั้นเห็นเรา ผู้ใดเห็นเรา ผู้นั้นเห็นธรรม จะเห็นธรรมได้อย่างไร เมื่อไร เพียงไร ก็เฉพาะต่อเมื่อผู้นั้นมีธรรมอยู่ในใจของตนอย่างนั้น เท่านั้น เมื่อนั้น; และนั่นคือการถึงพระพุทธเจ้าจริง ถือพระพุทธเจ้าจริง แล้วจะรวม พระธรรม พระสงฆ์ อะไรไว้ด้วยหมดเสร็จ. เมื่อเป็นดังนี้ ความหมายอันสำคัญ มันก็มารวมอยู่ที่คำพูดเพียงคำเดียวว่า “ธรรม” (หรือพระธรรม ในภาษาไทย, หรือธรรม ธรรมะเฉย ๆ ในภาษาเดิม คือภาษาบาลี.)

สิ่งที่เรียกว่า “ธรรม” นั้น มันกว้างขวาง ค้อมันหมายถึงทุกสิ่ง เพราะฉะนั้นเราเอามาพูดกันให้หมดโดยรายละเอียดไม่ได้ พูดกันได้แต่เพียงหัวข้อว่า ธรรมในฐานะที่เป็นตัวธรรมชาติ ทุกสิ่งทุกอย่างนั้นก็เรียกว่า “ธรรม” เหมือนกัน; แล้วก็ธรรมในฐานะที่เป็นกฎเกณฑ์ของธรรมชาติ ตัวกฎนั้นแหละ เป็นตัว “ธรรม.” ทน หน้าที่มนุษย์จะต้องปฏิบัติให้ถูกต้องตามกฎธรรมชาติ นั่นแหละเรียกว่า “ธรรม” ทนถามผลเกิดขึ้นมาจากการปฏิบัตินั้น ผลนั้นนั่นแหละ ก็เรียกว่า “ธรรม” นั่นคำว่า “ธรรม” มันกว้างขวางอย่างนี้ แปลว่าไม่ยกเว้นอะไร จึงต้องพูดว่า ธรรมดี ธรรมชั่ว ธรรมอย่างต่ำ ธรรมอย่างสูง ธรรมมีรูปร่าง ธรรมไม่มีรูปร่าง ธรรมที่ไม่กล่าวว่าเป็นอะไร เสียได้เสียก็เรียกว่า “ธรรม”

นแหละ ๓ อย่างนี้เรียกว่า เป็นพระพุทธเจ้าโดยธรรมาธิฐาน: เอาจิตเอาสติปัญญา
ความสามารถนั้นเป็นพระพุทธเจ้า นอย่างหนึ่ง, เอาคุณธรรม หรือภูมิธรรม คุณสมบัติทางธรรม
นั้น เป็นพระพุทธเจ้า นกอย่างหนึ่ง; แลวกเอาตัวธรรมนั้นเองเป็นพระพุทธเจ้า เรียกกันสั้น ๆ
นกอย่างหนึ่ง; ล้วนแต่เป็นธรรมาธิฐาน คือไม่มองไปที่ตัวบุคคล แต่มองไปที่ตัวนามธรรมที่มี
ในบุคคล นเรียกว่าเป็นพระพุทธเจ้าอย่างธรรมาธิฐาน

ทน พระพุทธเจ้าอย่างสุดท้าย อย่างที่สามนแหละจะระบุลงไปว่า: พระพุทธเจ้าที่
เป็นเพื่งคำพูดหรือเป็นวัตถุ พระพุทธเจ้าที่เป็นเพื่งคำพูดสำหรับคนพูดกันเท่านั้นในภาษา
พูด; เป็นเพื่งคำพูดคำหนึ่งนภาษาพูดของมนุษย์จำนวนมากอย่างที่เราพูดกันว่าพระพุทธเจ้า ๒๘
พระองค์ มีพระพุทธเจ้าเท่านั้น ๑๐๐ พระองค์ มีพระพุทธเจ้าเท่านั้น ๑,๐๐๐ พระองค์ ๑๐,๐๐๐
พระองค์; ใน همینโลกธาตุเต็มไปด้วยพระพุทธเจ้า มีทั้งในอดีต มีทั้งในปัจจุบัน มีทั้งในอนาคต
คำว่า “พระพุทธเจ้า” อย่างนี้ เป็นเพื่งคำพูดในภาษาพูดของมนุษย์ตามธรรมดา; เป็นคำพูด
คำหนึ่งเท่านั้นเอง ไม่มีความหมายอะไร สำหรับเพื่งแต่จะบันทึกเรื่องราวหรือคำ พระพุทธเจ้า
หรือพุทธบุคคลนั้นมามากจนนับจำนวนไม่ไหว ถ้าเอาทั้งอดีต ปัจจุบัน และอนาคตและใน همین
โลกธาตุในทุก ๆ จักรวาล; อย่างนี้เรียกพระพุทธเจ้า แต่เพื่งคำพูดในฐานะที่เป็นคำหนึ่งน
ภาษาของมนุษย์

ทน ก็มีพระพุทธเจ้าที่เป็นวัตถุศักดิ์สิทธิ์ นเราไม่ได้ตั้งใจกระแนะกระแหน
กระทบกระทั้งผู้ใด เอามาพูดเพื่การศึกษาแท้ ๆ: พระพุทธเจ้าในฐานะที่เป็นวัตถุศักดิ์สิทธิ์ ยก
ตัวอย่างอันแรกที่สุดก็คือ พระพุทธรูป มีคนจำนวนมาก โดยมากเป็นคนโง่เป็นเด็ก ๆ เข้าใจ
เพื่งขนแรกขนต้นว่า พระพุทธรูปในโบสถ์นั้น คือพระพุทธเจ้า: มีวิญญาณสิงอยู่ในนั้น เขา
ว่าอย่างนั้น ว่ามีวิญญาณของพระพุทธเจ้าสิงอยู่ในนั้น เพราะฉะนั้น เขาจึงอ่อนนวย หรือ
เช่นสรวงพระพุทธเจ้าในลักษณะนั้น คือทำแก่พระพุทธรูปนั้น

พระพุทธรูปที่สวนโมกข์แห่งเก่าที่พุมเรียงนั้น มีคนไปไหว้บูชา บวงสรวงอ่อนนวย
ขอให้ให้มีลูก คนที่อายุมากแล้วไม่มีลูก ก็ไปขอร้องบวงสรวงบูชาว่าให้มีลูก แล้วปรากฏว่าในหลายๆ
คนที่ไปขอลูกนั้นมีคนได้ลูกจริงเหมือนกัน ก็เลยเชื่อว่าพระพุทธรูปนั้นมีผีสิงมีพระพุทธเจ้าสิงอยู่
พระพุทธรูปนั้นก็เลยกลายเป็นพระพุทธเจ้าไป ที่นถัดมาจากพระพุทธรูปก็คือ พระพุทธรูปเล็ก ๆ
ที่แขวนคอคนอยู่ ก็มีคนเชื่อว่าในนั้นมีความศักดิ์สิทธิ์ มีความเป็นพระพุทธเจ้าคุ้มครองอย่างนั้น

อย่างนกกม ให้ลาอย่างนั้น อย่างนกกม. พระเครื่องนกกกลายเป็นพระพุทธรูปแล้วกมวิญญาน
อะไรศักดิ์สิทธิ์สิ่งเหมือนกัน ถ้าไม่ทำพิธีปลุกเสกให้มนมขนมา เอาพระพุทธรูปที่ห้อยคอนั้น
เป็นพระพุทธรูปเจ้า

ที่นั่นไปอีกก็คือ พระธาตุ พระสารริกธาตุ ที่เรียกว่าพระสารริกธาตุนี้โดยตัว
หนังสือ ก็คือกระดูกของพระพุทธรูปเจ้าที่เผาไฟแล้ว ถ้าเป็นอย่างในประเทศอินเดียที่เขาคุดพบ
กันขนมามาก ๆ แล้วเป็นขี้เถาของกระดูก กระดูกจริง ๆ ถ้าเป็นในเมืองไทยเรานั้นเป็นเม็ดไข
มุกเล็ก ๆ สวย ๆ ประหลาด ๆ ดูไม่ออกว่าเป็นกระดูก แต่รวมกันแล้วเรียกว่า เป็นกระดูก; แต่
ต้องเป็นกระดูกที่มีปาฏิหาริย์ พระสารริกธาตุเล็ก ๆ เม็ดเหมือนไข่มุกเล็ก ๆ นมปาฏิหาริย์อย่าง
นั้น อย่างนั้น เล็กนั้นไม่ไหว อาตมาเคยได้ยินเขาเล่าให้ฟัง คนที่เชื่อว่าเป็นคนจริงไม่โกหก
เคยเล่าให้ฟัง ก็เลยงงไม่รู้ว่าจะเชื่อหรือไม่เชื่อ แต่รวมความว่าต้องเป็นพระธาตุที่มีปาฏิหาริย์
ทำปาฏิหาริย์ได้ ในนั้นจึงจะมีความเป็นพระพุทธรูปเจ้า พระธาตุหรือพระสารริกธาตุก็เลยกลายเป็น
พระพุทธรูปเจ้าขึ้นมา เพราะเชื่อว่าพระพุทธรูปเจ้าสิงอยู่ในนั้น จะเป็นพระพุทธรูปในโบสถ์ใหญ่ ๆ
ก็ดี จะเป็นพระรูปห้อยคอก็ดี พระสารริกธาตุในตลับก็ดี เรียกว่าพระพุทธรูปเจ้า อย่างนั้นเราเรียก
ว่าวัตถุศักดิ์สิทธิ์ นั้นเป็นพระพุทธรูปเจ้า

พระพุทธรูปเจ้าในลักษณะวิญญานหรือผี อันนั้นไม่ถึงถึงวัตถุ แต่ถึงถึงวัตถุวิญญานที่
มาสิงอยู่ในวัตถุ บางพวกเขาเชื่อหรือเขาถือปฏิบัติกันอยู่ คือเชื่อบุญวิญญานพระพุทธรูปเจ้ามาในที่
ประชุมวันนั้นวันนั้น นิตพร่วมกันเชิญพระพุทธรูปเจ้ามาจากที่ไหนก็ไม่ทราบ นี่แหละถามเขาก็คง
ตอบไม่ถูกว่าเชิญมาจากไหน ถ้าจะตอบว่าเชิญมาจากดาวดึงส์ ก็น่าหัวเราะเต็มที ถ้าเชิญมาจาก
เมืองนิพพานมันก็ฟังไม่รู้เรื่องเอาละ ก็เป็นอันว่าเขาเชิญพระพุทธรูปเจ้ามาให้เห็นได้ในวันนั้นวันนั้น
นั่นแหละ นพเรเจ้าอย่างนั้นก็เป็นวิญญานหรือผี ก็ยังมอยู่ชนิดหนึ่ง แล้วยังมีพระพุทธรูปเจ้าที่เป็น
วิญญานอยู่ในวัตถุศักดิ์สิทธิ์ เช่นพระพุทธรูป แล้วเลือกของเช่นด้วย: พระพุทธรูปบางองค์
ชอบแต่เพียงไข่มุกกับปลาร้าเท่านั้น อย่างอื่นไม่เอา นี่พระพุทธรูปเจ้าอย่างนั้นก็มี ก็ไม่มีอะไร
มากไปกว่าผีหรือวิญญานชนิดหนึ่ง รวมทั้งพระพุทธรูปเจ้าที่รับคนที่มาขอให้มีลูก ทำคนให้มีลูกให้
มีลูกได้ อย่างนั้นเป็นต้น ก็ต้องถือว่าเป็นพระพุทธรูปเจ้าที่เป็นวิญญานหรือผีศักดิ์สิทธิ์ อะไรอย่าง
นั้น. ที่นเราจะเอาพระพุทธรูปเจ้าไหนมาเป็นพระพุทธรูปเจ้า และที่จะอยู่กับเราได้ตลอดเวลา?

ขอให้ทุกคนตั้งปัญหาถามตัวเองว่า เราจะเอาพระพุทธเจ้าชนิดไหน มาเป็นพระ
พุทธเจ้าที่จะอยู่กับเราได้ตลอดเวลา?

ขอทบทวนอีกครั้งหนึ่งว่าถ้ากล่าวอย่างบุคคลาธิษฐาน ท่านก็เป็นบุคคลคนหนึ่งที่เคย
อยู่ในประเทศอินเดีย ๒,๐๐๐ กว่าปีมาแล้ว เดียวกันพยานแล้ว นี่เป็นอย่างบุคคลในประวัติ-
ศาสตร์หรือในตำนาน เราจะเอามาอยู่กับเราตลอดเวลาได้อย่างไร.

ท่าน ถ้ากล่าวอย่างธรรมาธิษฐาน ก็คือจิต หรือสติปัญญา ความสามารถ หรือคุณ
ธรรมภูมิธรรม หรือว่าสิ่งที่เรียกว่า “ธรรม” นั้นแหละ คือพระพุทธเจ้า; นี่อยู่ต่างกันให้
เลือกได้หลาย ๆ อย่าง แล้วในนั้นแหละมีบางอย่างที่เราจะเอามาอยู่กับเราได้ตลอดเวลา. ส่วนพระ-
พุทธเจ้าที่เป็นเพียงชื่อหรือวัตถุศกตสัทธ หรือวิญญาณศกตสัทธนั้นไม่ไหว อาตมาขอบอกว่าไม่
ต้องสนใจก็ได้ และไม่สามารถจะทำให้อยู่กับเราตลอดเวลา; ยิ่งขอบันแต่ไขกับปลาร้าอย่างนี้
ด้วยแล้ว ยิ่งทำไม่ได้; ขอให้ถือว่าอย่างนั้นกันแล้วกัน ว่าจะมีพระพุทธเจ้าชนิดไหนที่จะอยู่กับเรา
ได้ตลอดเวลา?

ท่าน เราจะลองนึกให้อย่างเออเฟอเฟอแผ่ กลองนี้ต่อไปถึงว่า พระพุทธเจ้าประเภท
วัตถุ เช่นพระพุทธรูปในโบสถ์ พระเครื่องที่ห้อยคอ หรือพระसारริกธาตุในตลับ; พระพุทธรูป
เหล่านี้จะมีประโยชน์แก่เราอย่างไรบ้าง และสูงสุดเพียงเท่าไร ขอให้ถือว่าพระพุทธรูปหรือ
พระเครื่องหรือพระอะไรก็ตาม นี่เป็นวัตถุจริง แต่ว่าเป็นเครื่องช่วยให้เราเกิดความรู้ สึกคตินึก
ที่ดี ช่วยให้เราเกิดกำลังใจที่เข้มแข็งที่จะเอาจริงต่อพระธรรม. ถ้าถกกันอย่างนี้ ก็ยังมีประโยชน์
พระเครื่องที่แขวนคอนั้นแหละ ถ้ารู้จักถือเอาประโยชน์ ก็มีประโยชน์เหมือนกัน! ควบคุมความ
คิดนี้คอยให้เบวไปในทางต่ำทางชั่ว ให้มีสมาธิเข้มแข็ง แล้วถือเอาประโยชน์จากจิตของตน
แหละ เป็นประโยชน์หรือทำประโยชน์ต่อไปไม่เสียหลาย. แต่ถ้าถือเอาเป็นของศกตสัทธ เป็น
วิญญาณศกตสัทธ ไขกันอย่างของศกตสัทธ อย่างนั้นแล้วมันก็เป็นเรื่องที่น่าสงสาร และไม่เป็นที่
พุทธบริษัท. นี่จะสรุปความว่าพระพุทธเจ้าที่เป็นวัตถุ เป็นวัตถุแท้ๆ ก็ยังมีประโยชน์ ถ้ารู้จักใช้
ประโยชน์: แต่ถ้าเป็นพระพุทธเจ้าชนิดที่เป็นธรรมนั้นเป็นพระพุทธเจ้าตัวจริง และมีประโยชน์
อย่างยิ่งและถึงที่สุดได้; และที่ตที่สุดก็คือว่า อาจจะมีอยู่กับเราได้ตลอดเวลาและอยู่ในใจของเรา
ด้วย. พระพุทธรูปใหญ่ ๆ ก็อยู่ที่โบสถ์อยู่ทั่ววัด ไม่มาอยู่กับเรา พระเครื่องที่แขวนคออย่างคัมภีร์

ก็อยู่^๔ที่คอ ไม่อยู่^๕ในใจของเรา แต่ถ้าพระพุทเจ้าคือพระธรรมแล้วอยู่^๖ในใจของเรา. ขอให้สังเกตความแตกต่างกันอย่าง^๗นี้ไว้อีกก่อน. นี่เป็นข้อที่บอกให้ทราบว่า พระพุทเจ้าคือใคร หรือคืออะไร. ที่จะอยู่กับเราได้ตลอด^๘นั้น ต้องเป็นชนิดไหน

ที่^๙นี้ หัวข้อต่อไปก็อยากจะพูดว่าเมื่อไรจะเรียกได้ว่าพระพุทเจ้าอยู่กับเรา เราจะตั้งหัวข้อว่า เมื่อไรพระพุทเจ้าอยู่กับเราบางเวลา และเมื่อไรพระพุทเจ้าอยู่กับเราตลอดเวลา

นั้นมันขึ้นอยู่กับความสามารถของบุคคลบางคน ทำให้อยู่ได้บางเวลา ทำให้อยู่ได้ตลอดเวลา. ที่ว่าพระพุทเจ้าอยู่กับเราบางเวลานั้น ก็คือเวลาไหนเรามีจิตใจสะอาด สว่าง สงบ เวลานั้นมีพระพุทเจ้าอยู่กับเรา; พระพุทเจ้าจริงเสียด้วย จริงอย่างที่พระพุทเจ้าตรัสเองเสียด้วยว่า ผู้ใดเห็นธรรม ผู้นั้นเห็นตถาคต. ที่^{๑๐}บางเวลาเรามีจิตใจสกปรกมืดมัว เราร้อน เมื่อนั้นไม่มีพระพุทเจ้าอยู่ในใจเรา. วันหนึ่งคืนหนึ่งเราลองไปทดสอบดูเอาเองว่า เรามีจิตใจเป็นอย่างไร สะอาด สว่าง สงบ ก็น่าที่ ก็ชั่วโม่ง แล้วก็สกปรก มืดมัว เราร้อนก่น่าที่ ก็ชั่วโม่ง; เราไปคิดเอาเอง ก็จะได้รู้ว่าเมื่อไรเรียกว่าพระพุทเจ้าอยู่กับเราในบางเวลา เมื่อไรเรามีตัวกูของกู ยกหูหาง มีโลภ มีโกรธ มีหลงนั้น พระพุทเจ้าไม่มีเหลืออยู่ในเรา; เมื่อใดเรามีจิตใจสะอาด สว่าง สงบ ปราศจากตัวกูของกู เมื่อนั้นพระพุทเจ้าอยู่. นี่จะเป็นเหมือนกับว่าคอยหลักหรือหลบมุมกันอยู่เสมอ: เมื่อใดมีตัวกูของกู เมื่อนั้นไม่มีพระพุทเจ้า; เมื่อใดมีพระพุทเจ้า เมื่อนั้นไม่มีตัวกูของกู นี่คือข้อที่ว่า เมื่อไรเรียกว่าพระพุทเจ้าอยู่กับเราบางเวลา.

ที่^{๑๑}นี้เมื่อไรพระพุทเจ้าอยู่กับเราตลอดเวลา นั้นได้เฉพาะคนที่หมดกิเลส เป็นพระอรหันต์ มีจิตใจสะอาด สว่าง สงบ เป็นการถาวร ก็เรียกว่า มีพระพุทเจ้าอยู่ตลอดเวลา; มันต่างกันอยู่เพียงเท่านั้น ที่^{๑๒}ถ้าเราอยากจะมีพระพุทเจ้าตลอดเวลา ก็จงรักษาใจให้ปราศจากกิเลส ตัณหา ไม่ให้มันปรากฏ ให้ปรากฏอยู่แต่ความสะอาด สว่าง สงบ ทั้งหลับและทั้งตื่น: เราอาจจะ^{๑๓}มีพระพุทเจ้าในบางระดับแม้ไม่สมบูรณ์นั้น อยู่กับเราตลอดเวลาเหมือนกัน เป็นพระพุทเจ้าองค์จริงแต่^{๑๔}ว่าเป็นองคน้อยๆ หรือว่าในระดับหนึ่ง แล้วแต่^{๑๕}ว่าความสะอาด สว่าง สงบ ของเรามันจะอยู่ในระดับไหน ฉะนั้นก็อย่าให้^{๑๖}มีจิตใจที่เป็นบาป เป็นอกุศล ให้^{๑๗}รู้^{๑๘}อยู่แต่จิตใจที่เป็นบุญ เป็นกุศล ที่ปราศจากกิเลส ที่ปราศจากความเห็นแก่ตัว เราจะมี^{๑๙}พระ^{๒๐}เจ้า^{๒๑}องค์^{๒๒}น้อย^{๒๓}ๆ แล้ว^{๒๔}ก็

องค์ของงบนั้ ๆ และอยู่กับเราตลอดเวลาจนกว่าเราจะเป็้นพระอรหันต์ เราก็มีพระพุทธเจ้าที่แท้จริง และสมบูรณ์อยู่กับเราตลอดเวลา.

เมื่อพุตมาถึงตอนนั้แล้ว ก็อยากจะพูดเสียเลยว่า เมื่อเรามีพระพุทธเจ้าอยู่กับเราบางเวลา หรือตลอดเวลาก็ตาม เมื่อนั้นเรามีความรู้สึกอย่างไร ? และสิ่งนั้นมีประโยชน์อย่างไร ? เมื่อใด เรามีพระพุทธเจ้าอยู่กับเรา เมื่อนั้นเราจะรู้สึกเหมือนกับที่พระพุทธเจ้าท่านเป็้น คือ สะอาด สว่าง สงบ ไม่มีอะไรมากไปกว่านั้น และไม่อยากจะแนะให้หวังอะไรมากไปกว่านั้น เมื่อไรใจของเรา สะอาด สว่าง สงบ เมื่อนั้นพระพุทธเจ้าอยู่กับเรา แล้วเรารู้สึกเป็้นความสะอาด สว่าง สงบ จริง ตามลักษณะของพระพุทธเจ้า ตามคุณสมบัติของพระพุทธเจ้า เรารู้สึกเป็้นความสะอาด เพราะเรากำลังสะอาดไม่สกปรกไม่มีความลับ ไม่มีความชั่ว ถ้ามีความลับ มีความชั่ว ก็ต้องกระทำ อย่างนั้นเรียกว่า แสดงอาบัติ คือ เป็ดเผยความชั่วนั้นให้มันหมดไปด้วยจิตใจที่แน่วแน่นหรือข้อตรง ว่า เราจะไม่ทำอย่างนั้นอีก นักเรียกว่าการแสดงอาบัติ ตั้งหน้าตั้งตาสร้างความสะอาดขึ้นมาใหม่ แล้วก็เป็้นความรู้ที่ถูกต้องว่า นั้นสะอาด นั้นไม่สะอาด และต่อแต่นั้นมันก็มีความสงบเข้ามา เราจึงรู้สึกใน ความสะอาด ความสว่าง ความสงบ ในเมื่อเรามีพระพุทธเจ้าอยู่กับเรา.

ทีนั้คำถามสุดท้ายว่า เมื่อเรามีความรู้สึกอย่างนั้นมันมีประโยชน์อะไร ? ขอนั้ ไม่ต้องตอบก็ได้เพราะมันมีประโยชน์เหลือที่จะกล่าวได้ ไม่มีคำพูดที่จะเอามากล่าวด้วยซ้ำไป มันมีประโยชน์สูงเกินกว่าคำพูด แต่รวมความแล้วกว่าเป็้นความดีทุกขั้ไม่มีเหลือนั้นแหละคือประโยชน์ เมื่อไรเรื่อกกว่าพระพุทธเจ้าอยู่กับเราตลอดเวลา และเมื่อนั้นเรารู้สึกอย่างไร เมื่อนั้นเราได้รับประโยชน์อะไร ขอให้ช่วยเอาไปคิดให้มาก แล้วทำให้มันได้จริง ๆ ขึ้นมาตามนั้.

ทีนั้หัวข้อของปัญหาต่อไปก็จะพูดถึงสิ่งที่เรียกว่า “เรา” ตัวเราที่ต้องการพระพุทธเจ้า ขอนั้ขอให้มองกันกว้าง ๆ ว่าอย่าเห็นแก่ตัว : เห็นแก่ตัวเมื่อไร เป็้นไม่มีพระพุทธเจ้าคือให้มอง เห็นว่า เพื่อนเกิดแก่เจ็บตายของเราทุกคนไม่เลือกหน้า แม้แต่ผู้ใหญ่จนกระทั่งเด็กเล็กโง่ฉลาด อะไรก็ตามใจ ทุกคนต้องการให้มั่งสิ่งที่ดีที่สุดอยู่กับตนคือพระพุทธเจ้า หรือพระเจ้าหรืออะไรก็ตาม ที่มีความหมายอย่างเดียวกัน ; และทุก ๆ ศาสนาก็เป็้นอย่างนั้น ไม่ว่าศาสนาไหนสอนให้คนบริษัทนั้ทำเพื่อให้มั่งพระเจ้า หรือมีพระศาสดาหรือพระพุทธเจ้าอยู่กับเนอกับตัว เรื่องของผู้ที่ถือพระเจ้าเราไม่ต้องเอามาพูดในทีนั้ เพราะเราได้พูดแล้วว่าพระเจ้าคือพระธรรมนั่นเอง

มากกว่าพวกที่อยู่ติดกันตึ่เสียด้วยซ้ำไป พวกที่อยู่ติดกันตึ่ยังหิวเป็นเปรตอยู่กัมี เพราะมันหิวไม่มีทสน
สุด พวกที่ไม่ถึงขนาดที่อยู่ติดกันตึ่ แต่รู้จักทำจิตใจให้อิ่ม มันก็สบายกว่า แล้วไม่มีจิตใจชนิดที่
เป็นโรคเส้นประสาท คือไม่มีอะไรที่เป็นความคึดกลุ้มรุม มั่วสุม นุ่งนัง วิตกกังวล มากนัก.

ที่นัพวกถึตไปพวกที่ ๓ ก็คือพวกที่มกักินมีใช้ เหลือกินเหลือใช้ มีอำนาจวาสนา มีอะไรๆ
พวกนัก็เบ็นพวกหนึ่งซงที่แท้เขากัควรจะมัพระเจ้าอยู่กับตน แต่เขายังไม่ต้งการพระพุทเจ้า พวก
เราชนิดนี้ไม่ต้งการพระพุทเจ้า เพราะมัวเมาเร่องเหลือกินเหลือใช้ มีอำนาจ มีวาสนาและเอา
ไอนัแหละเบ็นพระพุทเจ้าเสียเลย คือมัสิ่งทีเขาหลงใหลอยู่นั้นแหละเบ็นพระพุทเจ้าหรือแทน
พระพุทเจ้าเสียเลย นัแหละโลกนัจึงลำบากมาก คือว่าสังคัมส่วนใหญ่อต้งอยู่ใต้อัทธิพลของคณ
เหลือกินเหลือใช้ มีอำนาจวาสนา คณพวกนัก็ไปแต่ในทางทีให้มควายตัวเดียวอยู่เรื่อย; คณ
ทีเกยวข้องกันหรือสังคมนนัๆ ก็พลอยเตอตรอน; นัก็เรียกว่า “เรา” พวกหนึ่งเหมือนกันทีต้ง
การพระพุทเจ้า แต่ไม่รู้จักและไม่ต้งการ แต่ถ้าว่าเขาเบ็นคณมกักินมีใช้ เหลือกินเหลือใช้ มี
อำนาจวาสนาแล้วเก็ตรู้จักพระพุทเจ้า ต้งการพระพุทเจ้า แล้วมีพระพุทเจ้าขนมา นัก็บับว่า
เบ็นบุญกุศลเหลือหลาย คือมัควาย ๒ ตัว แล้วทำให้อู้นพลอยไต้รับประโยชน์ร่วมด้วยไต้ เพราะ
ว่าเขามัอำนาจวาสนา

ที่นัพวกที่ ๔ อยากจะใช้คำว่า “พวกพลอยตึ่สร้างแห” ฟังตึ่ดูก็ไม่น่าจะมี แต่มันยังจะ
มี แล้วพูดไต้เลยว่าพวกเราทุกคนท้งอยู่ทั้น ทุกคนนั้นแหละคือพวกทีพลอยตึ่สร้างแห: เราไม่
ต้งการจะมีโลกอย่างนั เราไม่ต้งการจะจ้ดโลกอย่างนั เราไม่ต้งการให้โลกมีสงคราม แต่คณ
พวกทีเขามัอำนาจวาสนา มีอัทธิพลเข้าจ้ดโลกให้มันมีสงคราม เราพลอยตึ่สร้างแห ท้งๆ ทีเรา
ไม่อยากมีสงคราม เพราะฉะนั้นนัก็เกิดมาจากสงครามนั้น พลอยมาถึงเราไต้ด้วยท้งทีเราไม่ต้ง
การสงคราม ไม่มีส่วนจ้ดสงคราม อย่างของแพงเพราะสงครามเรากัพลอยตึ่สร้างแห เพราะความ
ลำบากอนันั้น คณเบ็นอนัธพาลหนาแน่นไปหมดทุกทัวหวัระแหง เพราะผลเน่องมาจากสงคราม
เรากัพลอยตึ่สร้างแห พลอยลำบากเตอตรอนเพราะผลทีหลงเหลืออยู่นั้น นัแหละโลกนั มันกำลัง
ยุ่งเหยิงมากบนทุกที เรากัพลอยตึ่สร้างแห โลกนัไม่มีหวังทีจะถอยไปหาความสงบในระยะนี้ มี
แต่จะก้าวไปสู่ความยุ่งยากลำบากมากบนทุกที เราไม่มีส่วนเรากัพลอยตึ่สร้างแห ฉะนั้นในฐานะ

๒๘ ที่เป็นคนพลอยติดร่างแห ๒๙ นแหละต้องรู้จักทำตัวให้ต้อยต่ำให้ร่างแหนั้นมันเกี่ยวพันรามาเกินไป
หรือไม่เกี่ยวเสียเลยได้ก็ยิ่งดี.

๓๐ รวมทั้ง ๔ พวกนี้คือ พวกเรา ตัวเราที่ต้องการพระพุทเจ้า; บางคนรู้ ๓๑ สัก บางคน
ไม่ ๓๒ รู้สัก, บางคนรู้จักแก้ปัญหา; บางคนไม่ ๓๓ รู้จักแก้ปัญหา; เรียกว่าคนที่ยังไม่เป็นพระอรหันต์ ๓๔ ก็
คือตัวเราที่ต้องการพระพุทเจ้า :

พวกที่ ๑) คือคนที่กำลังเดือดร้อนเพราะอะไรก็ตาม

พวกที่ ๒) คือคนที่ไม่สู้จะอึดปากอึดท้อง ยังไม่อยู่ดีกินดี แต่ไม่ถึงกับเดือดร้อน

พวกที่ ๓) มีกินมีใช้เหลือกินเหลือใช้ มีอำนาจวาสนา

พวกที่ ๔) พวกที่เป็นสัตว์บุรุษ แต่พลอยติดร่างแหของสัตว์บุรุษในโลก.

๓๕ หน้ พวกที่นอกออกไปจากนี้ ก็อยากจะพูดว่า พวกที่สมัครใจที่จะออกไปจากนี้ ที่
จะไปเดินตามรอยของพระอรหันต์ ยังไม่อยากจะเรียกตัวเองว่า เป็นพระอรหันต์ ก็ยังอยากจะเดิน
ตามรอยของพระอรหันต์; พวกนี้คือพวกที่ยังต้องการพระพุทเจ้า เราต้องทำอย่างที่เราเรียกว่า
ตามรอยพระอรหันต์ เราจะต้องสลัดสิ่งที่เบียดเบียน เป็นโทษร้าย ๆ ๓๖ หนีออกไปเสียโดยวิธีฉลาด
ที่พระพุทเจ้าท่านได้สอนไว้เราต้องการพระพุทเจ้า ก็เพราะเราต้องการวิธีที่พระพุทเจ้าท่าน
สอนไว้ ให้เรามีจิตใจเปลี่ยนแปลงไปจากธรรมดาสามัญ คือให้มีจิตใจที่ชนะกิเลส ชนะความ
โลภ ความโกรธ ความหลง ไม่มีตัวกู ไม่มีของกู.

๓๗ เคยวนเราตั้งคำใหม่ขึ้นมาคำหนึ่ง เพื่อจำง่ายเรียกว่า “รู้จักเป็นผู้ที่ตายเสียก่อนตาย”
๓๘ ด้วยความยึดมั่นถ่มมั่น ว่าตัวเราว่าของเราเสียให้หมดก่อนตาย; คือว่าตัวเรานั้นตายแล้ว แต่ร่าง
กายยังอยู่ หรือพูดอีกทีว่า ตัวเราทางร่างกาย ยังอยู่ แต่ ตัวเราทางฝ่ายวิญญาณ ๓๙ นั้นไม่อยู่คือ
เราทำให้มันหมดความหมายไปเสีย; เพราะว่าตามความจริงมันก็มีได้มอยู่จริง, ๔๐ รู้จักทำให้
ตายเสียก่อนตาย อย่างนั้นแล้วจะไม่มีความทุกข์เลย; ๔๑ นี่คือการต้องการพระพุทเจ้าเพื่อความ
อย่างนั้น: ได้พระพุทเจ้ามาก็คือความเป็นอย่างนั้น คือสามารถที่จะตายเสียก่อนตาย ฉะนั้นเคยวน
เราไม่ต้องการอะไร เราไม่กลัวอะไร เพียงเท่านั้นก็พอแล้ว.

ขอให้ช่วยจำไปทุกคน เอาไปคิดไปนึกกว่าจะเป็นอยู่อย่างชนิดที่ไม่ต้องการอะไรโดย
จิตใจ โดยกิเลสตัณหา โดยความยึดมั่นถ่มมั่นนั้นไม่มีเลย ไม่ต้องการอะไร. หิวข้าวก็เอาข้าวกิน

โดยไม่ต้องมีความต้องการ หรือไม่ต้องมีกิเลสตัณหา เพราะเหตุนี้; จะทำอะไรก็ทำ แต่ไม่ต้องมีความหวัง หรือมีความต้องการที่แผดเผาหัวใจ; ทำกิจการงานประจำวันไปด้วยสติปัญญา อย่าทำด้วยกิเลสตัณหา อย่ามีตัวกูของกู หมายมั่นบนมออย่างนั้นอย่างนี้ แล้วทำไปด้วยสติปัญญา รู้ว่าอะไรต้องทำก็ทำ; แล้วอีกอย่างหนึ่งคือไม่กลัวอะไร. ในทางภายนอกไม่กลัวอะไร ไม่กลัวเสือ ไม่กลัวผี ไม่กลัวอะไรทุกอย่าง แม้แต่ความตายชนิดไหนก็ตาม; แล้วทั้งภายในก็ไม่มีความรู้สึกรู้สึกที่จะทำให้เกิดความกลัว. เพราะว่ามีหลายคนมันคิดเก่ง คิดเอามาวิตกกังวลสำหรับกลัวโดยที่ไม่ต้องมีอะไร; แต่เราไม่กลัว จะมีอะไร หรือไม่มีอะไรก็ไม่มี ความกลัว; ไม่มีความต้องการอะไร ไม่มีความคิดนึกที่ปรุงแต่งขึ้นมาเป็นตัวกูของกู เรียกว่าตายแล้วก่อนตาย.

อย่างนั้นคือผู้ที่กำลังฝึกเพื่อจะให้พระพุทธรูปอยู่กับตัวตลอดเวลา หรือว่าถ้าทำได้แล้วจริง ๆ ก็เป็นอย่างนั้นจริง ๆ. เราอาจจะทำอยู่ และทำได้มาก ทำไม่ว่างเว้น ทั้ง ๆ ที่ว่าเรายังอาจที่จะกลับไปมีกิเลสอยู่ เดียวนี้เราบ่มกิเลสไว้ไม่ให้หือขึ้นมาได้; ไม่ให้โอกาสที่กิเลสจะปรุงตัวเป็นกิเลสขึ้นมาในจิตในใจของเราได้ มันก็ปรากฏการณ์ราวกับว่าไม่มีกิเลสเท่านั้นที่พอแล้ว. เพราะว่าถ้าทำอยู่อย่างนั้นเรื่อยไป ๆ ๆ ๆ กิเลสก็ผอมลง ๆ ๆ วันหนึ่งมันก็สิ้นสุดไปเอง. นั่นแหละเราจึงจะต้องพูดกันในหัวข้อต่อไปว่า ทำอย่างไรพระพุทธรูปเจ้าพระองค์จริงจึงจะอยู่กับเรา ?

หัวข้อที่ ๖ คือว่าทำอย่างไรพระพุทธรูปเจ้าพระองค์จริงจึงจะอยู่กับเรา ? มีวิธีอย่างไรบ้าง ก็อยากจะแบ่งเป็น ๒ วิธี คือวิธีธรรมดาตรง ๆ อย่างหนึ่ง, แล้ววิธีลัด ตัดลัดตัดสนั่นอย่างหนึ่ง

วิธีตรง ๆ ตามธรรมดาสำหรับคนทั่วไป เพราะว่าคนทั่วไปไม่รู้จักริชาล แต่ถึงอย่างนั้น มันก็มีหลักเกณฑ์คล้าย ๆ กัน: วิธีธรรมดาที่จะพูดอย่างที่เรียกว่าไม่มีทางลัด กำกับทุกขบิไม่มีทางลัด ก็คือว่า ทำตนให้เป็นธรรม ให้ประกอบด้วยธรรมอยู่ตลอดเวลา. เพราะพระพุทธรูปเจ้าท่านได้ตรัสไว้แล้วว่า “ผู้ใดเห็นธรรม ผู้นั้นเห็นตถาคต ผู้ใดเห็นตถาคตผู้นั้นเห็นธรรม” คือว่าธรรมกับตถาคตนั้นเป็นสิ่งเดียวกัน. ทนเราก็พยายามทำตนให้ประกอบด้วยธรรม ประกอบด้วยธรรมนั้นมีความหมายกว้าง กว้างหมดเลยจะทำอะไรก็ประกอบด้วยธรรม แม้จะกินอาหาร แม้จะไปอาบน้ำ แม้จะเข้าห้องส้วม ขอบอกผู้คนที่มาตำไป ขอให้ประกอบด้วยธรรมทุกอิริยาบถ ทั้งเนื้อหนังตัว ทั้งกาย ทั้งวาจา ทั้งใจ. แล้วเมื่อจะไปทำงานที่ออฟฟิศ หรือ

ทศสถานธุรกิจ ก็ให้มันประกอบอยู่ด้วยธรรม; หรือจะมาทวดว่าอารามนักรให้ประกอบอยู่ด้วยธรรม. เตียววันแม่แต่มาทวดกยงไม่ค่อยจะประกอบอยู่ด้วยธรรม ฉะนั้นเมื่ออยู่ทบ้านหรืออยู่ทอนมันก็ยังไม่ประกอบอยู่ด้วยธรรม นั่นพระพุทเจ้าไม่อยู่กับเรา.

๑๕ ไปศึกษาเอาเองว่าธรรมที่เราจะต้องปฏิบัติมันมีอะไรบ้าง ? ว่าที่จริงก็ได้ พวกกัน
 มามากมายแล้ว ยังคงนึกได้กันอยู่ ฉะนั้นในบทพุทธแต่หัวข้อว่า ทำตนให้ประกอบอยู่ด้วยธรรม
 อยู่ตลอดเวลา ๒๔ เป็นหลักธรรมดาสำหรับคนทั่วไปปฏิบัติตรง ๆ. แล้วนอกจากนั้นก็คือ เล่นขัน
 มันเรื่อย ๆ เล่นขันของธรรมที่ตนประกอบอยู่นั้นแหละ ให้มันสูงขึ้นไป ๆ ๆ อย่าให้ซ้ำซาก
 อย่าให้ซ้ำที เล่นขันของธรรมนั้นก็พอจะเข้าใจได้ว่า ที่เราเคยทำได้เพียงเท่านั้น ก็ทำให้มากขึ้น
 ละความโกรธได้เท่านั้น ก็ละให้มากขึ้น. ละความโลภได้เท่านั้น ก็ละให้มากขึ้น หรือจะถือหลัก
 ว่าเว้นความชั่วใดก็ยังไม่พอ ต้องทำความดีด้วย; ทำความดีแล้วยังไม่พอ จะต้องรู้จักทำจิต
 ให้สูง อย่าไปยึดถือเรื่องความดินนถวย. นั่นแหละคือเล่นขัน ขันแรกเว้นความชั่ว ขันที่สอง
 ทำความดี ขันที่สามระงับจิตอย่าให้ไปหลงไหลอยู่ในความดีเป็นตัณหาของกู พัดขนมามาก.
 อย่างนี้เรียกว่าเป็นผู้ที่เล่นขันได้ มันก็จะदनอยต์มากขึ้นไปตามลำดับ จิตบริสุทธิ์ก็บริสุทธิ์น้อย
 บริสุทธิ์มากขึ้นไปตามลำดับ ประพฤติธรรมอยู่เสมอ แล้วเล่นขันของธรรมนั้นด้วย.

ทนส่วนที่เรียกว่า วรลตสันทสฺถุนน มนมหลายแงและออกจะเป็นเฉพาะคนด้วย:
 คนบางคนที่มีอุปนิสัยที่จะใช้วรลตไม่ได้ แม้ว่าคนที่อยู่ในวิสัยที่จะใช้วรลตได้ มันก็ต้องเป็นวรลต
 ที่ต่างกันอีก ไม่เหมือนกันอีก มันมีหลายแบบสำหรับวรลต จะยกตัวอย่างมาให้ฟังเช่นว่าเราจะ
 ไม่นึกถึงเรื่องอันหมด จะนึกแต่ว่าจะทำจิตให้ว่างจากความเห็นแก่ตัวอย่างเดียว จะไม่นึกเรื่องทาน
 เรื่องศีล เรื่องสมาธิ เรื่องอะไรไม่ว่ากันหมด จะนึกแต่เพียงว่า จะทำลายความเห็นแก่ตัวอย่างเดียว
 จะไม่ให้ความสำคัญแก่ตัวอย่างเดียว; เท่านั้นที่เป็นวรลตอย่างยิ่ง อะไรเป็นความเห็นแก่ตัว ก็จะไม่ยอม
 ให้มีความเห็นแก่ตัวอย่างเดียวนั้น ก็เพราะความเห็นแก่ตัวก็จะมีเห็นยาว; ขักรธน ก็เพราะ
 ความเห็นแก่ตัวก็จะไม่มีขักรธ; และทุกอย่างที่เป็นความเห็นแก่ตัว นี้นี้เรียกว่าอาศัยหลัก ความ
 ว่างจากตัว เป็นหลัก หลักธรรมะชื่อว่า “สุญญตา” แปลว่า ความว่าง ว่างจากความรู้สึก
 นึกคิดเป็นตัวกูของกู รวมความแล้ว คือทำจิตให้มันว่างจากความยึดมั่นถือมั่นในตัวกูของกู
 ก็ได้.

ข้ออย่างอื่นต่อไปก็ยังมีอีก เช่นว่า เราจะไม่มีตัวเรา โดยวิธีที่เรียกว่า ตายให้เสร็จเสียก่อนตาย อย่างที่พูดแล้วเมื่อก่อน โดยถือหลักอนัตตา. อนัตตาแปลว่ามีใช้ตัวมิใช่อัตตา คือมิใช่ตัว; รู้แต่เพียงว่า กายและใจเป็นธรรมชาติเป็นไปตามกฎของธรรมชาติ. สิ่งที่เราเรียกว่า “เรา” นั้นมิได้มี แต่มันรู้ สึกว่าเป็นเราขึ้นมา ก็เพราะใจส่วนหนึ่งมันมีการปรุงแต่งให้เกิดคิดนึกอย่างนั้น แล้วก็ถูกสมมติ เรียกว่า “ตัวเรา” มาตั้งแต่ก่อนแต่ออก เราก็มักเข้าใจว่ามีตัวเรา. ทนไม่มีตัวเราที่ไหนที่จะมาช่วยมันได้ มันก็ต้องตัวมันแหละเมื่อเบ็ดหลาต่อความมีตัวเราเข้า เพราะเป็นทุกข์ทุกที ก็คิดไปในทางที่ไม่ใช่เราโง่! เห็นร่างกายจิตใจเป็นไปตามธรรมชาติ เพราะฉะนั้นจะเกิด จะแก่ จะเจ็บ จะตาย ก็ไม่มีปัญหาอะไร มันเป็นเรื่องของธรรมชาติ อย่างนี้เป็นต้น

นี่ก็เป็นวัชลดทลตรวดเดียวเป็นพระอรหันต์

เรายังมีข้อเรียกอย่างอื่นอีกมากมาย เวลาไม่พอที่จะเอามาพูด เอาไว้พูดกันวันหลังบ้างก็ได้ เช่นเรื่องดับไม่เหลือ หรือนิพพาน ทงนมนมวัชลดทลว่าเกิดมามากเป็นอนันต์, เกิดมากก็เป็นอนันต์ เกิดมามากก็เป็นอนันต์ ฯลฯ ดูเห็นอยู่แต่อย่างนั้น ร้อยครั้งพันครั้งหม่นคร่งแสนคร่งว่าเกิดมามากเป็นอนันต์ ต้องการจะหยุดสักที สิ้นสุดสักที สิ้นสุดแห่งตัวกูของกู ดับไม่เหลือแห่งตัวกูของกูเย็นเป็นนิพพานกันเสียสักที เลิกมีตัวกูหมดความรู้ สึกเป็นอย่างนั้นอย่างนั้นสักทีแล้วจิตใจก็จะได้เย็นเป็นนิพพาน อย่างนั้นเราเอาไว้พูดกันคราวอื่น. เมื่อพูดถึงเรื่องนิพพาน.

นี่คือตัวอย่างของวัชลดทลที่สุด รู้จักทำให้ว่าง โดยหลักของสุญญตา, รู้จักมองสิ่งต่าง ๆ มิใช่ตนโดยหลักของอนัตตา, รู้จักดับตัวกูของกู ดับความร้อนเสียให้เหลือแต่ความเย็น โดยหลักของนิพพาน เป็นตัวอย่าง

ช่วงเวลาที่เหลืออยู่นิดหนึ่ง ต่อไปก็เป็นข้อสุดท้าย. โดยเราจะตั้งปัญหาว่า เราจะทำตนให้เป็นพระพุทธเจ้าเสียเอง จะได้หรือไม่? หัวข้อเรื่องของเราที่ว่าอย่างไรพระพุทธเจ้าจะอยู่กับเราตลอดเวลา มันมีเราแล้วก็มีพระพุทธเจ้าอยู่กับเรา. เคยถามมันปัญหาว่าเราจะทำตัวเราให้กลายเป็นพระพุทธเจ้าเสียเลย จะได้หรือไม่? ข้อนี้อ่านทงหลายฟังคำอธิบายที่พูดไปหยก ๆ เข้าใจก็จะเข้าใจได้ คือทำลาย “เรา” เสีย มันก็เหลือแต่พระพุทธเจ้า, เราต้องยอมสละ “เรา” ออกไปเสีย “เรา” จึงจะกลายเป็นพระพุทธเจ้า ถ้าเรายังอยากมีตัวเราคือมีตัวกูมีของกูอยู่ ก็ยังไม่มีทางที่จะเป็นพระพุทธเจ้า. ที่พูดมาแล้วตอนต้น ๆ ว่า เมื่อใดเห็น

ธรรม เมื่อนั้นเห็นตถาคตนั้น เมื่อเห็นธรรมนั้น ตัวเรานั้นหมดไป มันจึงเห็นพระตถาคต “เรา” ก็กลายเป็นพระตถาคตไปเสียด้วย.

นักคอบอกว่า เรามีพระพุทธเจ้าแท้จริงอยู่กับเราเมื่อนั้นแหละ เราเป็นพระพุทธเจ้าเอง; มันเป็นเรื่องเดียวกันไปเสีย. เมื่อจิตใจของเรามีแต่ความสะอาด สว่าง สงบแล้ว เมื่อนั้นเราก็เป็นพระพุทธเจ้าไปเสียเองแล้ว. แต่เรามองอีกมุมหนึ่งคล้ายๆ กับว่า มีพระพุทธเจ้าอยู่กับเรา เพราะเราพูดอย่างภาษาชาวบ้านพูด ภาษาโลก ภาษาสมมติว่ามีตัวเรา ว่าเราได้พระพุทธเจ้ามาเป็นของเราмаอยู่กับเรา ชาวบ้านจะรู้สึกไปแต่ในทำนองนั้น ดังนั้นพูดอย่างธรรมดาสามัญ ก็ต้องพูดอย่างนั้น หมายความว่าพูดอย่างภาษาธรรมดาแท้ๆ เรากลายเป็นพระพุทธเจ้าไปทันทีในเมื่อเรามีพระพุทธเจ้ามาอยู่กับเรา เพราะวิธอนไม่มี

วิธีที่เราจะได้พระพุทธเจ้ามาอยู่กับเราตลอดเวลา นั้นก็คือเรายอมไม่มี “เรา” หมายความว่าเลิกใจ หายใจกันเสียที ว่ามีตัวกูมีของกู มีตัวตน; มันก็กลายเป็นว่างจากตัวตน มันก็เลยกลายเป็นนิพพาน เป็นธรรมะอันสูงสุด คือ สะอาด สว่าง สงบ ขึ้นมาในขณะนั้น ตัวนั้นไม่เป็นเรา แต่เป็นพระพุทธเจ้าไปแล้ว. นี่เรามีทางที่จะทำ “เรา” นั้น ให้เป็นพระพุทธเจ้าเสียเอง แม้ในระยะสั้นๆ เดียวเกรงว่าจะไม่เข้าใจ ว่าเมื่อเป็นพระพุทธเจ้าเสียเองแล้ว จะกลับมาเป็นชาวบ้านอย่างไรรู้ก็ จึงต้องพูดว่า แม้ระยะหนึ่งๆ เราสามารถทำให้เราจิตใจของเราให้เป็นพระพุทธเจ้าเสียเอง คือ ในขณะที่มีความสะอาด สว่าง สงบ อยู่ในใจ นี้ไม่ใช่พูดเล่นสำนวน ไม่ใช่พูดทาง logic ให้เถียงกันเล่นสนุกๆ แต่พูดเป็นตัวข้อปฏิบัติที่แท้จริงที่เราจะต้องทำให้ได้; แล้วก็อย่าคิดเป็นเรื่องพูดเล่น แต่มันเป็นเรื่องที่พูดจริงที่สุด: ไม่มีอะไรจริงไปกว่านั้น: ว่าเมื่อเรามีพระพุทธเจ้าอยู่กับเรานั้น คือ เราเป็นพระพุทธเจ้าเสียเอง. ไม่มีอะไร นอกจากพระพุทธเจ้า คือ จิตที่สะอาด สว่าง สงบ. หนึ่งเราก็มองดูกันเป็นอันสุดท้ายเหมือนกับสรุปความ ว่าเดี๋ยวนี้เราเอาพระพุทธเจ้ามาสองพันปีมาแล้ว ให้มาอยู่กับเราได้; หรือว่าเอาพระพุทธเจ้าที่เป็นพระพุทธรูปอยู่ในโบสถ์ พระพุทธเจ้าอยู่ทั่ววัด เราอยู่ที่บ้าน ไม่มีวันจะพบกันได้; หรือว่าอย่างดีที่สุด เอามาห้อยไว้ที่คอ มันก็ไม่อยู่ในใจของเรา มันอยู่ที่คอ รุ่งรังอยู่ที่คอ ไม่ใช่พระพุทธเจ้าที่อยู่ในใจของเรา.

นี่ทวนลำดับดูให้ตกใจได้ว่า พระพุทธเจ้าที่พ้นไปแล้วในอินเดียเมื่อสองพันกว่าปี
มาอยู่กับเราไม่ได้, แล้วพระพุทธเจ้าเอาไว้มัน แล้วเรายูที่บ้าน มันอยู่ด้วยกันไม่ได้, แม้
พระพุทธเจ้าที่ห้อยอยู่ที่คองคเล็ก ๆ นั้น มันก็ยังอยู่ในใจของเรา. ฉะนั้น เราต้องมีพระพุท-
เจ้าที่อยู่ในหัวใจของเรา ไม่ใช่ห้อยอยู่ที่คอ. พระพุทธเจ้าห้อยคอราคาตงหมื่น ๆ นั้น ไม่มี
ประโยชน์อะไร ผู้พระพุทธเจ้าที่ไม่มีราคาเสียเลยก็ไม่ได้ พระพุทธเจ้าที่ไม่มีค่ามีราคา ไม่ต้อง
เสียสักสตางค์แดงเดียว นั่นมีประโยชน์มากกว่าพระพุทธเจ้าห้อยคอที่ขอมาทงหมื่น ๆ เพราะว่า
เรามีพระพุทธเจ้าชนิดที่เป็นอนรรฆ คือไม่มีค่าเสียเลยหาค่าไม่ได้ เรามีความสะอาด สว่าง
สงบ อยู่ในใจ มีพระพุทธเจ้าจริงอยู่ในใจ, ไปขอพระพุทธเจ้ามาสองหมื่น มาห้อยคออย่าง
มันก็มีเศษวัตถุอะไรราคาสองหมื่น โดยความหลงของเราได้ แล้วห้อยอยู่แค่คอเท่านั้น; อย่าง
ตกใจว่ามันเป็นเครื่องเตือนสำหรับระลึกถึงพระพุทธเจ้าพระองค์จริง, แต่เดี๋ยวนี้ไม่เป็นเช่นนั้น
มันเป็นเรื่องบ่าวตถุ เพราะฉะนั้นไม่ต้องเอาองค์ราคาตงหมื่นมาห้อยคอได้ เอาวัตถุอะไรมา
แทนก็ได้. ระวังให้ได้ว่าพระพุทธรูป พระเครื่อง ราคาตงหมื่นนั้นผู้พระเครื่องราคาไม่มี ไม่ต้อง
เสียสตางค์ไม่ได้. เขาใส่พระเครื่องกันแล้ว ก็ไปบรามาพัน ตรันพันแท่งกันให้พระพุทธเจ้า
คุ้มครอง นี่ยังเป็นพระพุทธเจ้าที่ลม ๆ แล้ง ๆ. ทว่าเรามีพระเครื่องห้อยคอเป็นพระพุทธเจ้า
ห้อยคออย่างนี้ เป็นพระพุทธเจ้าที่เล็กเกินไป มันผู้พระพุทธเจ้าที่ทำให้ไม่ต้องไปตรันพันแท่ง
กับใครไม่ได้ พระพุทธเจ้าชนิดที่ทำให้เราไม่ต้องไปตรันพันแท่งกับใครที่ไหน นั่นแหละเป็น
พระพุทธเจ้าจริง เป็นพระพุทธเจ้ามากกว่าพระพุทธเจ้าที่ห้อยคอแล้วไปสู้รบตบมือกับใครเป็น
คองกระพันชาตรันนี้ ไม่มีความหมาย.

นี่ถ้าเราไม่รู้จากทำจิตใจให้รู้ว่าพระเครื่องที่ห้อยคอนั้น คืออะไร คือ ไม่มีสัมมา-
ทิฎฐิเกี่ยวกับพระเครื่องที่ห้อยคอแล้ว ไปขอมาทงหมื่นตงแสนมาแขวนไว้ มันก็เป็นเพียงป้ายแขวน
คอประกาศตัวเอง ประจานตัวเองว่า นี่คือน้อง ดิตบายที่แขวนให้คนอื่นเขารู้ว่านี่คือน้อง;
มีเท่านั้นเอง. อย่างดีกว่านั้นหน้อยก็คือคนบาป คนมุกทะลุ นี่ขอให้คิดดูว่า การที่เรา รู้จักกันเสีย
ที่ว่า พระพุทธเจ้าพระองค์จริงคืออะไร ทำอย่างไรมาอยู่กับเราได้ตลอดเวลา มันสำคัญมาก.
เอาละถ้าเราชอบพระเครื่องแขวนคอ เราต้องนึกให้ได้ว่า มันเป็นตัวแทนเป็นสัญลักษณ์
ของพระพุทธเจ้าพระองค์จริง คือสิ่งที่เรียก “ธรรม”: ธรรม คือตถาคต ตถาคต คือธรรม

ผู้ใดเห็นธรรม ผู้นั้นเห็นตถาคต ขอน้อยาลม. ทนพอเอาพระเครื่องมาแขวนคอ ก็ให้รู้ว่าเป็นสัญลักษณ์ของธรรม อย่าลืมธรรม อย่าลืมสิ่งที่เรียกว่าธรรม; พอเราเอาพระเครื่องมาแขวนคอแล้ว ต้องรู้ สักทันทีที่คิดว่า เราเป็นคนของธรรม เราไม่ใช่คนของเราเสียแล้ว.

นี่ไปถามผู้ที่แขวนพระเครื่องดูซิว่า เขาคิดกันอย่างนี้หรือเปล่า? พอเอาพระเครื่องมาแขวนคอ ก็ต้องรู้ สักว่าเราเป็นคนของธรรมแล้วเดี๋ยวนี้ เราไม่มีตัวกูเป็นของกูแล้ว นี่ถ้าเราเป็นคนของธรรมแล้วก็ใช้ได้ เมื่อนั้นมันจะมีพระพุทธเจ้าองค์จริงเข้ามา ๆ. ถ้าแขวนคอไปรบในสนามรบ ก็ว่าเรารบเพื่อธรรม ไม่ใช่รบเพื่อตัวกูหรือประเทศชาติของตัวกู; หรือถ้าเราไปตายในสนามรบ มีพระเครื่องแขวนคออยู่ ก็เรียกว่าเราตายเพื่อธรรม ไม่ใช่ตายโง่งอย่างที่เราไม่อยากตาย แล้วมาถูกยิงตาย. ถ้าเราจะมีชีวิตอยู่ที่บ้านเรา นกอยู่เพื่อธรรม เพราะว่าเป็นคนของธรรม. นี่จะอยู่หรือจะตายก็เป็นคนของธรรม เมื่อนั้นแหละคือพระพุทธเจ้าพระองค์จริงอยู่กับเราตลอดเวลา แล้วมันตลอดเวลาจริง ๆ: และเราก็ได้รับประโยชน์ คือไม่มีความทุกข์เลย. ไม่ต้องมีใครมาให้พร, ไม่ต้องมีใครส่ง ส.ค.ส. ไม่ต้องมีใครมาให้พรปีใหม่ ไม่ต้องทำอะไรหมด เราก็มีความสุขของเราได้ เพราะเรามีพระพุทธเจ้าพระองค์จริงอยู่กับเราตลอดเวลา, มันก็เป็นการสมควรแก่เวลาสำหรับการบรรยายแล้ว ขอให้ช่วยกำหนดจดจำกันไว้ให้ดี ๆ อย่าให้เสียที่เปล่า หรือเหนื่อยเปล่าที่อุตสาหะมาถึงที่นี่.

โดยสรุปความว่า เราจัดธรรมบรรยายขึ้นมา ก็เพื่อให้เราเป็นพุทธบริษัทที่ถูกต้องมีชีวิตที่เต็มไปด้วยความ ๒ ตัว มีความเหมาะสมที่จะอยู่ หรือจะต่อสู้กับสถานการณ์ในโลกที่มันเลวร้ายขนทุกวันนี้. และว่าเราต้องพูดเรื่องนี้ คือเรื่องราว พระพุทธเจ้าชนิดไหนจะอยู่กับเราตลอดเวลา นั้น เพราะมันเป็นหญ้าปากคอก พุทธิ์ สรรณิ์ คัจฉามิ, พุทธิ์ สรรณิ์ คัจฉามิ ไม่รู้กร้อยก็พันคร่งแล้ว เราต้องทำให้มันจริง มีพระพุทธเจ้าจริง ที่นเราก็คงจะไม่มีความทุกข์; ได้อะไรก็ไม่มีความทุกข์ ทำอะไรก็ไม่มีความทุกข์ กินอะไรก็ไม่มีความทุกข์ พักผ่อนก็ไม่มีความทุกข์. แล้วพระพุทธเจ้าที่อยู่กับเราตลอดเวลา นั้น ต้องเป็นธรรมไม่ใช่บุคคล ไม่ใช่วัตถุ; ธรรมนั้นแหละคือพระตถาคต พระตถาคตนั้นแหละคือธรรม นอกนั้นเป็นเนืองอกเนืองรายที่เพ่งออกออกมาบ้าง หรือเป็นความเข้าใจผิดบ้าง สร้างสรรค์ขึ้นมาบ้าง เป็นอย่างดีที่สุด ก็เหมือนกับยาหอมแก้ลม ยาแอสไพรินแก้

ปวดหัว มันแก้โรคอะไรจริงๆ ไม่ได้. ^๕ทีนี้เราพยายามทำให้มีพระพุทธเจ้าอยู่กับเราจริง ๆ ขันมา.
เราอยู่ในพวกที่ต้องเป็นทุกข์เดือดร้อน เพราะความเกิด แก่ เจ็บ ตาย เราจึงพยายามเดินทาง
อยู่เรื่อย ปะโอกาสที่จะเดินลัดเมื่อใด ^๕ก็เดินลัดเมื่อนั้น ^๕ไม่มีทางลัดก็เดินทางกว้าง ๆ ตรง ๆ
ไปก่อน; พอพบทางลัดเมื่อไร ^๕ก็เดินทางลัดเมื่อนั้น. แล้วในที่สุดเรานั่นแหละก็จะเป็นพระพุทธเจ้า
เสียเอง มีพระพุทธเจ้าอยู่กับเราเมื่อไร เราเป็นพระพุทธเจ้าเสียเองเมื่อนั้น.

ขอยุติการบรรยายสำหรับวันนี้ไว้แต่เพียงเท่านี้.

ธรรมบรรยาย ภาคามบุรพา ครึ่งที่ ๒/๒๕๑๔

เรื่อง

นิพพานที่นี้เดี๋ยวนี้ กับ นิพพานต่อตายแล้ว

พุทธทาสภิกขุ

แสดงที่ สวนโมกขพลาราม ไชยา เสาร์ที่ ๑๖ ม.ค. ๑๔

ท่านสาธุชน ผู้สนใจในธรรมทั้งหลาย.

วันนี้เราก็พูดกันอย่าง เพื่อนเกิดแก่เจ็บตายตามเคย คือพูดตรง ๆ รวบรัดเวลา เข้าใจได้ทันที นี่เรียกว่าพูดอย่างเพื่อนเกิดแก่เจ็บตาย.

อยากจะขออีกครึ่งหนึ่งว่า ทำไมจึงต้องเปิดการบรรยายอย่างนั้นบน วันก่อนก็ได้พูด มาแล้ว แต่เวลานี้ขออีกว่า เพื่อเป็นการช่วยกันกู้หน้าพุทธบริษัทเราเอง ที่มันยังตกต่ำอยู่ ที่มัน ยังไม่รู้อะไรสมกับที่เป็นพุทธบริษัท ผลเสียมันมีอยู่ว่า มันขายหน้าเขาในระหว่างศาสนา แล้ว ตัวเองก็ยังมกมาย ไม่ได้รับประโยชน์จากพระพุทธานุชา. ทั้งที่อ้างตัวว่าเป็นพุทธบริษัท. เพื่อ จะแก้ไขปัญหาอันนี้ ให้หมดไปจึงได้เปิดการบรรยายชนิดนั้นบน ขอให้เข้าใจอย่างนั้น และทน ลำบากบ้าง เพื่อช่วยกันแก้ปัญหาก็ให้ลุล่วงไป. มันเป็นเรื่องที่ว่าจะต้องทนลำบากบ้างในการ ที่จะทำอะไรให้สำเร็จประโยชน์

เดี๋ยวนี้เรามีสมาหาร่วมกัน ของพุทธบริษัททั้งหมดไม่ใช่เฉพาะเมืองนี้ และไม่ใช่ เฉพาะประเทศไทยด้วย แต่ต้องเป็นพุทธบริษัททั้งหมดที่มีอยู่ในโลก ยังมกมายไม่สมกับชื่อว่า เป็นพุทธบริษัท. พุทธะ แปลว่ารู้ แปลว่าตื่น แปลว่าเบิกบาน ไม่มีส่วนที่จะมกมาย; ถ้ามีส่วน ที่มกมายจะโดยรู้ สักตัวหรือไม่รู้ สักตัวก็ตาม มันไม่มีความเป็นพุทธบริษัท.

วันนี้เราได้พูดกันมาแล้ว คราวก่อนถึงเรื่องว่าพระพุทเจ้าที่จะอยู่กับเราตลอดเวลา, ส่วนวันนี้จะได้พูดโดยหัวข้อว่า “นิพพานที่นี้และเดี๋ยวนี้”. ท่านลองตั้งใจฟังให้คิดว่าเรากำลัง จะพูดกันโดยหัวข้อว่า “นิพพานที่นี้และเดี๋ยวนี้ กับนิพพานต่อตายแล้ว”

ข้อแรกที่สุด ก็ควรจะนึกถึงคำว่า “นิพพาน” หรือสิ่งที่เรียกกันว่า “นิพพาน” ก่อน. ท่านจะต้องรู้ไว้ว่า ถ้ายกเอาเรื่องนิพพานออกไปเสียแล้ว พุทธศาสนาก็หมดความหมาย. ลองฟังดูให้คิดและคิดดูให้ดีว่า ถ้ายกเอาเรื่องนิพพานออกไปเสียเรื่องเดียวเท่านั้น พุทธศาสนาจะหมดความหมายไม่เป็นพุทธศาสนาไปได้. มันจะเหมือนกับผลไม้ที่ควักเนื้อในออกหมดแล้วเหลือแต่เปลือก ไม่มีอะไรจะกินได้ เหลือแต่เปลือก จะมีบ้างก็สำหรับจะเอาไปตากแห้งทำพื้น บางทีก็ทำไม่ได้สำหรับผลไม้บางอย่าง. พุทธศาสนาก็เหมือนกัน ถ้าเอานิพพานออกไปเสียเรื่องเดียวจะไม่มีเนื้อในเหลืออยู่. เพราะฉะนั้นมันจะเป็นการโง่เง่าเท่าไร ถ้าจะมีคนที่ไม่สนใจกับเรื่องนิพพานแล้วอีกอย่างตัวเองว่าเป็นพุทธบริษัท.

ท่านทายกทายิกาสาธุบุรุษทั้งหลาย ถ้าเกิดไม่สนใจเรื่องนิพพาน มันก็จะเหมือนกับเลี้ยงไก่ไว้ไข่ให้สุนัขกิน คนที่เลี้ยงไก่ไว้ไข่ให้สุนัขกิน ตัวเองไม่เอามากิน นั่นมันจะเป็นคนชนิดไหน ไม่ต้องอธิบายกันก็ได้ ฟังถูกกันได้ทุกคน. แต่มันจะยังมีที่ร้ายไปกว่านั้นก็คือว่า ตัวเองกลับไปกินไข่ไก่ ไปกินอุจจาระของไก่ ไปกินขนของไก่ หรืออะไรก็ตามที; นั่นมันยิ่งน่าอัปยศยิ่งขึ้นไปอีก มันก็เป็นเหมือนพุทธบริษัท แต่ไม่สนใจเรื่องนิพพาน. สภาพการณ์มันก็จะกลายเป็นอย่างนั้น. เพราะฉะนั้นขอให้สนใจเรื่องนิพพานให้ได้. ที่สนใจไม่ได้มัน เพราะว่ามันเข้าใจผิดไปว่า ไม่ควรที่จะสนใจ สนใจไม่ไหว หรืออะไรทำนองนั้น. แต่แล้วขอให้หนักว่า ถ้าไม่สนใจเรื่องนิพพาน มันก็จะกลายเป็นคนเลี้ยงไก่ไว้ไข่ให้สุนัขกิน คือพระพุทธศาสนาจะเหลือแต่เปลือกไม่มีเนื้อใน.

พุทธบริษัทบางคนก็เข้าใจนิพพานผิดความจริง หรืออาจจะเป็นพุทธบริษัทส่วนมากด้วยซ้ำไป เข้าใจนิพพานว่า เป็นสิ่งที่ให้ความสุขสนุกสนานเริงร่าอย่างหนึ่งตามความหมายของสวรรค์ หรือกามารมณ์อย่างสูงสุด; เข้าใจนิพพานไปอย่างนั้นเสียจมอยู่เป็นอันมาก ทำบุญอะไรก็ตั้งใจเพื่อให้ได้นิพพาน แล้วก็คิดว่านิพพานเป็นอย่างนั้น. นมเป็นคนที่ละเมอเพ้อฝันทั้งๆ ที่ยังตื่น มันน่าหัวเราะ คือมันสนใจมีมันขะมักเขม้นในเรื่องนิพพาน แต่มันเข้าใจนิพพานผิด กลายเป็นเรื่องกามารมณ์หรือยอดสุดของกามารมณ์ ไปเสียก็มี.

พุทธบริษัทบางคนเข้าใจนิพพานผิดเวลา หมายความว่า จะต้องได้นิพพานต่อตายแล้ว อีกหลายร้อยชาติ หลายพันชาติ เวียนว้ายไปอีกหลายหมื่นชาติ แล้วก็จะได้นิพพานอย่างนั้นเรียกว่า

เข้าใจนิพพานผิดเวลา มันก็กลายเป็นคนโง่โดยไม่รู้ สักตัว หลอกตัวเองโดยไม่รู้ สักตัว. เดียวนี้ก็ได้แต่กินยาหอมไปเรื่อย ๆ คือเชื่อมั่นดีแล้ว ก็ปรารถนาไป แล้วก็หวังไป นี่เรียกว่าเข้าใจนิพพานผิดเวลา นิพพานต้องทนและเดี๋ยวนี้ ไม่ใช่ต่อตายแล้วอีกหลายร้อยหลายพันหลายหมื่นชาติ แล้วก็ต้องเข้าใจนิพพานให้ถูกต้องคือ นิพพานเป็นนิพพานไม่ใช่ นิพพานเป็นกามารมณ์.

พุทธบริษัทที่ไม่ต้องการนิพพานนั้นเป็นคนโง่โดยไม่รู้ สักตัว เขาไม่ต้องการนิพพานโดยเหตุอะไรก็ตาม ต้องการอย่างอื่น แต่เรียกตัวเองว่าเป็นพุทธบริษัท อย่างนั้นเป็นคนขบถต่อความเป็นพุทธบริษัทของตัวเอง หรือถึงกับโง่ในอุดมคติของตัวเองมันใช้ไม่ได้; มันก็เป็นพุทธบริษัทแต่ปากว่า หรือจดทะเบียนว่าเป็นพุทธบริษัทเท่านั้นเอง.

ทันถ้าเกิดมีพุทธบริษัทบางคนจะผิดเพี้ยนไว้ ว่าเรายังไม่เอนิพพานเดี๋ยวนี้ เราจะค่อยเอาต่อตายแล้วสืบทอดบ้าง หลายร้อยชาติบ้าง หลายพันชาติบ้าง; นี่ก็ต้องเปรียบว่า เหมือนคนทะเลงัก ไก่ ไก่ไข่ออกมาแล้วก็ทุบเล่นเสียอย่างนั้นแหละ ไก่ไข่ออกมาก็ทุบเล่นเสียอย่างนั้นเรื่อยไป แล้วหวังว่าจะค่อยเอาไข่ไก่ต่อกหลายหมื่นชาติตามทนต์ตั้งปรารถนาไว้ว่านิพพานต่ออีกหลายหมื่นชาติ. ชาติของเขาคือเขาโลงครึ่งหนึ่ง ก็เรียกว่าชาติหนึ่ง.

ทันมีพุทธบริษัทบางพวกเข้าใจว่า เรื่องนิพพานมันเหลือวิสัยของเรา อย่าไปปรารถนาอันเลย ก็อยู่เหมือนกันไม่ใช่ไม่มี; แล้วก็ชักชวนกันว่าเก็บไว้ก่อน ยังไม่ต้องสนใจมันเหลือวิสัยของเรา. ถ้าจะเปรียบก็เหมือนกับคนที่ปิดทวารไก่เสีย อย่าให้มันไข่ได้หรือว่าไข่ทวารไก่เสียอย่าให้มันไข่ได้ ในที่สุดไก่มันก็ต้องตายด้วย. ถ้าใครมีความคิดเห็นว่ามันเหลือวิสัย ก็เท่ากับปิดหนทางของตัวเองไม่ให้ได้สิ่งที่ควรจะได้ ทั้งมันอยู่ในวิสัยที่ควรจะได้. ดังนั้นถ้าใครคิดไปในทำนองผิดเพี้ยนว่า ค่อยเอนิพพานต่ออีกหลายหมื่นชาติแล้ว ก็จะมีอาการอย่างนั้น. ฉะนั้นเราต้องทำความเข้าใจในเรื่องนี้ให้ถูกต้อง.

ยังมีพุทธบริษัทบางคน ปฏิญาณความเป็นพุทธบริษัทของตัวเอง ว่าเป็นพุทธบริษัทนัถิพระพุทธเจ้า แต่กลับมีความเห็นหรือพูดออกไปว่า เรื่องนิพพานมันเป็นเรื่องครุครุพนสมัยแล้ว ไม่อาจจะเป็นประโยชน์อะไร หรือควรจะสนใจกันแล้วในเวลานี้ มันเป็นคน หลอกตัวเองอยู่ชั้ๆ ในการนัถิพุทธศาสนา นัถิพุทธศาสนาแล้ว ไม่ต้องการตัวศาสนา ไม่ต้องการตัวหัวใจของศาสนา มันก็หลอกตัวเอง. เพราะฉะนั้นขอให้คิดดูจนเข้าใจว่าโดยสรุปความแล้ว พุทธศาสนา

นิพพาน มีสิ่งที่เรียกว่านิพพานนั้นแหละเป็นหัวใจ เป็นเนื้อแท้เป็นแก่นสาร. เอนิพพานออกไปเสียเมื่อไรก็หมดความเป็นพุทธศาสนาเมื่อนั้น และการเป็นพุทธบริษัทก็เพื่อจะได้นิพพาน ไม่ใช่อย่างอื่นเลย

ทีนี้เราก็จะต้องทำความเข้าใจเรื่องนิพพานกันให้ถูกต้อง เพื่อให้เราเป็นพุทธบริษัทจริงและก็ได้สิ่งที่ควรจะได้กันจริง ๆ; จึงขอร้องให้ทุก ๆ ท่านสนใจนิพพานในฐานะที่เป็นหัวใจของพุทธศาสนากันจงทุก ๆ คนก่อน. แต่สำหรับในวันนี้ ก็ไม่มีเวลาจะพูดเรื่องนิพพานโดยละเอียด ไม่อาจจะพูดเรื่องตัวนิพพานโดยละเอียด แต่จะพูดเรื่องทมนั้แวตล่อมกันอยู่ กับความเข้าใจของคนที่เข้าใจกันผิด ๆ ที่เกี่ยวกับนิพพาน จึงขอพูดแต่ในแง่ที่จะเห็นว่า นิพพานต้องเป็นสิ่งที่ปรารถนากันทนและเดยวน และทำให้ได้กันทนและเดยวน.

เอาละทมนั้แวตล่อมอุปสรรค ที่ทำให้เราเข้าใจไม่ได้ อย่างนี้ เราก็จะต้องแก้ไขอุปสรรคเหล่านั้น ซึ่งจะยกตัวอย่างมาให้ดู; การสอนกันผิด ๆ เรื่องนิพพานนั้นมันเป็นอุปสรรคต่อการที่จะเข้าใจนิพพาน เราเข้าใจนิพพานกันไม่ได้ เพราะมันมีการสอนเรื่องนิพพานกันผิด ๆ พูดไปอย่างนี้ คล้าย ๆ กับว่าอวดดีหรือยกตัว ถ้าใครจะคิดอย่างนี้ อาตมาก็ยอมให้เขาคิดว่าเป็นคนอวดดีเป็นคนยกตัว หรือเป็นคนปากร้ายหรืออะไรก็ตาม ขอแต่ให้เพียงได้มีโอกาสที่จะพูดเรื่องนี้ออกไปเท่านั้น ให้มันเป็นความจริงที่ถูกบอกกันต่อ ๆ กันไป ฉะนั้นจึงต้องขอพูดว่า พวกเราทั้งหลายเข้าใจนิพพานกันไม่ได้หรือไม่ถูกต้อง เพราะมีการสอนเรื่องนิพพานกันผิด ๆ.

ทีนี้ก็จะพูดให้เห็นว่ามันผิดอย่างไรบ้าง? การสอนว่าได้นิพพานต่อตายแล้ว หรือตายแล้วหลาย ๆชาติหลาย ๆ ร้อยชาติ นั้นมันเป็นการสอนที่ผิด. ถ้ามันสอนกันอยู่อย่างนี้ มันเป็นการทรยศต่อคำสั่งสอนของพระพุทธเจ้า ทรยศต่อความประสงค์ของพระพุทธองค์ด้วยความโง่ของเรา. เราใช้ความโง่ของเราทำการขบถทรยศต่อคำสั่งสอนของพระพุทธเจ้าซึ่งไม่ได้สอนอย่างนั้น; และขบถต่อความประสงค์ของพระพุทธองค์ ซึ่งไม่ทรงประสงค์อย่างนั้น. ท่านสอนว่านิพพานต้องเป็น สันติภูมิ โลก ต้องรู้เอง เป็นอกาลิโก ไม่ประกอบด้วยเวลา คือต้องมีได้ทีนั้น และเดยวนนั้น ที่มีการดับกิเลส. ความประสงค์ของพระองค์ เพื่อจะช่วยโปรดสัตว์ให้พ้นจากความทุกข์ ให้มีความพ้นทุกข์ที่เป็น สันติภูมิ โลก ที่เห็นได้ด้วยตัวเองทันแก่เวลา. ทีนี้เรามาสอนให้มันผิดเพี้ยนกันไป ๆ ๆ เอาคนตายมาได้นิพพาน คือหลังจากที่ตายแล้วจึงจะได้นิพพาน อย่างนี้กลองไปคิดดูเถอะว่ามันจะ

มีประโยชน์อะไร. แล้วเขาสอนอย่าง^๕เองคนทั่ว ๆ ไปและโดยเฉพาะคนสมัยใหม่จึงไม่สนใจนิพพาน เลยทำให้พุทธศาสนาเป็นหมันเพราะสอนผิด. ฉะนั้นการสอนว่านิพพานต่อตายแล้ว หรือตายแล้วหลายร้อยหลายพันชาติ^๕นั้น มันเป็นความโง่ของเรา แล้วเราใช้ความโง่^๕นั้นทรยศขบถต่อคำสอนของพระพุทธองค์ และความประสงค์ของพระพุทธองค์ด้วย. การสอนว่านิพพานต่อตายแล้ว^๕นั้น มันขัดกันกับหลักที่ว่าพระธรรม (คือนิพพาน ^๕รวมอยู่ในคำว่าพระธรรม เพราะเป็นธรรมอย่างยิ่ง) ต้องเป็น สันติภูมิลีโก ต้องเป็นอกาลิโก ต้องเป็น ปัจจุตตเวทิตัพโพ. สันติภูมิลีโก ก็คือเห็นประจักษ์ด้วยตนเอง ตายแล้วจะเห็นอย่างไรได้ จะมีความรู้ ความเห็น ความรู้ สักอะไรที่ไหน มันต้องคนเป็น ๆ. สันติภูมิลีโก ในที่นี้ คือ คนเป็น ๆ รู้เห็นประจักษ์อยู่ด้วยใจตนเองว่านิพพานเป็นอย่าง^๕นั้น ๆ จะเป็นนิพพานชั่วคราว หรือนิพพานเด็ดขาดถาวร หรืออะไรก็ตามต้องประจักษ์ในจิตใจของคนเป็น ๆ. ถ้าไปสอนว่าต่อตายแล้วหรือคนตายแล้วจึงจะได้^๕นิพพาน มันก็ขัดหลักที่ว่า สันติภูมิลีโก หรือ ปัจจุตต เวทิตัพโพ ผู้รู้ผู้มีปัญญา จะรู้ประจักษ์ได้ด้วยตน เห็นได้ด้วยตน. และเป็นอกาลิโก ก็คือว่า ต่บกิเลสได้^๕เดี๋ยวนี้ ^๕ก็มีความเย็นเป็นนิพพานเดี๋ยวนี้ ไม่ใช่^๕ว่าปฏิบัติธรรมชาติ^๕นั้นแล้วไป^๕ได้ ผลของการปฏิบัติธรรมชาติ^๕นั้น. อันนั้นมันว่าเอาเองเป็นความ^๕ฝันเพื่อนของการสั่งสอน.

เมื่อเรากินน้ำเข้าไปเรารู้ สักว่ามันหอม หรือสดชื่นขึ้นมา มันต้องทันและเดี๋ยวนี้. เมื่อเราปฏิบัติธรรมหรือเราเป็นอยู่ชนิดที่กิเลสมันไม่ปรากฏ หรือว่ามันดับลงไปเรารู้ สัก ผลของความไม่มีกิเลส^๕ทันและเดี๋ยวนี้ ^๕นี้เรียกว่า อกาลิโก. ถ้ามันไปสอนอยู่แต่ว่านิพพานต่อตายแล้ว ให้คนตายแล้วได้^๕นิพพาน หรือว่าปฏิบัติชาติ^๕นั้นไปเอาผลชาติ^๕นั้นนั้น อย่างนั้นมันไม่ใช่ อกาลิโก. เพราะมันแต่สอนกันว่า นิพพานต่อตายแล้วอย่าง^๕นั้น มันทำให้คนทั่วไปเกิดไม่เข้าใจนิพพาน หรือเข้าใจนิพพานผิด; อีกทางหนึ่งก็ทำให้ไม่สนใจ ไม่อยากจะสนใจสิ่งที่จะได้ต่อตายแล้ว. เรื่องมันไม่จริงด้วย แล้วมันก็ให้โทษแก่^๕ผู้ฟังด้วย. คนที่^๕มีความ^๕เชื่องมง่ายก็เก็บมันไว้เป็นความ^๕ฝัน เป็นเรื่องฝันอยู่อย่าง^๕นั้น.

ทีนี้ ไปดูว่า การสอนว่านิพพานต่อตายแล้วหลายร้อยหลายพันชาติหลายหมื่นชาติ^๕นั้นมันเป็นการหลอกลวงคนโง่ให้ทำบุญ ให้หลงเป็นเหยื่อหลายร้อยหลายพันชาติหลอกลวงคนให้ทำบุญอย่างเดียวตะพึดไปอย่าง^๕ไม่มี^๕ที่^๕สิ้นสุด; อย่างมากก็จะพูดว่า นิพพาน ปัจจุโย โหตุ ให้มันเป็น

ปัจจัยแห่งนิพพานอยู่เรื่อย ๆ ไป, จะนิพพานกันต่อเมื่อไรก็ไม่รู้. มันเป็นการสอนชนิดที่เป็นการ
หลอกลวงให้ทำบุญอย่างไม่มีขอบเขตด้วยเจตนาร้ายเจตนาชั่วกั่ม หรือโดยความโง่ของผู้สอนเองก็
มี. ขอให้พยายามทำความเข้าใจว่า นิพพานต้องทนและเดิวน ซึ่งเราจะได้พูดกันต่อไป

ทีนี้ข้อสำคัญอีกข้อหนึ่งก็คือว่า ถ้าสอนกันไปโน้มน้าวว่าคน ๆ เดิวนตายแล้วเกิด
ตายแล้วเกิด ๆ ๆ เป็นคน ๆ เดิวนกันอยู่เรื่อยไปอย่างนั้นมันเป็นมิจฉาทิฎฐิ. คือเป็นสัสตทิฎฐิ ประ
เภทมิจฉาทิฎฐิ. เพราะตามความจริงนั้นคนในนาที่กับคนในนาที่หลัง มันก็ไม่ใช่คนเดียวกัน
เสียแล้ว มันเปลี่ยนแปลงไปตามเหตุตามปัจจัย. เพราะฉะนั้นการสอนที่มั่วตัวตนมีคนคนนั้นยังยืน
อยู่ตลอดกาลป่วนสาดักว่าจะนิพพาน มันเป็นเรื่องสัสตทิฎฐิ. เพราะตามความจริงนั้นคนในนาที่
กับคนในนาที่หลัง มันก็ไม่ใช่คนเดียวกันเสียแล้ว มันเปลี่ยนแปลงไปตามเหตุตามปัจจัย.
เพราะฉะนั้นการสอนที่วามั่วตัวตน มีคนคนนั้นยังยืนอยู่ตลอดกาลป่วนสาดักว่าจะนิพพาน มัน
เป็นเรื่องสัสตทิฎฐิ ว่าเที่ยง ว่ายั่งยืน ไม่ใช่พุทธศาสนา. ถ้าจะสอนว่าคนเดียวกันนั้นอุตสาหกรรม
ทำไป ๆ แล้วก็หลายสิบชาติ หลายร้อยชาติ หลายพันชาติ แล้วก็จะได้นิพพาน อย่างนั้นมันเป็น
การสอนสัสตทิฎฐิ ไม่ใช่สอนพุทธศาสนา; มีตัวกูถาวร อาตมมันถาวรเรื่อยไปจนกว่าจะไปรวมกับ
ปรมาตมัน คือนิพพานใหญ่ มันกลายเป็นไม่ใช่สอนพุทธศาสนา มันกลายเป็นสอนมิจฉาทิฎฐิเรื่อง
สัสตทิฎฐิ. การสอนผิด ๆ ว่านิพพานต่อตายแล้ว มันมีผลอย่างนั้น

ทีนี้บางคนสอนหรือชักชวน หรือเกลี้ยกล่อมกันให้เกิดความเข้าใจว่านิพพานเป็น
ของสุวิสัยสำหรับพวกเราสมัยน ขอให้คิดดูให้ตึงให้ตื่อว่า เรากำลังคิดอย่างนั้นหรือเปล่า?
เพื่อนฝูงของเรา กำลังบอกเราอย่างนั้นหรือเปล่า ว่านิพพานนั้นเป็นของพ้นสมัย สุวิสัยสำหรับ
สมัยนเสียแล้วอย่าไปทำกันเลย นี่ก็เป็นการสอนที่ผิด ๆ มันเป็นความโง่ หรือความเหลวไหลของ
ผู้สอนนั่นเอง แต่มันยังอยากจะสอนคนอื่นอยู่. มันโง่มันเหลวไหลแล้ว แต่มันยังอยากจะสอน
คนอื่นอยู่ ตัวเองก็ต้องสอนว่า นิพพานนั้นสุวิสัยเสียแล้ว เพื่อแก้ตัวให้ตัวเองด้วย แล้วคง
คนอื่นไม่ให้สนใจ หรือให้เหลวไหลไปตามตัวเองด้วย.

ทีนี้พูดนี้อาจจะพูดไปตามความรู้ สักจริงใจก็มี ว่ามันสุวิสัย แต่ที่เจตนาจะหลอกกัน
ก็มี เพราะเขารู้อยู่ว่า ถ้าพระพุทธเจ้าเอาสิ่งที่เหลือวิสัยมาสอน พระพุทธเจ้าก็ไม่ใช่พระพุทธ
เจ้า หรือถ้าพระพุทธเจ้าเอาสิ่งที่เฉพาะกาลเวลามาสอน ก็ไม่ใช่พระพุทธเจ้า พระพุทธเจ้า

ต้องสอนสิ่งที่จริงถูกต้องและใช้ได้ตลอดอนันตกาล ไม่จำเพาะกาลเวลาว่าสิ่งที่ใช้ได้เมื่อครั้งพุทธกาล ต่อมาอีกสองพันกว่าปีใช้ไม่ได้ พันสมัยล้าสมัยเหลือวิสัยของคน; อย่างนั้นมันก็ใช้ไม่ได้ ถ้าเราเชื่อการตรัสรู้ของพระพุทธเจ้า เราต้องถือว่าสิ่งที่ท่านสอนนั้นไม่เหลือวิสัย เพราะท่านตรัสรู้ ท่านเป็นสัพพัญญู ท่านต้องรู้ว่าอะไรมันทำได้หรือทำไม่ได้ ท่านก็ต้องสอนแต่สิ่งที่มันทำได้

ฉะนั้นอย่าไปถือว่าเป็นของเหลือวิสัย แต่ถ้าเราไปทำตัวให้เปลี่ยนไปเป็นเสียอย่างอื่นแล้ว มันก็อาจจะเหลือวิสัยจริงก็ได้; แต่ถ้าเราทำตัวให้ถูกต้องตามเรื่องของพุทธบริษัท มันก็ยังไม่เหลือวิสัย: ที่สอนว่านิพพานเป็นเรื่องสุดวิสัยของสมันต์ อย่าไปสนใจ ให้ทำแต่บุญทำแต่กุศลเรื่อย ๆ ไปเถอะ อย่างนั้นมันอาจจะเป็นเพราะเจตนาหลอกลวงของผู้สอนอีกเหมือนกัน เขารู้ว่าพระพุทธเจ้าจะไปสอนสิ่งที่ปฏิบัติไม่ได้ แต่เขามาสอนผู้อื่นว่ามันเป็นสิ่งที่ปฏิบัติไม่ได้สำหรับสมันต์; ดังนั้นเขาก็เจตนาที่จะหลอกกัน ถ้าผู้สอนเป็นผู้ที่หวังจะได้รับประโยชน์ ก็เป็นการลวงเขาให้ทำบุญแก้ตน. นัยหมายความว่า ผู้สอนเป็นพระหรือผู้สอนที่อยู่ในศาสนาสอนให้เขาทำบุญ ตนก็ได้สิ่งที่เขามาทำบุญเรื่อย ๆ ไปไม่มีที่สิ้นสุด. ถ้าไปสอนเรื่องนิพพาน มันเป็นการตัดทางหากินของเขาเพราะว่าคนที่ต้องการไปนิพพานนั้น ไม่ต้องทำบุญ บำบุญ เม้าบุญเหมือนกับคนที่ไม่ต้องการนิพพาน แต่ต้องการจะบำบุญ

บางคนก็กลัวว่าลูกหลานมันจะไปบวชเสีย มันจะไม่อยู่กับบ้านกับเรือน เลยบอกลูกบอกหลานว่าอย่าไปบวชเลย นิพพานเป็นของสุดวิสัยเสียแล้วในสมันต์. นี่หลอกให้ลูกหลานโง่ตามตนเองไปอีก อย่างนี้ก็เรียกว่า เจตนาสอนหรือเจตนาหลอก ให้ลูกหลานหมกมุ่นอยู่แต่ในเรื่องโลก ๆ เรื่องสวย เรื่องงาม เรื่องเอร็ดอร่อย เรื่องกิน เรื่องกาม เรื่องเกียรติ; นี่ก็เป็นเรื่องเจตนาที่ไม่ดี

หนักยิ่งมอกบางพวก มันเป็นเพียงคนอวดดี มันอยากจะพูดขบขันที่อวดดี มันก็พูดไปว่า นิพพานนั้นพ้นวิสัยของคนสมันต์แล้วอย่างนี้ก็มี คนอวดดีนั้นปากมันอยู่หนึ่งไม่ได้ มันก็ต้องพูดและพูดไปตามทมนตร์สุก มันจึงพูดผิด ๆ พูดเหลว ๆ ไปว่านิพพานนั้นสุดวิสัยของคนสมันต์

หนักยิ่งมีคนบางพวกที่สอนว่า นิพพานนั้นถึงแม้ว่าจะมีจริงหรืออยู่ในวิสัยที่จะทำได้จริง มันก็เป็นเรื่องคร ๆ คระ ๆ บ้า ๆ บอ ๆ เป็นเรื่องของคนบ้า ๆ บอ ๆ หรือล้าสมัย. คนพวกนี้หมกมุ่นคิดว่านิพพานเป็นของครคระนั่น มันเป็นคนตามกันพวกฝรั่งมากเกินไป มันหลงใหลใน

วัฒนธรรมทางเนื้อหาของพวกฝรั่งมากเกินไป เลยรู้สึกว่ามันเป็นเรื่องครึคระ; แล้วมองดูอีกทีหนึ่งก็คิดว่า มันไม่รู้จกตัวมันเอง มันจึงหลงผิดไปว่ามันเป็นเรื่องครึคระ; มันไม่รู้จกตัวมันเองว่า เป็นอะไร ควรจะได้อะไร ธรรมชาติสร้างมาอย่างไร หรืออะไรเหล่านั้น; มันไม่รู้จกตัวเองทุกอย่างทุกประการ ทำให้เกิดความเข้าใจผิดไปว่ามันเป็นเรื่องครึคระ. คนที่ไม่รู้จกตัวเอง ก็คือคนที่ไม่รู้จกพระธรรม; พระธรรมคือธรรมชาติ หรือกฎของธรรมชาติหรือหน้าที่ตามธรรมชาติ; อย่างนั้นมันไม่รู้ทงน

ฉะนั้นเขาจึงไม่รู้จกตัวเองว่าเป็นเรื่องอย่างไรที่เนื่องกันกับธรรมชาติ มันเกิดความรู้สึกขึ้นมาว่า นิพพานเป็นเรื่องครึคระเพราะสอนแต่เรื่องความสงบ ความหยุดความว่างอะไรทำนองนั้น. เขาต้องการเรื่องสนุกสนาน เอเรตอรรอย เหมือนที่คนสมัยใหม่เขาทำกัน คนพวกนี้สอนว่านิพพานเป็นเรื่องครึคระ บ้างสำหรับสมัย; ลูกหลานก็เลยหันหลังให้เรื่องของนิพพาน

ทีนี้บางคนบางพวกเขาสอนว่า ไอ้เรื่องนิพพานนี้ ไม่เกี่ยวกับฆราวาส ฆราวาสอย่าไปสนใจเรื่องนิพพาน แล้วเรื่องนิพพานนี้เป็นข้าศึกแก่ความเจริญของพวกฆราวาส. ฟังดูให้ดี เป็นเรื่องจริงที่มีอยู่ทั่วไป ว่าถ้าไปสนใจเรื่องนิพพานแล้วชีวิตฆราวาสจะไม่ก้าวหน้า นี่เป็นคนโง่แสนจะโง่ แล้วหลับตาพูด. คนนั้นมันไม่รู้จกความเป็นฆราวาส ไม่รู้จกตัวเองเท่าๆ กับที่ไม่รู้จกนิพพาน; มันไม่รู้จกตัวมันเองเท่าๆ กับที่ไม่รู้จกนิพพาน; แล้วมันเป็นฆราวาส มันไม่รู้จกความเป็นฆราวาสว่าคืออะไร. ถ้าเขาจะรู้สึกนึกหนึ่งว่าฆราวาสนี้แหละคือพวกที่อยู่ในกองไฟ ฉะนั้นฆราวาสนี้แหละคือพวกที่ต้องการน้ำจะดับไฟ ต้องมีสติปัญญา รู้จักหาน้ำมาดับไฟ จะได้อยู่อย่างไม่ต้องอยู่ในกองไฟ. เรื่องนิพพานนี้เป็นเรื่องน้ำที่จะดับไฟ ไม่ว่าของใครของผู้ใด ไม่ว่าจะเป็นฆราวาสหรือเป็นบรรพชิต. เมื่อฆราวาสอยู่ในกองไฟมากกว่าบรรพชิต ฆราวาสก็ต้องการน้ำที่จะดับไฟมากกว่าบรรพชิต; ฉะนั้นมันยังจำเป็นสำหรับฆราวาส.

พระพุทธเจ้าท่านต้องการจะช่วยคนที่มีความทุกข์ นี่ขอให้จำไว้เป็นหลักว่าพระศาสดาของศาสนาไหนก็ตาม เขาต้องการที่จะช่วยคนที่มีความทุกข์ ถ้าคนที่ไม่มีความทุกข์ก็ไม่จำเป็นจะต้องช่วย ไม่จำเป็นจะต้องมีปัญหอะไร; คนที่อยู่ในกองทุกข์ต่างหากต้องช่วย มันมีปัญหา ดังนั้นธรรมะหรือศาสนาต่างๆ นั้นมันมีเพื่อคนที่อยู่ในกองทุกข์ และโดยเฉพาะอย่างยิ่งก็คือฆราวาส เพื่อเขาจะได้เป็นฆราวาสชนิดที่ไม่มีทุกข์ โดยที่ไม่จำเป็น การที่เกิดความ

เข้าใจว่านิพพานไม่เกี่ยวกับขมารวาส แล้วเป็นข้าศึกแก่ความก้าวหน้าของขมารวาสนั้น มันเป็นคำพูดที่ผิด; แล้วเป็นขบถต่อพระพุทธศาสนาอย่างยิ่ง. แต่คนก็ยังมีความเข้าใจอย่างนั้นกันไปได้ ยิ่งในบ้านเมืองที่เจริญอย่างเช่นกรุงเทพฯ อย่างนี้ คนยิ่งจะหลงในความเป็นขมารวาส และรู้สึกว่านิพพานเป็นข้าศึกของพวกขมารวาสยิ่งกว่าที่บ้านนอกคอกนา.

ที่เป็นอย่างนี้เพราะผู้สอนนั้นสอนผิด ผู้สอนจะเป็นพระหรือขมารวาสด้วยกันก็ตามมันสอนผิด ผิดด้วยเจตนาร้ายก็มี ผิดด้วยความโง่ พุทไปตามความโง่โดยไม่เจตนาก็มี และสอนสืบ ๆ กันมาโดยไม่ต้องบอกต้องถามโดยไม่ต้องวิจารณ์กันอีกแล้ว มันก็เลยเหมาเอาตอ ๆ ว่าเรื่องนิพพานไม่เกี่ยวกับขมารวาส แล้วก็เป็นข้าศึกแก่พวกขมารวาส แต่ว่าต้นเหตุสำคัญนั้นมันอยู่ที่ว่า คนมันหลงในความสุขทางเนื่อทางหนึ่งอย่างหลับลูบลัตามากเกินไป คนชั้นบิฑามารดานั้นไม่เท่าไร; คนชั้นลูกชั้นหลานนั้นมันถูกการศึกษา การอบรมแวดล้อมกันไปให้หลงไหลไปในทางเนื่อทางหนึ่งกันมากขึ้น และมากเกินไปโดยไม่มีที่สิ้นสุด; มันก็เกิดความคิดนึกได้เองว่า ถ้ามันมีเรื่องอะไรที่ทำให้เหินห่างออกไปจากสิ่งเหล่านั้นแล้ว อย่างนั้นมันเป็นข้าศึกของเรา. ฉะนั้นคนหนุ่ม ๆ สาว ๆ สมัยนี้ จึงไม่สนใจเรื่องนิพพานที่เขาสอนกันมาอย่างผิด ๆ ตัวเองก็เข้าใจอย่างผิด ๆ.

ขอให้ไปเข้าใจเสียใหม่ กลับความเข้าใจของตัวเสียใหม่ แล้วก็บอกลูกบอกหลานให้มันถูกต้อง ว่าขมารวาสมันอยู่กลางกองไฟนี้ นิพพานจะช่วยดับไฟ จะไม่ต้องนั่งร้องไห้ จะไม่ต้องฆ่าตัวตาย จะไม่ต้องเป็นโรคเส้นประสาท; เราจะพูดกันต่อไปอีก

ที่นั่นคนบางพวกพูดอย่างรวม ๆ กันทุกยุคทุกสมัยทุกหนทุกแห่ง แล้วเขาพูดว่า คนที่จะมีอุปนิสัยขนาดที่จะบรรลุนิพพานได้นั้น มีน้อยเกินไป เราไม่อยู่ในพวกนั้น; ว่าคนที่จะบรรลุนิพพานมีได้น้อยเกินไปเท่ากับจำนวนของเขาวัว ส่วนคนที่ธรรมดาสามัญที่ไม่อาจจะบรรลุได้นั้นมีจำนวนเท่าชนของวัว. วัวตัวหนึ่งมีสองเขา แล้วก็มีชนกหมนกล้านเส้นก็ไม่รู้ ไม่เคยนับ แต่ทุกคนก็มองเห็นได้ว่า มันมากกว่ากันมาก. ที่นั่นเขาก็มาสอนกันไปในทางยืนยันให้ยึดมั่นว่าคนที่จะไปนิพพานได้มีจำนวนเท่าเขาวัว และอยู่ในวิภวสงสารมีจำนวนเท่าชนวัว; สอนให้ปักใจเชื่อกันเสียอย่างนี้ มันก็เป็นคนหลับลตาพูด อยู่ในประเภทคนโง่ชนิดหนึ่ง คือมันไม่เข้าใจคำว่า “อุปนิสัย” เอาเสียเลย. คำว่า “อุปนิสัย” นั้น เป็นสิ่งที่สร้างขึ้นมาก็ได้ อบรมได้ แวดล้อมได้ เพิ่มเติมได้ แก้ไขได้.

ท่านทั้งหลายช่วยทำความเข้าใจกันเสียใหม่อย่างนี้ ว่าสิ่งที่เรากล่าวกันเสียบ้าง หรือ อุปนิสัย อวิชชาสัย อะไรก็ตาม มันเป็นสิ่งที่เราสร้างขึ้นมาก็ได้ แก้ไขเปลี่ยนแปลงได้ เพิ่มเติมให้มากขึ้นได้; อย่าไปตายใจเสียว่า เราไม่มีอุปนิสัยที่จะเป็นไปได้ออย่างนั้นมันเป็นคนปล่อยหมดวางมือหมด. เขาไม่เข้าใจตัวเอง ไม่เข้าใจนิพพาน ไม่เข้าใจธรรมชาติ ที่สร้างสัตว์ทั้งหลายมา และไม่เข้าใจสิ่งที่เรียกกันว่าอุปนิสัยที่เขาพูดอยู่พล่อย ๆ นั้น.

อีกอย่างหนึ่งต้องเข้าใจไว้ว่า นิพพานนั้นมีอยู่หลายระดับ คืออย่างชั่วคราวก็มี อย่างถาวรก็มี; อย่างน้อยที่สุดเดี๋ยวนี้เรามีสมรรถภาพ มีอุปนิสัยอะไรพร้อมที่จะรู้จักนิพพานอย่างชั่วคราว หรือตัวอย่าง หรือขมลง เช่นเมื่อเรามานั่งอยู่ที่นี่ไม่มีกิเลสรบกวน เย็นสบาย นี่เรารู้สึกความเย็นของจิตใจอันนี้ได้ นี่ก็เป็นนิพพานขมลง; ไม่เห็นต้องใช้ความสามารถพิเศษวิโสอะไร เรารู้สึกความเยือกเย็นอันนี้ได้ ซึ่งเป็นตัวอย่างนิพพานขมลง หรือว่าตัวอย่างสินค้าของพระพุทธเจ้า. เราอยู่ในฐานะหรืออุปนิสัยที่จะขมลงได้ แล้วค่อยติดตามต่อไป. ฉะนั้นถ้าใครพูดว่า เราไม่มีอุปนิสัยเพื่อนิพพานอย่างนี้ คนนั้นมันไม่รู้จักตัวเองก่อน แล้วก็ยังไม่รู้จักนิพพาน ไม่รู้จักอะไรหมด จึงพูดว่าเราไม่มีอุปนิสัยสำหรับนิพพาน; เขาจัดตัวเองให้เป็นคนโง่ตัวโง่เหลือที่จะโง่และเป็นคนโง่คร่ำยที่สุดเหลือที่จะโง่คร่ำย

แม้แต่สัตว์เดรัจฉานมันก็ยังรู้รสของความสงบ มันพอใจในความสงบ อยากนอนสงบ อยากไม่ให้มีอะไรรบกวน; มันมีอุปนิสัยที่จะมีความรู้เรื่องความสงบ แล้วก็ชอบความสงบ ฉะนั้นคนต้องดีกว่านั้น เพราะธรรมชาติสร้างมาให้มีอุปนิสัยให้มีสติปัญญาสามารถในการที่จะดับทุกข์ของตน ๆ ด้วยกันทั้งนั้น อย่าไปปิดมันเสียให้ผิด ปล่อยให้มันเป็นไปตามวิถีทางของธรรมชาติ แล้วมันจะค่อยฉลาดในเรื่องของความดับทุกข์ยิ่งขึ้นทุกที ๆ. เดียวนี้คนมันไปปิดมัน ธรรมชาติ เพราะการศึกษาผิด อบรมผิดแวดล้อมผิด หันไปหาความหลงใหลในเรื่องเนื้อหนังมาขึ้นทุกทีตามความเจริญของโลกสมัยใหม่.

ฉะนั้นขอให้ทุก ๆ ท่านไปคิดดูให้ดี ว่าเรากำลังได้รับการสั่งสอนมาผิด ๆ หลายอย่างหลายประการ เช่นว่า นิพพานต่อตายแล้วหลายร้อยหลายพันชาติ, นิพพานเป็นของสุตวิสัยของพวกเราสมัยนี้ นิพพานเป็นเรื่องครีคระ บ้า ๆ บอ ๆ นิพพานไม่เกี่ยวกับฆราวาส. เราไม่มีอุปนิสัยของนิพพาน อย่างนี้ขอให้กวาดทิ้งออกไปเสียให้

หมดจากจิตใจ และให้ถือว่ามันเป็นเรื่องโชคร้ายที่ได้รับคำสั่งสอนอย่างนี้ ต้องแก้ไข ต้องเลิกล้างมันเสียให้มันกลายเป็นโชค.

เออละ เมื่อเราได้พูดกันถึงเรื่องอุปสรรคที่ทำให้ไม่สนใจในนิพพานมาพอแล้ว ก็จะได้พูดถึงเรื่องนิพพานโดยตรงกันบ้าง พอเป็นเครื่องสังเกต อย่างที่ได้กล่าวแล้วว่า พูดกันละเอียด คราวนั้นมันไม่ไหว แต่พูดโดยเค้าเงื่อนให้เข้าใจได้มันพอจะทำได้ ฉะนั้นจะได้พูดในหัวข้อต่อไปว่า นิพพานมันคืออะไร ?

เราต้องตั้งปัญหาขึ้นมาก่อนว่า นิพพานมันคืออะไร ? แล้วปิดอุกเสียว่าอย่าไปโผล่อกออกไปว่า นิพพานคือสิ่งที่จะได้ต่อตายแล้วหลายร้อยหลายพันหลายหมื่นชาติ; อย่าไปเข้าใจอย่างนั้น อย่าเพ่อเข้าใจอย่างนั้น อย่าเพ่อมีปัญหาย่างนั้น; ทั้งมันไปเสียให้หมด มาพิจารณากันเถยว่า นิพพานมันคืออะไร ?

ถ้าถามว่า นิพพานคืออะไร ? มันเกิดแบ่งแยกออกเป็น ๒ แพร่ง ๒ ทาง คือ นิพพานแท้จริงตามธรรมดาสามัญของธรรมชาตินี้ ทางหนึ่ง, แล้วนิพพานเนืองอกทิ้งออกออกไปตามความเพ้อของสติปัญญา ของการศึกษา ของปริยัติธรรมของภาษา ของคนบ้าหอบฟาง รู้อะไรท่วมหัวยังเอาตัวไม่รอด นั้นเรียกว่านิพพานของพวกนักพูด นักศึกษา นักปริยัติ นักทางหนึ่ง แพร่งหนึ่ง, แบ่งนิพพานออกเป็น ๒ นิพพาน: นิพพานแท้ ๆ ตามธรรมชาติของคุณบ้า คุณยาที่ไม่รู้หนังสือ นิพพานตามธรรมชาติอย่างนั้นพวกหนึ่ง ความหมายหนึ่ง; แล้วนิพพานของนักปริยัติ ตัวเอกพูดได้ร้อยนัย พันนัย เป็นบ้าหอบฟางไป นั่นก็อกพวกหนึ่ง; มันเป็น ๒ นิพพานอยู่อย่างนั้น หนึ่งจะพูดนิพพานตามธรรมดาตามธรรมชาติแท้ ๆ ของพระพุทธเจ้าก่อนฟังไว้ให้ดี แล้วจึงค่อยพูดถึงนิพพานของนักปริยัติ พวกบ้าหอบฟางที่หลัง.

ถ้าถามว่านิพพานคืออะไร นิพพานตามธรรมชาติแท้เป็นนิพพานแท้ และเป็นของชาวบ้านที่ไม่ต้องรู้หนังสือก็ได้ หรือตามที่พระพุทธเจ้าท่านมุ่งหมาย หรือตามที่คนก่อนพระพุทธเจ้าเขามุ่งหมายกันในทางที่ถูกต้อง เมื่อถามว่านิพพาน คืออะไร ? ก็ต้องตอบได้เลยว่า นิพพานมันคือ เย็นหรือไม่ร้อน นี่แหละมันง่ายอย่างนั้น มันจะง่ายแสนง่ายที่จะจำไว้ว่า นิพพานมันคือเย็น และ ไม่ร้อน ถ้าเย็นสนิทก็เต็มคำว่า 'ปริ' เข้ามาเป็นปรินิพพาน นี่แปลว่าเย็นสนิท; นิพพานเฉย ๆ ก็แปลว่าเย็น, ถ้าร้อนไม่ใช่นิพพาน ถ้าเย็นเป็นนิพพาน.

คำพูดที่พูดกันอยู่ก่อนพุทธกาลก่อนนั้น ไม่เกี่ยวกับธรรมะนั้น นิพพานก็แปลว่าเย็น
ปรินิพพานก็แปลว่าเย็นสนิท. ทัพุดให้มันชัดออกไป ให้มันกว้างออกไปเพื่อจะเข้าใจได้ขึ้น
คำว่าเย็นสนิท ไม่ใช่แต่จะหมายถึงเรื่องทางธรรมทางศาสนา. เขาหมายทั้งหมดเลย; จึงแบ่ง
ความเย็นได้ออกไปเป็น ๓ ชนิด คือ เย็นของวัตถุ วัตถุที่ไม่มีชีวิตจิตใจ ทัมนร้อนแล้วมันเย็น
ลง ความเย็นนั้นเรียกว่านิพพาน เช่น ถ่านไฟร้อน ๆ เย็นลงความเย็นนั้นเป็นนิพพาน. ข้าว
หรือกับข้าวร้อน ๆ กินไม่ได้ ปล่อยให้เย็นเสียก่อน มันเย็นลงกินได้ ความเย็นนั้นเป็นนิพพาน
หรือวัตถุอะไรก็ตามที่มันร้อนแล้วมันเย็นลง ความเย็นนั้นเป็นนิพพาน; อย่างนี้เรียกว่าความ
เย็นของวัตถุก็เรียกนิพพานกันมาแต่เดิมก่อนพระพุทธเจ้า แม้ในสมัยพระพุทธเจ้า หรือในสมัย
ที่พุทธภาษิตบาลี เมื่อเล็งถึงวัตถุคำว่า นิพพานก็แปลว่าเย็นของวัตถุ.

หนอย่างที่สอง มัน เย็นของมารยาท กิริยาอาการ. กิริยาอาการที่มันดูร้ายทัมน
อันตราย เช่น เสือ หมี อะไรก็ตาม เป็นสัตว์ป่าดูร้าย หรือ วัว ควาย ที่เป็นของป่ายังดูร้าย
มกิริยาอาการอันดูร้าย นี้เรียกว่าร้อน; และเมื่อสัตว์เหล่านั้นได้รับการฝึกแล้ว มันจึงมกิริยา
อาการเย็น. ถึงคนก็เถอะ คนป่ากิริยาอาการดูร้ายไม่น่าไว้ใจมาฝึกฝนเสียให้ดี มกิริยามารยาท
เย็นลง อย่างนี้ ก็เรียกว่าเย็นเหมือนกัน เย็นลงของกิริยาอาการหรือมารยาท. ทัพุดไว้สำหรับ
ว่าจะจัดให้เป็นนิพพานของสัตว์เดรัจฉาน นิพพานที่ ๑ ของวัตถุที่ไม่มีชีวิตจิตใจ นิพพานที่ ๒
ของสัตว์เดรัจฉานที่มันคุณค่าแสดงทางกิริยาอาการ

ทัมนนิพพานอย่างที ๓ เย็นของจิตใจ คือเย็นของมนุษย์ที่มันคุณธรรมดี มีธรรมะมาก
แล้วใจเย็น. ถ้ามันเลสมันร้อน ทัมนกเลสมันละลายไป จางไป มันก็เย็นลง ๆ ความเย็นนี้เรียก
ว่านิพพาน นิพพานของคน. แต่พูดกว้าง ๆ ว่าเย็นใจก็แล้วกัน เพราะมันมีเย็นใจอย่างอื่น ซึ่ง
ไม่ถึงกับหมดกิเลสหนักยังมี. จำไว้ให้ดีกว่าก่อนว่า นิพพานนี้แปลว่าเย็น: เย็นของวัตถุก็ได้. เย็น
ของกิริยาอาการท่าทางก็ได้ และเย็นของจิตใจก็ได้: เรียกว่านิพพานเหมือนกันหมดโดยภาษาพูด
แต่ว่า นิพพานในทางธรรมนั้นหมายถึงเย็นโดยจิตใจ นมนมหลักอยู่อย่างนี้. ในทัมนเราจะ
พูดถึงเรื่องเย็นโดยจิตใจอย่างเดียว; เย็นทางวัตถุ เย็นทางกิริยาอาการนั้นมันไม่เกี่ยวกับธรรมะ
ทัมนเกี่ยวกับธรรมะ มันมีแต่เรื่องเย็นทางจิตใจ.

ทัมนเย็นทางจิตใจนี้ ก็ยังแบ่งออกไปได้เป็นระดับ ๆ ตามความสูงหรือต่ำของสติปัญญา
หรือการศึกษาคนควาหรือวัฒนธรรมที่เป็นมาแต่ต้นจนบัดนี้.

ความสูงต่ำของสติปัญญาทำให้เกิดเข้าใจความเย็นนั้นแหละได้สูงต่ำ. ดังนั้นตามที่ได้นำมาแล้วในประวัติศาสตร์ของมนุษย์ที่คนควาเรื่องนิพพาน เรื่องความเย็นโดยเฉพาะในประเทศอินเดีย. ที่แรกเขาไปหลงเอาความเย็นเพราะได้อย่างออกอย่างใจในทางกามคุณ เราหิวกามคุณเป็นความร้อน พอได้กามคุณอย่างใจก็เป็นความเย็นชนิดหนึ่งขึ้นมา ฉะนั้นเขาหลงเอาความสมบูรณ์ทางกามารมณ์อย่างสูงสุดเรื่องเพศ เป็นนิพพาน หรือเป็นของเย็นก็ได้ทุกหนทุกแห่ง มันเย็นจริงหรือไม่ มันก็ตอบได้อย่างกำกวม มันเย็นชั่วระยะกับความหนักหนายได้ขณะหนึ่งเท่านั้น แต่แล้วมันไม่ใช่เย็นจริง

ฉะนั้นต่อมาผู้มปัญญาบางคนพบว่า มันไม่ใช่เย็นจริง มันยังไม่ใช่นิพพานแท้ เป็นนิพพานหลอกเด็กไป แล้วต่อมาค้นพบจิตที่เย็นจริงเพราะอำนาจของสมาธิ คือทำให้จิตหยุดจากความกระวนกระวาย ระส่ำระสายฟุ้งซ่าน จิตมีความสงบเย็นลงมาด้วยอำนาจของการฝึกฝน ก็เลยถือเอาความเย็นจากการทำสมาธิ เป็นนิพพานกันมาทุกหนทุกแห่ง ยุคหนึ่งนานมากเหมือนกัน; จนกระทั่งถึงยุคพุทธกาลก็ยังมีเหลืออยู่ พระพุทธเจ้าได้ตรัสถึงพวกนี้เหมือนกันว่า พวกที่ยังหลงเอาจุดติดมานิพพาน ยังมียุคอยู่ในยุคพุทธกาล. พวกนี้เอาความสุขที่เกิดจากสมาธิเป็นนิพพาน คืออย่างน้อยก็ติดจุดติดมานี้ ผู้ที่สามารถทำจุดติดมานี้ให้เกิดขึ้นได้จะรู้สึกว่าเป็นสุขเหลือประมาณ กระทั่งสูงขึ้นไปถึงพวกอายตนะต่าง ๆ เช่น อากิณญ์อายตนะ เนวสัณญ์อายตนะ ฯลฯ หลงกันอย่างนี้อยู่ยุคหนึ่ง

ทันต่อมาสติปัญญาสูงขึ้นจนเกิดพระพุทธเจ้า พระพุทธเจ้าท่านพบว่าสองอย่างนั้นมันก็ยังไม่ใช่นิพพานแท้ มันเย็นอยู่เหมือนกัน แต่มันไม่ใช่เย็นที่แท้จริง หรือที่สุด. เย็นที่แท้จริงคือต้องหมดกิเลส ไม่มีกิเลสเหลืออยู่ กระทั่งหมดกรรม ไม่มีกรรมด้วย; หมดกิเลสหมดกรรมจึงจะหมดทุกข์; ถึงจะเย็นจริง หมดกิเลสหมดกรรม แล้วจึงหมดทุกข์ ซึ่งเป็นผลกรรมมันจึงจะเย็นจริง. นั่นคือเย็นเหลือที่จะพรรณนาได้ เรียกว่านิพพานจริง.

ลองเปรียบเทียบกันดู: เย็นเพราะได้กามารมณ์ตามต้องการ, เย็นเพราะจิตเป็นสมาธิ. เย็นเพราะจิตหมดกิเลส มันเป็น ๓ ชั้นอยู่อย่างนั้น. แต่ก็ต้องเรียกว่าเย็นด้วยกันทั้งนั้น แม้สองอย่างแรกนั้นมันจะเย็นไม่จริง แต่มันก็ยิ่งดีกว่าร้อน. แต่ถ้าเอาความสูงต่ำของสติปัญญาเป็นประมาณ มันก็ได้อย่างนั้น.

สินค้า นีเรียกว่านิพพานขิมลอง ตัวอย่างสินค้า. เราไปไหน เราทำอะไรหรืออย่างสมมติว่า
มาทันแล้วเย็นอกเย็นใจ นีแหละเป็น นิพพานขิมลอง.

นิพพานอีกชนิดหนึ่งเรียกว่า นิพพานทันใจอยาก ต้องการเมื่อไร ทำได้ทันใจ
อยาก. ยังไม่ใช่นิพพานจริงเหมือนกัน แต่ว่ามีรสอย่างเดียวกัน แล้วทำได้ทันใจอยาก; คือให้
ผัสสาธิ ถ้าผัสสำเร็จแล้ว ก็หมายความว่าเราอยากจะมีสมาธิเมื่อใดก็ได้เมื่อนั้น; พอเราอยาก
จะนิพพานทันใจอยากขึ้นมา เราก็จับสมาธิ ก็ได้อยู่ในความเย็นทันใจอยาก แล้วก็เย็นเหมือน
กับเย็นจริง ๆ

ยังมีนิพพานที่ควรจะเรียกว่า “นิพพานชั่วคราว” หรือนิพพานชั่วคราว แปลว่าด้วย
การที่เราทำขณิกตาม หรือมันเป็นเองก็ตาม กินเวลาชั่วคราวหรือชั่วคราว. บางทีจิตใจมันก็
โปร่งเย็นสบายขึ้นมาเฉย ๆ โดยไม่มีเหตุผล หรือว่าเราได้รับการพักผ่อนนอนหลับสบายดี ตื่น
ขึ้นมาชุ่มชื้นเยือกเย็นไม่มีกิเลสอะไรบงกช นมกเป็นนิพพานประจวบเหมาะ แล้วก็เป็นเรื่อง
ชั่วคราวหรือชั่วคราว, ทั้งหมดคนมันล้วนแต่เป็นนิพพานชั่วคราวหรือทันใจอยาก หรือเอาไว้มาก่อน
หรือขิมลอง.

ทนก็ยังมนพพานแท้ทุกพวกหนึ่ง แม้ที่เป็นนิพพานแท้ก็แยกแบ่งเป็น ๒ ชั้น คือ ชั้น
ที่เป็นพระอรหันต์. พระอรหันต์นั้นเรียกว่านิพพานแท้ที่พ้นทุกข์ถึงที่สุดทั้งนั้นแหละ แต่ว่าพระ-
อรหันต์ที่แรกเป็น ท่านเพียงแต่หมดกิเลสสิ้นเชิง แต่ว่าร่างกายของท่านยังเปลี่ยนแปลงตามไม่ทัน ฉะนั้น
ท่านจะยังมีความรู้สึกในเวทนาต่างๆ บางคราวเวทนาจะเป็นของร้อนสำหรับท่าน คือรู้สึกเจ็บปวด
สำหรับ ทนทรมาน ทั้งที่เป็นพระอรหันต์แล้ว เวทนานั้นยังเป็นของไม่เย็นอยู่ก็มี; ทนต่อมา
พระอรหันต์ที่อยู่ไป ๆ และจะเป็นเวลาเท่าไรก็ไม่แน่ แต่ว่านั่นเปลี่ยนหมดจนกระทั่งว่าเวทนา
ไม่มีทางที่จะร้อนขึ้นมาอีก แม้เวทนาที่จะเอาชีวิต. ในบาลีเรียกพระอรหันต์ที่แรกเป็น เวทนา
ยังไม่เข้ารูปนว่า “อุปาทิเสสนิพพานธาตุ” ท่านได้นิพพานธาตุชนิดที่ยังมีเชื้อเหลืออยู่ ท่าน
ยังจะต้องผจญกับเวทนาที่เป็นทุกข์ อย่างที่เรียกว่า “เป็นทุกข์” ทนต่อมาท่านอยู่เหนืออำนาจ
ของเวทนาไม่มีอะไรทำให้เป็นทุกข์ ได้เรียกว่า “อุปาทิเสสนิพพานธาตุ” อย่างพระพุทธเจ้า
ของเราปรินิพพานด้วย อุปาทิเสสปรินิพพานธาตุ คือไม่มีเวทนาที่เป็นของร้อนเลยสำหรับท่าน.
นิพพานแท้ก็ยังมีชนิดที่ยังไม่ถึงที่สุด และถึงที่สุดอย่างนั้น.

นี้เราพูดเรื่องเย็น ๆ กันมาขอให้รู้จักคำว่าเย็นให้หมดสิ้นอย่างนี้ ตามธรรมชาติตามธรรมดามีมีเลศนัยอะไรทางคำพูดทางตัวหนังสือ. สรุปความ เมื่อถามว่านิพพานคืออะไร ก็ตอบว่านิพพานนั้นคือเย็น เย็นของสิ่งอื่น ไม่ใช่เย็นของสิ่งที่มันไม่ร้อน. สิ่งที่ไม่เย็นอยู่เองนี้ เราไม่พูดได้ว่ามันเย็นอีก. แต่ถ้ามันมีความร้อนอยู่แล้ว มันมีทางที่จะต้องเย็นลง ๆ เราเรียกว่าความเย็นลงของสิ่งอื่นนั้น ว่าเป็น “นิพพาน”; จะเป็นกายร้อน ใจร้อน อะไรอื่นก็ตาม ถ้ามันเย็นลงได้นั้นก็เป็นนิพพาน, เช่นไม้สบายใจมาจากบ้าน พอเข้ามาในป่าอย่างนั้นมันเย็นลง ความไม่สบายใจมันเย็นลง นี้ก็เรียกว่านิพพานชนิดหนึ่ง ๆ นิพพานชั่วคราว นิพพานประจวบเหมาะไปตามเรื่อง

ฉะนั้นจึงบัญญัติความหมายให้ชัดเจนไปว่า นิพพานนั้นคือความเย็นลงของสิ่งที่มีความร้อน จนกระทั่งถึงที่สุด. แล้วเป็นสิ่งที่รู้ได้ด้วยจิตใจของคน เพราะฉะนั้นต้องสนใจเป็นเรื่องของคนเป็น ๆ ไม่ใช่เรื่องของคนตายแล้ว. นี่แหละคือนิพพานที่ทุกคนจะต้องสนใจ เป็นเรื่องของธรรมชาติ เป็นเรื่องที่ทุกคนเข้าใจได้ไม่เหลือวิสัย ไม่อะไรหมด เป็นเรื่องของความเย็นหลาย ๆ ชนิด หลาย ๆ ชั้น แล้วเราก็ทำให้ได้ตามสมควรแก่ความสามารถของเรา. ขอเตือนอีกครั้งว่า นิพพานที่ท่านทั้งหลายจะเข้าใจได้ ในเมื่อถามว่านิพพานคืออะไร คือเย็นลงแห่งสิ่งอื่น. มันจะเป็นวัตถุหรือมันจะเป็นสัตว์เดรัจฉาน หรือว่ามันจะเป็นมนุษย์ก็ตาม; มันเย็นลงแล้ว ก็เรียกว่านิพพาน มีท่านเอง สน ๆ ลุ่ม ๆ ว่า เย็นลงของสิ่งอื่น.

เอาละ ท่านจะพูดถึงนิพพานเพื่อเจอ นิพพานพื้นผิวของนักปริยัติ เพื่อทดสอบวัดดูด้วยว่า ใครจะง่วงนอนก่อนใคร. ถ้าพูดถึงนิพพานของนักปริยัติแล้ว จะมีมากมาย: หมายความว่าเรื่องปริยัติในพระพุทธศาสนามันมักจะเกิดขึ้นเมื่อพระพุทธเจ้านิพพานแล้วนานเข้า ๆ เรื่องปริยัติ เรื่องตัวหนังสือ เรื่องคัมภีร์ ตำราของมันมากจน ๆ ปริยัติมันมากจน ๆ จนท่วมหัวท่วมหู; พอมาถึงยุคปริยัติท่วมหัวท่วมหู เรื่องของนิพพานมันก็เลยมากจนท่วมหัวท่วมหูเหมือนกัน แต่ก็ควรจะลองฟังไว้บ้าง มันมีประโยชน์ที่จะช่วยให้เข้าใจได้.

พอหลังพุทธกาลแล้ว สิ่งที่เราเรียกว่าปริยัติ การศึกษาทางหนังสือหนังสือ คัมภีร์ ตำราวรรณคดี มันหน้าขึ้น ๆ ๆ เป็นดอกเห็ดในฤดูฝน เพราะฉะนั้นการตีความนั้น มันก็เลย

มากขึ้น ๆ ๆ ^{๕๕๕} ทนคำว่า “นิพพาน” ^{๕๕๕} ก็ถูกบัญญัติความหมายและตีความมากมาย ๆ ๆ จนคำว่า “นิพพาน” ^{๕๕๕} คำเดียวมีความหมายได้หลายอย่าง เรียกนิพพานว่า ^{๕๕๕} ธรรม ^{๕๕๕} กัม ^{๕๕๕} เรียกนิพพานว่า ^{๕๕๕} ธรรมชาติ ^{๕๕๕} กัม ^{๕๕๕} เรียกนิพพานว่าอายตนะ^{๕๕๕}กัม; แม้แต่คำแทนชื่อหรือไวพจน์ของนิพพานก็มีมากขึ้นมา. และศัพท์คำว่านิพพานเปลี่ยนความหมายไปตามสาธารณะของศัพท์นั้น ตาม ^{๕๕๕} case ^{๕๕๕} ตามกรณี ^{๕๕๕} ของศัพท์นั้น ๆ. ^{๕๕๕} ทั้^{๕๕๕}ม^{๕๕๕}ใช้^{๕๕๕}อยู่^{๕๕๕}ใน^{๕๕๕}คัมภีร^{๕๕๕}ทง^{๕๕๕}หม^{๕๕๕}คณ^{๕๕๕}มน^{๕๕๕}ม^{๕๕๕}อย่าง^{๕๕๕}ที่^{๕๕๕}จะ^{๕๕๕}ว่า^{๕๕๕}ให้^{๕๕๕}พ^{๕๕๕}ง^{๕๕๕}นี้^{๕๕๕}—

(๑) นิพพาน เป็นแดน หรือเป็นที่ นิพพานคือ แดนที่เข้าไปสงบ รำงับดับแห่งสังขาร หรือแห่งวิภวสงสาร หมายความว่า ^{๗๕} ^{๖๕} ^๕ ทนณแดนนั้น มันเป็นแดนที่เข้าไปสงบรำงับของวิภวสงสาร ของสังขาร. อยู่ที่ไหนก็บอกไม่ได้ ^{๕๕} ^๕ ไม่ได้ พูดให้เป็นกลาง ๆ ว่า เป็นแดน ^{๘๐} ^{๗๗๖} ^๖ เป็นเขต เป็นทตสังขารมันจะดับลงทนณ. อย่างนี้เราไม่ต้องรู้ก็ได้ แต่ตัวหนังสือมันมี แล้วมัน ^{๘๗๘} ^๗ กัมเป็นเร่องของทางสติปัญญา.

(๒) นินพพานที่ เป็นเครื่องมือ เป็นธรรมชาติ ทำความสนไปแห่งกิเลส เป็น
ธรรมชาติเป็นเครื่องสนไปแห่งอาสวะ นมฺนเป็นเครื่องมือ. เราอาศัยนินพพานเป็นเครื่องมือ
เราจึงฆ่ากิเลส ฆ่าอาสวะ; นินพพานเป็นเครื่องมือ.

(๓) นิพพาน เป็นกิริยาอาการ คืออาการที่กิเลสสิ้นลง ตั้บลง หรือว่างไป อาการที่มันสิ้นลง ว่างลง ตั้บไปของโลภะ โทสะ โมหะ เรียกว่านิพพาน; นี่หมายถึงกิริยาอาการที่มันสิ้นไป.

(๔) นิพพาน เป็นผล ของการสิ้นไปแห่งกิเลส^๕นั้น. โดยนัยอย่างนั้นนิพพานเป็นความ
สุขอย่างยิ่ง นิพพานคือความเย็นอย่างยิ่ง นิพพานคือความไม่เสียดแทงเผา^๖ลน กระทั่งนิพพาน
เป็นความว่างอย่างยิ่ง.

อย่างน้อยมันตั้ง ๔ ความหมายแล้ว คือเป็นทหรือเป็นแดนสำหรับดับกิเลส, แล้วเป็น
 เครื่องมอสำหรับดับกิเลส, แล้วเป็นกิริยาอาการของการสั่นไปแห่งกิเลส, แล้วก็เป็นผลที่เกิดขึ้น
 จากการสั่นไปแห่งกิเลส; ตั้ง ๔ ประเภท แล้วแต่ละประเภทยังแยกผ่อยออกไปได้อีกมาก จะค่อย ๆ
 มากขึ้น ๆ ค่อย ๆ เพื่อย่อย ๆ เพื่อย่อยจนจนเวียนหัว.

๖๕๘ ทนกับขยายความเบ็ดเตล็ดออกไปว่า นิพพานนั้นมันเป็นสิ่งที่จะต้องรู้ ต้องถึง มันเป็น จุดหมายปลายทาง. พบบาลีแปลกๆ ในพระไตรปิฎกแห่งหนึ่ง เรียกนิพพานว่า “วิญญาณ” แต่ไม่ใช่วิญญาณอย่าง ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ หรือวิญญาณอย่างอื่น. คำว่า “วิญญาณ” เฉพาะในทีนแปลว่า สิ่งที่เราต้องรู้ ต้องรู้แจ้ง คือนิพพานนั่นเอง; เลยเรียกนิพพานเป็น “วิญญาณ” อย่างนวกม. นแหละมันเพ้อฝันเพ้อมากจนตามตัวหนังสือ หรือโดยตัวหนังสือ

๖๕๙ ทนยังม่วนนิพพานเป็นธรรม เป็นธรรมะอย่างยิ่งเป็นธรรมะสูงสุด, นิพพานคือเกาะ, นิพพานคือที่พัก, นิพพานคือที่ถาวร, นิพพานคือบ่อมปราการ พุทธวงกไม่จบ ว่านิพพาน นั้นมันคืออะไร. แล้วยังมันนิพพานเป็นอมฤตธรรม เป็นอมตธรรม เป็นความไม่ตาย, นิพพานเป็น อสังขตธรรม สิ่งที่ไม่มันบัจจุปรุ่งแต่ง, นิพพานเป็นวิสังขาร ไม่ปรุ่งแต่งอะไร, นิพพานเป็น อภัยกถาคือพูดว่ามันเป็นอะไรก็ไม่ได้; ในที่สุดกล่าวนิพพานเป็นนคร เป็นอมตมหานคร ศิวโมกข์อมตหานิพพาน. สมมุติเป็นเมืองเป็นนครอะไรอันหนึ่ง ซึ่งให้คนรับทำบุญเข้าจะได้ ไปถึง ไปอยู่ในนครนั้น. แล้วยังนิพพานยังเป็นอะไรอีกเยอะแยะ จนในที่สุดก็จะเห็นว่า สุดท้ายแค่ เป็นบรมสุขุญตา “บรมสุขุญตา” เป็นความว่างที่สุด เป็นความว่างสูงสุด. นีคือนิพพานตามนัย แห่งปริยัติ จะพูดกันตงเตอนตงบักไม่จบ; เท่าหัวขอยกมาน พุดกันตงบักไม่จบ.

๖๖๐ ทนถ้านิพพานที่เกิดขึ้นเพราะเห็นอนิจจัง เรียกว่า “อนิมิตตนิพพาน” ถ้านิพพาน เกิดขึ้นเพราะเห็นทุกข์เรียกว่า “อปนิหิตนิพพาน”, ถ้านิพพานที่เกิดขึ้นโดยเห็นอนัตตา ก็เรียกว่า “สุญญตนิพพาน” ๓ ขอนอธิบายตงเตอนตงบักไม่จบ.

๖๖๑ ทนยังมีแถมมากไปจนไม่น่าเชื่อ และไม่อยากจะเชื่อ ในหนังสือชั้นหลังๆ นั้นพูดว่า กิเลสนิพพาน ขันณนิพพาน ชาติุนิพพาน. จะพูดว่าพระพุทธเจ้าตรัสรู้เป็นพระพุทธเจ้าเพราะว่า กิเลสของท่านสิ้นไปก็เรียกว่า “กิเลสนิพพาน”; ต่อมาร่างกายของท่านแตกดับ เรียกว่า “ขันณนิพพาน” เหลือพระธาตุอยู่ พระธาตุมีอยู่ในที่ต่าง ๆ ทั่วโลก แบ่งกันไป แล้วอีกประมาณกี่พันปี ก็ไม่ทราบ พระธาตุเหล่านั้นจะรวมตัวเข้ามาเป็นพระพุทธเจ้าอีกทีหนึ่ง แสดงธรรมแสดงปาฏิหาริย์ อะไร เสร็จแล้วจะนิพพานอีกทีหนึ่งเรียกว่า “ชาติุนิพพาน”. อย่างนั้นมันชกจะเหลือเชื่อมากจน ทุกที แต่มันก็กล่าวไว้ในหนังสือชั้นหลังๆ เรียกว่ากิเลสนิพพาน ขันณนิพพาน ชาติุนิพพาน.

ทนายมนิพพานที่ประหลาด ๆ มีอยู่ในหนังสือคำแถลงการณ์ ประกาศโฆษณาแถลง
การณว่าท่านองคณันทานองคณนพพานไปแล้ว อย่าออกข้อดีกว่า ไปค้นหาหนังสือแถลงการณ
บางเล่มอ่านดู จะมีพบว่าเอาคำวานิพพานมาใช้แก่การตายทำลายขันธ์ของคนบางคนในยุคปัจจุบัน
แล้วบางที่เขารเรียกว่า ไมนิพพาน ต้นไมนิพพานเป็นต้น คือไม้ต้นนั้นมันตายอย่างผิดปกติธรรมดา
ก็เลยเรียกว่าต้นไมต้นนั้นนพพาน นกยงม.

นคณนพพานที่เพ้อของภาษาทางปริยัติ มันมีอยู่มากมายอย่างนั้น. มันไม่เกี่ยวกับการ
ปฏิบัติ มันเป็นเรื่องของนักปราชญ์ในทางคำพูด ในทางตีความทางภาษาพูดของชาวบ้านผู้
โง่เขลาดีกว่า. อาตมาก็สมัครถือนานิพพานอย่างนั้น นิพพานตามคำพูด ตามภาษาพูดของชาว
บ้านผู้โง่เขลา คือเย็นเท่านั้นเอง; มีแต่คำเย็นคำเดียวเท่านั้นเอง ไม่ต้องการอะไรมากกว่านั้น.
ถ้าจะขยายออกไปอีกก็ต่อความเย็นก็เรียกว่านิพพาน, เครื่องทำให้เย็นมันก็นิพพาน, กิริยา
อาการที่ดับเย็น ก็เป็นนิพพาน; ไป ๆ มา ๆ ก็อยู่ที่เย็นคำเดียวเป็นนิพพาน.

ฉะนั้นขอให้ทุกคนภาวนาสำหรับที่จะรู้จักกับความเย็น ตั้งใจที่จะรู้จักกับความเย็น
ระวังคำพูดของพวกเรามากยากนาน คณนปริยัติทวามาแล้ว เป็นพวกเรามากยากนาน; คือรู้มาก
เบา ๆ ๆ ก็ยังมีความทุกข์ ความลำบากมากเบา ๆ พวกนักปริยัติมันเป็นอย่างนั้น. เขาจึงเรียกอีก
อย่างหนึ่งว่า “พวกบ้าหอบฟาง” มันหอบฟางเสียท่วมหัวท่วมหัวท่วมตัวแต่ไม่มีข้าวสักเม็ดหนึ่ง
มันฟางล้น ๆ อย่างนั้นเรียกว่า บ้าหอบฟาง; ความรู้บางชนิดมันมีลักษณะอย่างนั้น

อีกอย่างหนึ่งเรียกว่า “พวกกำมือเปล่า” หมายความว่า ไม่มีอะไรที่มีค่ามีราคาอยู่
ในมือของเขา เรียกว่า “โมฆะบุรุษ” แต่รู้พระไตรปิฎกรู้ธรรมถรรฐบาลรู้อะไรหมด คือภิกษุ
บางรูปในครั้งพุทธกาล เขารู้ธรรมะมากมาย แต่พระพุทธเจ้าเรียกเขาว่า “โมฆะบุรุษ” เพราะ
เขาเพียงแต่รู้. เดียวนมเพียงแต่รู้ มันก็มีประโยชน์นะ ถ้ารู้มากก็เป็นครูเป็นโปรเฟสเซอร์ สอน
ได้เงินเดือนแยะเที่ยว: มันเพียงแต่รู้มันก็มีประโยชน์. แต่ทางธรรมะเขาเรียกว่า มันรู้มากยาก
นาน รู้บ้าหอบฟาง ดับทุกข์ไม่ได้; แต่มันมีประโยชน์; ทางโลก ๆ ในทางทำมาหากินเป็น
เครื่องมือหากินก็ได้.

ทนายให้รู้จักนิพพานในความหมายของชาวบ้านผู้โง่เขลา อาตมาก็สมัครอย่างนั้น รู้แต่
ว่ามันเย็น ๆ ๆ เป็นเครื่องทำความเย็น เป็นที่เย็น เป็นกิริยาอาการที่มันเย็นไม่พูดกันเรื่องตัว
หนังสือให้มากมายเป็นภูเขาเลากา. เอาละพอกันทีสำหรับนิพพานคืออะไร.

นิพพานตามความหมายของชาวบ้านผู้โง่เขลาอันคือเย็น ส่วนนิพพานตามความหมาย
ของนักปริยัตินั้นเพื่อเจือพูดเตือนหนึ่งก็ไม่จบ ปี่หนึ่งก็ไม่จบ จนตายก็ไม่จบเพราะมันพูดได้แ่ง
นั้นแ่งนั้นนั้น ตามความตั้งใจของตัวหนังสือ ไม่มีที่สิ้นสุด.

ทีนี้หัวข้อต่อไปที่เราจะพูดกันคือ นิพพานเมื่อไรจะนิพพานกันเมื่อไร? หัวข้อที่จะ
บรรยายในวันนี้นั้นแล้วจะนิพพานทีไรและเดี๋ยวนี้ หรือว่านิพพานต่อตายแล้ว; มันมีอยู่ ๒ แ่ง.
นิพพานทีไรและเดี๋ยวนี้พูดตรง ๆ เลยเป็นภาษาชาวบ้านผู้โง่เขลาอีกเหมือนกัน ไม่กำกวมไม่ตันได้
อะไรว่านิพพานแต่ต้องทีไรและเดี๋ยวนี้. อย่างนี้ขอให้ทุกคนหลับตานึกถึงเรื่องความร้อน: ถ้าร้อน
ที่ไหนมันต้องดับทีไร, ถ้ามันร้อนเมื่อไรมันต้องดับร้อนเมื่อนั้น, มันจึงจะเป็นนิพพานแท้. ร้อน
เมื่อไรดับมันเมื่อนั้น, ร้อนที่ไหนดับมันทีไร ให้มันติดกันไปเลยไม่ต้องแยกออกจากกัน. อย่าง
ว่าร้อนชาตินี้ แล้วไปดับร้อนชาติหน้า ลองไปคิดดูซิว่ามันเรื่องบ้าหรือเรื่องดี. หรือว่ามันร้อนที่
นี้ แล้วไปดับร้อนที่กรุงเทพฯ มันจะทำได้อย่างไร. มันต้องว่าร้อนที่ไหนดับร้อนทีไร ร้อนเมื่อไร
ดับร้อนเมื่อนั้น มันจึงจะมีความหมายตรงกับนิพพานแท้ของพระพุทธเจ้า. ถ้าไม่อย่างนั้นไม่ใช่
นิพพานของพระพุทธเจ้า คือเป็นนิพพานไม่แท้ ไม่จริง ของคนอื่นที่พูดไปตามความเห็นของเขา.
ถ้าไม่ดับร้อนทีไรและเดี๋ยวนี้แล้วไม่ใช่นิพพานในพุทธศาสนา นิพพานในพุทธศาสนาต้องเป็น
กาลิโก; เป็นอกาลิโก; นิพพาน อกาลิโก. นิพพานเป็น อกาลิโก คือว่าไม่แยกเวลา ไม่เป็นฤดู
กาล; ต้องทีไรและเดี๋ยวนี้ ต้องทีไรและเดี๋ยวนี้: ทำชวกัชวเดี๋ยวนี้ ทำดกัชวเดี๋ยวนี้ ดับเย็นกัชว
เดี๋ยวนี้ ถ้าเอาไปไว้คราวอื่นตอน เวลานั้นไม่ใช่พุทธศาสนา และถ้าว่าไม่ดับร้อนทีไร
และเดี๋ยวนี้มันก็ไม่มีประโยชน์อะไร. ไปคิดดูเถอะจะไม่มีประโยชน์อะไร ถ้าไม่ดับร้อนทีไร
และเดี๋ยวนี้มันก็ไม่มีประโยชน์อะไร. อย่างไฟไหม้เราเดี๋ยวนี้ เราจะค่อยดับปีหน้า เราก็ตาย
ก่อน มันไม่มีประโยชน์อะไร

สมมติว่าเราเจ็บไข้ลงเดี๋ยวนี้ แล้วเราค่อยรักษาต่อไปหน้า มันก็ไม่มีประโยชน์อะไร.
ถ้าจะมีประโยชน์มันต้องเป็นทีไรและเดี๋ยวนี้ ตามความหมายของสิ่งที่เรียกว่าธรรม เป็นอกาลิโก
เป็นสันตทิฎฐิโก. แล้วอีกอย่างหนึ่งก็ต้องรู้จักด้วยตนเอง รู้แทนกันไม่ได้ รู้สีกด้วยตนเองเป็นสัน
ตทิฎฐิโก. ฉะนั้นจึงเป็นเรื่องของคนเป็น ๆ ไม่ใช่เรื่องคนตายแล้ว และเป็นเรื่องเฉพาะคน

มารู้แทนกันไม่ได้ นิพพานต้องทนและเดี๋ยวและก็โดยผู้หนึ่ง นิพพานจริงต้องเย็นทันที; ต้อง
ดับร้อนทันทีถ้ายังไม่ดับร้อนยังไม่ใช้นิพพาน

เพราะฉะนั้นเราจะหาเย็นที่ไหน? ต้องหาเย็นที่ร้อน; ร้อนอยู่ที่ตรงไหน ต้องหาเย็น
ที่นั่น ถ้าไม่อย่างนั้นจะไปหาทำไม จะไปหาเพื่อประโยชน์อะไร. ถ้ามันร้อนอยู่ที่นั่น มันก็ต้อง
หาเย็นที่นั่น ถ้ามันทุกขอยู่ที่ตรงนั้น มันก็ต้องหาความดับทุกข์ที่ตรงนั้นโดยบุคคลนั้น ของบุคคลนั้น;
อย่าได้ไปแยกกันแม้ว่ามันพูดๆ คล้ายๆ กับว่าตรงกันข้าม แต่มันอยู่ด้วยกัน: เช่นเราจะดับไฟ
อย่างนั้นเราจะไปดับที่ไหน ช่วยคิดดูซิว่า เราจะดับไฟนั้นเราจะไปดับที่ไหน; มันต้องดับที่ไฟ
ไฟมันร้อนเราต้องการเย็นเราต้องการดับไฟเราจึงต้องดับที่ไฟ

ฉะนั้นต้องหาความเย็นที่ความร้อน หาความดับไฟที่ไฟ ดังนั้นเราจะดับตัวกู มันจะ
ต้องดับที่ตัวกู เราจะหาความดับแห่งตัวกูนั้น เราต้องหาที่ตัวกู ตัวกูที่มันเกิดขึ้นแล้วจะดับมัน
เสีย ถ้าไปมัวหาที่อื่น มันก็ไม่มีทางพบ: ความทุกข์อยู่ชาติหนึ่ง ดับทุกข์อยู่ชาติหนึ่งมันก็ไม่มีความ
พบกัน ทุกข์อยู่ที่ตรงไหน ต้องดับทุกข์ที่ตรงนั้น และเมื่อนั้นโดยบุคคลนั้น.

ที่ความหมายมันกว้างสำหรับนิพพานนี้ ว่า มันไม่ปรากฏกิเลสที่ไหน มันมีนิพพาน
ที่นั่น; ช่วยจำไว้เป็นคำสำคัญสักหน่อยว่า “กิเลสไม่ปรากฏที่ไหน มันเป็นนิพพานที่นั่น”
เวลานี้ตัวท่านทั้งหลายนั่งอยู่ที่นั่นทุกคน ถ้ากิเลสไม่ปรากฏในใจ นิพพานมีอยู่แล้วที่นั่นในใจนั้น.
ถ้าเมื่อใดกิเลสมันกลับมาอีก อ้าวนิพพานมันหายไป สังสารวัฏมันก็มาอีก สังสารวัฏหรือ
ความทุกข์ หรือความร้อนมันก็มาอีก. เราเลยพูดได้เป็นกฎตายตัวว่า กิเลสไม่ ปรากฏที่ ไหนนิพพาน
ปรากฏที่นั่น; พูดให้ไพเราะอีกหน่อยว่า สังสารวัฏ ไม่ปรากฏที่ ไหน นิพพานก็ปรากฏที่นั่น. เดี่ยว
จิตใจของเราไม่ปรากฏกิเลสนิพพานจึงอยู่แทน คือเย็นแต่ที่เราหรือร่างกาย หรือนามรูป
มันยังมีความเคยชินแก่การที่จะเกิดกิเลสเหลืออยู่ เพราะฉะนั้นมันอาจจะเกิดกิเลสขึ้นอีก หรือ
ปรากฏออกมาอีก มันจะสลัดกันอยู่อย่างนั้น.

ที่เรามีสติปัญญาที่ได้มาจากพระพุทธเจ้า เราจึงจักควบคุมให้กิเลสปรากฏไม่ได้
คือควบคุม ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ในลักษณะที่กิเลสจะมาปรากฏไม่ได้ เราจึงมีความที่ว่าง
จากกิเลส นั้นยาวออกไปๆ ยาวออกไปๆ คือความเย็นนั้นมันยาวออกไปๆ จนวันหนึ่งไม่เคย
มีร้อนสักทีหนึ่ง; จนเดือนหนึ่งก็ไม่เคยมีสักทีหนึ่ง ปีหนึ่งหรือหลายปีก็ไม่เคยร้อนสักทีหนึ่ง น

เราก็คือสหายคือเจริญงอกงามไปตามทางของพระพุทธศาสนา นอนหลับสนิท ไม่เป็นโรคเส้นประสาท ไม่วิกลจริต ไม่ตาย. ฉะนั้นกิเลสไม่ปรากฏที่ไหน นิพพานจะปรากฏที่นั่น คือนอนอยู่ด้วยกันไม่ได้ มันปรากฏพร้อมกันไม่ได้ แต่ว่ามันจะอยู่ในที่เดียวกัน คือในใจ; จะไปหาของสองสิ่งนั้นนอนไม่ได้. ต้องหาที่จิตใจ: บางเวลาปรากฏเป็น กิเลส บางเวลาปรากฏเป็น ว่างจากกิเลส มันอยู่ที่เดียวกันน่ะ

ทีนี้แม้ว่าเรายังไม่เป็นอรหันต์. เราก็คើนได้เหมือนกับพระอรหันต์; หากแต่ว่าความเย็นของเรามีมันมีระยะสั้น. ทว่า “เย็น-เย็น” นั้นมันไม่มีเย็นอย่างอื่นไปได้ มันเย็นอย่างเดียวกัน ถ้าไม่อย่างนั้นมันไม่ใช่เย็นหรอก. เพราะฉะนั้นพระอรหันต์เย็นอย่างไรเราก็คើนอย่างนั้น ในเมื่อเราเย็น แต่เรามีมันมีเวลาที่กลับร้อน คือกิเลสกลับมาปรากฏอีก. ถ้าเผื่อเวลาใดเราว่างจากกิเลส กิเลสไม่ปรากฏ เมื่อนั้นเราก็คើน อย่างเดียวกับที่พระอรหันต์ท่านเย็น: ไม่รักอะไร ไม่เกลียดอะไร ไม่กลัวอะไร ไม่ต้องการอะไร ไม่ระแวงอะไร ไม่สงสัยอะไร คือไม่มีเรื่องร้อนเลย: แต่ของเรามีมันเดียวเดียวมันเปลี่ยนไปเป็นร้อน ทีนี้เราก็คำทำให้มันมากเข้าๆ ให้เย็นมันนานเข้าๆ ยึดออกไปๆ ง่ายๆ จนสิ่งทีร้อนไม่มือยู่ที่อาศัย คือเป็นพระอรหันต์อีกเหมือนกัน.

แล้วขอให้คุณให้ว่าเย็นชนิดนี้ กลับมีประโยชน์แก่เรามากที่สุด เย็นชนิดชั่วคราวนี้ ทำให้เราอดชีวิตอยู่ได้ ไม่เป็นโรคเส้นประสาท ไม่วิกลจริต ไม่ตาย เพราะเราเย็นอยู่ได้ชั่วคราว แม้เวลาเรานอนหลับสบายไม่ฝันร้าย นมกก็เป็นความเย็นตามธรรมชาติ ธรรมชาติมีให้ ธรรมชาติจัดสรรให้อย่างพอเหมาะพอสม. สมควรถูกต้อง. เราก็คำการพักผ่อนซึ่งเป็นความเย็น แล้วร่างกายมันก็อยู่ได้ชีวิตมันก็อยู่ได้; แล้วเราก็คำหาแต่สิ่งแวดลอม เช่น แวดลอมอย่างสถานทีนี้เข้ามามันเย็น. เราก็คำหาแต่อย่างนั้นเพิ่มเติมเข้าไว้อีก ให้ความเย็นมันมีมากขึ้น ให้มันเย็นติดนิสัยไปจนกระทั่งอยู่ที่บ้านก็เย็น. เรื่อยๆ ไปทำให้ร้อน

ทีนี้ดับร้อนได้เท่าไร. มันก็เย็นได้เท่านั้น ดับร้อนได้เท่าไร. มันก็เย็นยังขนเท่านั้น ดับที่ไหนมันก็เย็นทีนั้น. ดับเมื่อไรมันก็เย็นเมื่อนั้น. ที่ไหนเมื่อไร. เท่าไรมันก็ทีนั้นเมื่อนั้นเท่านั้น.

เดี๋ยวนี้เราก็คำพูดที่จำง่ายอีกคำหนึ่ง ใช้คำว่า “ตัวกู” ตัวกู ไม่ปรากฏเมื่อไร เราก็คำเย็นเมื่อนั้น ตัวกูมาปรากฏเมื่อไร. เราก็คำร้อนเมื่อนั้น. ทีนั้นและเท่านั้น: ตัวกูใหญ่กร้อนมาก. ตัวกูเล็กก็ร้อนน้อย

ฉะนั้นจึงขอให้จำไว้เป็นหลักว่า เมื่อใดจิตไม่มีตัวกู นิพพานก็มีอยู่ที่จิตนั้น: พอตัณहुเกิดได้ในจิตนั้นสังสารวัฏฏ์ก็มาเกิดแทนความเย็น นี่แหละที่ถามว่านิพพานเมื่อไร? ก็ตอบว่านิพพานทันทีและเดี๋ยวนี้ ถ้าไม่อย่างนั้น ไม่ใช่นิพพานในพระพุทธศาสนา ฉะนั้นจะพูดกันตรงๆ ตามธรรมดาชาวบ้านผู้โง่เขลา ซึ่งอาตมาก็ยอมถอลถนว่า เรามานิพพานคือความเย็นทันทีและเดี๋ยวนี้

เอาละทนมมมนิพพานอีกชนิดหนึ่งเรียกว่า “นิพพานต่อตายแล้ว” นี่เป็นคำพูดที่กำกวม และบางทีจะเพ้อเจ้อก็ได้ แต่ก็ควรฟัง. ส่วนนิพพานทันทีและเดี๋ยวนี้ มันอย่างหนึ่งนะ เราพูดเสร็จไปแล้ว ช่วยจำไว้ให้ดี และเป็นนิพพานแท้ นิพพานจริงของชาวบ้านผู้โง่เขลาโง่เขลาเท่าไร ก็ยังสามารถมนิพพานได้

ทนมนิพพานต่อตายแล้วนี้เป็นเรื่องยุ่ง เป็นเรื่องตันได้ หรือสับสนของคำที่ใช้พูดกัน คือคำว่า “ตาย” นั้นเอง. คำว่า “ตาย” นั้น มีความหมายหลายอย่าง แต่ความหมายที่ถกกันอยู่แล้วเป็นความหมายที่ผิด หรือไม่มีประโยชน์ คือนิพพานต่อตายแล้ว หมายความว่า นิพพานต่อเมื่อตายเข้าโลงไปแล้วเกิดอีก ตายแล้วเข้าโลงไปแล้วเกิดอีก ตายกันไปหลายสิบหนจึงนิพพาน. ถ้าพูดว่านิพพานต่อตายแล้วในลักษณะอย่างนั้นแล้ว ผิดหมดไม่มีลูกเลย; คือมันไม่มีทางที่จะเกี่ยวกันได้. นิพพานนั้นมันต้องทันทีและเดี๋ยวนี้ ติดต่อกันเป็นเรื่องเดียวกันเลย จะไปแยกไว้คนละชาติคนละโลกไม่ได้

แต่ทนมมมคำว่า “ตาย” อีกความหมายหนึ่ง: ตายของร่างกาย อย่างที่ว่าตายแล้วเข้าโลง, ทนม ตายของตัวกู โดยที่ร่างกายไม่ต้องตาย นนมอีกความหมายหนึ่ง. ความสำคัญมันหมาย ความโง่ ความเขลา ว่าตัวของกู. ตัวกูของกูอย่างนั้นมันตายได้ แล้วเกิดใหม่ได้ตายได้เกิดใหม่ ได้วันหนึ่งหลายๆ หน. ถ้าคำว่า “ตาย” ในที่นี้หมายความว่าอย่างนั้นแล้ว เราพูดได้เหมือนกันว่า นิพพานต่อตายแล้วถูก คือ “ตัวกู” ตายเมื่อไร นิพพานเมื่อนั้น ตัวกูตายเมื่อไร นิพพานเมื่อนั้น, แต่ร่างกายยังไม่ตายนะ; นเรียกว่า ตายเสียก่อนตาย เป็นการตายชนิดที่ตายเสียก่อนตาย: ตัวกูตาย ร่างกายยังไม่ตาย.

ฉะนั้นถ้าตัวกูเกิดเมื่อไร มันก็ร้อนเป็นไฟ ตัวกูเกิดขึ้นมาสำหรับจะโลภ มันก็โลภๆๆๆๆๆ แล้วมันก็ร้อนเป็นไฟ, ตัวกูเกิดขึ้นมาสำหรับจะโกรธมันก็โกรธๆๆๆ แล้วมันก็

ร้อนเป็นไฟ สำหรับจะโง่ จะหลง ก็ร้อนเป็นไฟ, พอ “ตัวกู” ตายมันก็เย็นเป็นนิพพาน. อย่างนี้เรียกว่านิพพานต่อตายแล้วก็ใช้ได้เหมือนกัน; แต่ไม่ใช่ตายอย่างเข้าโลงจับไปเผา.

บางทีมันยังมีคำพูดว่า ความประมาทนั่นแหละคือ ความตาย อุปปมาโท อมตํ ปทํ ปมาโท มัจจุโนปทํ: อุปปมตฺตา น มียนฺติ เย ปมตฺตา ยถา มตา” ทั้งหมัดมันล้วนแสดงว่า ความประมาทนั่นคือความตาย คนประมาทนั่นคือคนตาย; เคยวันเราพูดว่า คนประมาทมันตาย พอตายแล้วหมดความประมาท อย่างนี้ก็คือไม่ตายกลายเป็นนิพพาน; หมดความประมาทเมื่อไร มันก็มีความเย็นหรือนิพพานเมื่อนั้น, มีความประมาทเมื่อไร มันก็ร้อนเมื่อนั้น.

ฉะนั้นเรามีความหมายพิเศษ ที่คนธรรมดาเขาไม่พูดกัน คนธรรมดาเขาพูดว่า ตาย หมายถึงจับใส่โลงไปฝังไปเผา; แต่ภาษาธรรมะมันยังมั่งกับว่า “ตาย” ไม่ต้องใส่โลงไปเผา แต่กลับสบายเสียอีก คือตายแห่งตัวกู กลายเป็นไม่ตาย กลายเป็นนิพพาน ถ้าท่านผู้ใดสมควรจะถือว่า นิพพานต่อตายแล้ว ก็ใช้ได้เหมือนกัน แต่ต้องแปลความหมายให้ถูกว่า ต่อเมื่อ “ตัวกู” มันตายไปแล้ว จึงจะนิพพาน: ตัวกูตายที่ไหน มันก็นิพพานที่นั่น. ความประมาทตายไปแล้ว ก็มิ นิพพานที่นั่น. คำว่า “ตาย” นั้นมีความหมายพูดกันในหมู่มนุษย์หลายชนิด แล้วก็แยกคาย ด้วยกันทั้งนั้น.

คัมภีร์ของพวกคริสเตียนใช้คำว่า ความตายนั้นอยู่ ๒ ความหมาย คือว่าตาย คือ ความทุกข์. ไปกินผลไม้ รู้ดี รู้ชั่วเข้า เลยต้องตาย; นั่นคือความทุกข์เรื่อยไป. และอีกทีหนึ่งว่า ถ้าเกิดเห็นพระเจ้าเมื่อไร จะต้อง “ตาย” เมื่อนั้น. นัยหมายความว่ารู้จักกรรมะสูงสุด คือเรื่อง นิพพาน “ตัวกู” ก็ตายไป.

ข้อความนี้ว่า เพราะพระเจ้าไม่ยอมให้โมเสสเห็นตัวพระเจ้า ถ้าโมเสสเห็นตัวพระเจ้าเมื่อไรโมเสสเป็นตายเมื่อนั้น คือมันจะหยุดไม่ทำอะไร แล้วจะไม่มีประโยชน์อะไร เมื่อยังต้องการให้โมเสสเที่ยวทำประโยชน์นั้น ประโยชน์นั้นอยู่ อย่าเพื่อให้เห็นหน้าพระเจ้า เห็นแต่หลัง ไร ๆ เห็นแต่ชายเสื้อชายผ้า; หมายความว่า ถ้าใครเห็นพระเจ้า ก็คือเห็นนิพพาน เป็นความตาย แห่งตัวกู. นี่แหละ “ความตาย” มันหมายถึงตายใส่โลงก็มี, ความตายหมายถึงเป็นความทุกข์อยู่ เป็นประจำวันอยู่ อย่างโง่เขลาที่มีความตาย ตายแห่งตัวกูนี้ หมายถึงนิพพานก็มี. ตายเพราะ เห็นหน้าพระเจ้านั่นคือนิพพาน กลายเป็นว่าไม่ตายอีกต่อไป. ส่วนที่จะต้องตายนั้นมันตายแล้ว

ทควรตายมันตายแล้ว. ฉะนั้นให้เข้าใจไว้ว่า ตายอย่างเอาเนื้อหนังไปฝัง ไปเผาก็มี; ตายเสียก่อนตาย ไม่รู้จักตายอีกต่อไป อย่างนกมี. แต่อย่างไรก็ดี อย่าไปถือว่าตายแล้วเข้าใจ. ตายแล้วเข้าใจนั้น ว่าเป็นความตายที่แท้จริง; มันเป็นเรื่องของร่างกาย. และนิพพานมีไม่ได้ เพราะการตายชนิดนั้น; นิพพานมีได้เพราะการตายแห่งตัวกูของกู.

นี่คือเรื่องนิพพานต่อตายแล้ว มันมีอยู่อย่างนี้; พุทธนิมิตต พุทธนิมิตต พุทธนิมิตต. แต่ตามที่เข้าใจกันอยู่โดยมากนั้นมันผิดทั้งนั้น ถูกเขาสอนให้หลงใหลในเรื่องตัวตนตัวกู เป็นเรื่อง สัสติภูลี เป็น มิจาติภูลี ให้หลงเวียนว่ายอยู่ในวัฏฏสงสารเสียมากกว่า

เอาละทีนี้ขอสุดท้าย คือเวลามันก็จะหมดลงแล้ว ก็จะถูกโดยหัวข้อว่า ทำอย่างไร จึงจะเป็นนิพพาน? เมื่อได้พูดมาแล้วว่า นิพพานคือความเย็น คือเย็นอย่างนั้น ๆ, นิพพาน หนึ่งเดียวหนึ่ง นิพพานต่อตายแล้วก็มี เรียกว่าเย็นทั้งนั้น. ทำอย่างไรจึงจะเย็น? นกเป็น ปัญหาสำคัญ; สำคัญตรงที่ว่า ถ้าเข้าใจถูกข้อแล้ว จะรู้ สักว่านิพพานอยู่แค่เอื้อมแต่ว่าแค่ เอื้อมนบางทีมันอยู่ที่หน้าผาก มันมองไม่เห็น เพราะฉะนั้นอย่าดูถูกว่าแค่เอื้อม คนโง่หาให้ตายมัน ก็หาไม่พบ ทั้งที่มันอยู่แค่เอื้อม.

ที่ว่านิพพานอยู่แค่เอื้อมในที่นี้ หมายความว่า ความเย็นเป็นนิพพานนั้นมันมีอยู่แล้ว เป็นพื้นฐาน เราอย่าไปทำอะไรมันเข้าๆ มันจะเย็นอยู่เองตามธรรมชาติเป็นธรรมชาติเป็นพื้นฐาน ขอให้ถอยหลังให้ถูกต้องว่า พื้นฐานของจิตใจตลอดเวลานั้น คือความเย็น ความร้อนเป็นของมา ใหม่ จรเข้ามาเป็นคราวๆ เหมือนแขกมาบ้านเรา. แยกไม่ใช่เจ้าของบ้าน ไม่ใช่อยู่ประจำบ้าน เราเป็นเจ้าของบ้านที่อยู่ประจำบ้าน. ฉะนั้นความเย็นเป็นเจ้าของบ้านคือมีอยู่เป็นประจำแล้ว ความร้อนนั้นเป็นแขกเข้ามา. แต่แล้วมันเป็นความโง่ของใครก็ไม่รู้ ของนามรูปกายที่ประกอบ ด้วย อวิชชา มันชอบรับแขกที่เป็นความร้อนเข้ามา; ให้ระวังตรงนี้ให้ดี คอรัจฉาสภาพพื้นฐาน ดึงเต็มไว้ให้โตแล้วกัน; ขอนเป็นสิ่งที่ทำได้ เพราะพระพุทธเจ้าท่านก็ตรัสไว้ว่า จิตมันประ ภาสสร คือรุ่งเรืองใสสะอาด กระจ่างอะไรอยู่ แต่แล้วมันเศร้าหมองเป็นคราวๆ เพราะแขกคือ กิเลสเข้ามาเป็นคราวๆ; ส่วนพื้นฐานของมันคือประภาสสร ใสกระจ่างหยุดนิ่ง ซึ่งไม่ใช่กิเลส แล้วกัน ฉะนั้นถ้าจะถามว่าทำอย่างไรจึงจะเย็น? ก็ขอพูดตรงๆ ขอบอก ๒ หน ๓ หน ขอบอก ที่จะพูดตรงๆ ว่า “ก็คุณอย่าเสือกทำให้มันร้อนสิ; คุณอย่าไปแสทำให้มันร้อน คุณอย่าไปเสือก

ทำให้มันร้อน; มันเย็นอยู่แล้วตามธรรมชาติพื้นฐานของมัน” ที่นี้เราไปสร้างความโลภ ความโกรธ ความหลง ขึ้นมาด้วยความโง่ ความเขลา นี่เรียกว่า ไปเลือกหรือไปแสร้งไปทำให้มันร้อนขึ้นมา.

พูดอย่างนั้นมันแคบไป พูดให้มันกว้างสักหน่อยกว่า มนุษย์มันไปเลือกทำให้ร้อนขึ้นมา ธรรมชาติมันสร้างมนุษย์ให้เย็น; แต่มนุษย์มันไปเลือกทำให้ร้อนขึ้นมา มนุษย์มันมีความคิดความนึก ก้าวหน้ากว่าสัตว์เดรัจฉาน ก้าวหน้ากว่าต้นไม้มันจึงไปเลือกไปแสร้งไปทำให้ร้อนขึ้นมา. ส่วนสัตว์เดรัจฉาน ส่วนต้นไม้มันมันอยู่ตามสภาพเดิม. ฉะนั้นที่ไปหลงนั้นหลงจนโลกขึ้นมา จนโกรธขึ้นมา มันเรียกว่าไปเลือกหรือไปแสร้งไปทำให้มันร้อนเสีย; ที่มันเย็นอยู่ ก็ไปทำให้มันร้อนเสีย.

เอากันอย่างนี้ ว่าพ่อแม่เกิดเรามา ก็เกิดมาอย่างเย็น ให้มาอย่างเย็นๆ พ่อแม่คลอดเรามา คลอดมาในลักษณะที่เป็นความเย็น; แต่พอเราคลอดออกมาจากท้องแม่แล้ว เราได้รับสิ่งแวดล้อมผิด ให้ทะเลเหวทยานนั้นนี้ โนนี่ๆ หลงชั่วหลงดี มากขึ้นๆๆๆ จนเกิดความเป็นโลภ ความโกรธความหลง แล้วร้อน. ถ้าเราได้รับการแวดล้อมที่ถูกในครอบครัวมีวัฒนธรรมดี พ่อแม่เกิดมาแล้ว สอนอบรมถูกมันจะเป็นไปแต่ในทางเย็น.

เดี๋ยวมันเป็นกรรมของใคร ของมนุษย์หรือของอะไรก็ตาม โลกมันหมุนไปในทางที่จะอบรมเด็กให้หลงไปในทางที่จะร้อน คือไปหลงในเรื่องตरेणขว ที่ภาษาคริสเตียนเขาเรียกว่า ไปกินผลไม้มันทำให้รู้ ตรู้ขวขึ้นมา มันก็เลยเกิดโลภ เกิดโกรธ เกิดหลง จน “ตาย” อยู่เสมอ. คุณจะเห็นว่า ไอ้ของที่ร้อนนั้น มันเพิ่งเข้ามาเกี่ยวข้องกับ เพิ่งอุตรสร้างขึ้นมา ไปสร้างขึ้นมา. ธรรมชาติสร้างมาเย็น พ่อแม่ก็คลอดมาเย็นในลักษณะหรือที่เป็นกลางๆ; แต่เราโตขึ้นมา มัน กลับเลือกไปแสร้งไปหาส่วนที่จะทำให้มันร้อน เพราะวัฒนธรรมมันไม่ได้สอนกันผิดอบรมกันผิดในครอบครัว ไม่ถือตามหลักของพระพุทธเจ้าที่จะให้รู้ว่า ทุกสิ่งยึดมันถือว่า ตัวกู ของกูไม่ได้. ถ้าเราได้รับการสอนอบรมแวดล้อมมาให้รู้ว่า ทุกสิ่งจะถือว่าเป็นตัวกูของกูไม่ได้ อยู่เรื่อยไปในทุกกรณีแล้ว จะไม่มีใครร้อน; เด็ก ๆ จะไม่ร้องไห้ ผู้ใหญ่จะไม่ต้องฆ่าตัวตาย จะไม่ ต้องปวดหัว จะไม่ต้องเป็นโรคเส้นประสาท หรือเป็นอะไรทุกอย่างหมด.

นพทุเลวมนกันำหวโนขอทว่า ถ้าถามว่าทำอย่างไรจึงจะเย็น? คำตอบมีอยู่ว่า มันเย็นอยู่เองแล้วคุณ อย่าไปเลือกทำให้มันร้อน; มิวทจะแกให้ตัวเอง ไม่เลือกที่จะไปทำให้มันร้อนนั้น มันพูดกันอีกยดยาว ต้องพูดคราวอื่น. ในที่นี้ขอให้อือ ให้เป็นความจริง ชัดแจ่วอยู่ในใจ เห็นแจ่วอยู่ด้วยตนเองว่า ธรรมชาติพนฐานมันเย็นอยู่แล้ว แล้วเราไปเลือกทำให้มันร้อน ฉะนั้นเราอย่าไปเลือกทำให้มันร้อน รักษาสภาพเย็นพนฐานไว้ให้ได้ เรื่องมนกมแทนเอง. ถ้าเข้าใจข้อนี้ ก็เข้าใจได้เองทันที ไม่ต้องมีใครบอกว่า นิพพานที่แท้จริงนั้น เป็นสิ่งทมอยู่ทนและเดยวน ไม่ใช่ต้อตายแล้ว. เอาละเรื่องของเรามนกมแทน สำหรับหวขอทจะพูดวนนว่านิพพานทนเดยวน หรือนิพพานต้อตายแล้ว.

ขอยุติการบรรยายไว้เพียงเท่านี้ สำหรับวันนี้



